

વ્યવહાર પ્રકાશ દ્વિતીય અંક

લેખચંદ્રિકા

અથવા

પત્ર વ્યવહાર.

માધારણ પત્રો વપારી અને સગણી માધાના પત્રો, ખીજા
વિષયોની રતાવડે, અમદાવાદ રીપોર્ટો, હુકમો, નાણા
મંત્રાલયના, વિગેરે લેખોનું સંપૂર્ણ પુસ્તક.

રચનાર.

જ્યંતીલાલ નારણલાલ શાહ,

(દેશી નામાના કતા.)

સર્વે તક પ્રગટ કરાવેલ સ્વામિન

પ્રગટ કરનાર,

જ્યંતીલાલ નારણલાલ મેતીલાલ શાહ,

બુકબંધર એન્ડ પ્રિન્ટર,

સિંગરોડ-અમદાવાદ.

પ્રત ૧૨૫૦

સંત ૧૯૩૦.

કિંમત રૂ. ૧-૦-૦.

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગૂજરાતી કોર્પોરાશન વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૫૧૨૭ વર્ગિક

પુસ્તકને નામ પત્રલ્પવર્ણ

વિષય મે ૩૪:૮૪:૮૮- : ૭

વ્યવહાર પ્રકાશ દ્વિતિય ખંડ.

લેખચંદ્રિકા

અથવા

પત્ર વ્યવહાર.

સાધારણ પત્રો, વેપારી અને સગરી ધંધાના પત્રો, ખીજા
ઉપયોગી દસ્તાવેજો, અરજીઓ, રીપોર્ટો, કુક્રમે, વાદી
બહેરનામાં, વિગેરે લેખોનું સંપૂર્ણ પુસ્તક.

રચનાર,

છગનલાલ લલ્લુભાઈ શાહ,

(દેશી નામાના કર્તા.)

સર્વ દક્ષ પ્રગટ હતોને સ્વાધિન.

પ્રગટ કરનાર,

જયંતી નારણલાલ મોતીલાલ શાહ,

બુકસેલર એન્ડ પબ્લિશર,

રીચીરોડ-અમદાવાદ.

આવૃત્તિ ૫ મી.]

પ્રત ૧૨૫૦

[સને ૧૯૩૦.

કિંમત રૂ. ૧-૦-૦.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૅપીરાઈટ-સંગ્રહ
૧૯૧૯-૨૦

શ્રી પ્રજ્ઞહિતાર્થ પ્રિન્ટિંગ પ્રેસમાં પા. સોમાભાઈ દલપતરામે છાપી.
ડે. શાહપુર નવી પોળ—અમદાવાદ.

આ પુસ્તક વિષે અભિપ્રાય.

“ એમાં કાગળો લખવાની રીઠી, શ્રી ૫, ૭૪૧ વગેરે નિશાનીઓ સંબંધ દર્શક વિશેષણો, નમસ્કાર અને કુશળતા લખવાના પ્રકારો, પત્ર લખવા વાંચવા અને શીરનામાં કરવાની સૂચનાઓ, ચીઠી, કુશળતા, કામકાજ, કં તરી, માઠી ખબર, દિલાસાના પત્રો, અને વર્તમાન પત્રમાં લખવાનાં ખબર પત્રોના નમુના છે. પછી સર્ગા સહોદરને, સામાન્ય મૃદુરોને, રાજકિય વર્ગને, દેવ અને ધર્માધિકારીઓને પત્ર લખવાનાં મયાગાં શાસ્ત્રિય પદ્ધતિ પ્રમાણે આપ્યાં છે. એ ઉપરાંત ગીરોખત બાકાચિકો, ગણોત, વેચાણ ખત, ફારગતી, વિમાના કરાર, અંગ ઉધાર દસ્તાવેજો પત્યાળાના લેખ, વકીલાતનામાં, વીતો, નોટીસો, રાજનામાં વગેરે ધણી આપતો છે; અને છેવટે રાજ્ય વ્યવસ્થા, મારામારી, ચોરી, અને કબજા વગેરે આપત દીવાની ફેજદારી અરજીઓના નમુના સમજાવતી તથા ગુન્હાના પ્રકાર સાથે આપેલા છે. આવી ચોપડીઓની અગત્યતા ખાસ કરીને ધંધામાં પડેલા માણસોને વિશેષ હોય છે. એની રચના અનેક નમુના ધ્યાનમાં રાખીને કરવામાં આવેલી છે. આશ્ચર્ય છે કે ઇંગ્લેન્ડમાં + + બુક ઓફ કેરેપોન્ડન્સ જેમ લોક વર્ગમાં ઉપયોગી થઈ પડે છે તેમ આ ગ્રંથ પણ થશે. (ગુજરાત મિત્ર) “ એમાં ત્રણ અંક છે. પ્રથમ સાદા પત્રવ્યવહારના બુદ્ધિ બુદ્ધિ સોળ બાગ છે + + બીજામાં કીમતી દસ્તાવેજો તરીકે વેપારીઓની હુંડીઓ, ક્યાલા, બલામણુ વગેરે સહિત અંગાઉ અને વેચાણાદિ ખર્ચા છે. + + અને ત્રીજામાં સરકારી કામકાજના પત્રોમાં અરજીઓ (સ્ટમ્પ, દાવાની મુદત, દાવા સ્ટમ્પ વગેરે) અપીલો (હુકમો, બહેર નામું વગેરે) ના સમાસ છે. એમાં બુદ્ધિ બુદ્ધિ નમુના સઘળી આપતના આપેલા છે * * એની કીમત પ્રમાણમાં વધારે નથી.

(હિતેચ્છુ) એમાં નાના પ્રકારના લેખો તથા પત્રો લખવાની પદ્ધતિ બતાવવાની સાથે ઉપયોગી બોધ પણ કરેલો છે * *

(કેળવણી) *

અમે આ અંચ વાંચીને આનંદ પામ્યા છીએ. એમાં શા ત્રી પ, ૭જા વગેરે નિશાનીઓ વિષે, કમકામ તથા લગ્નાદિ પ્રસંગના પત્રો વિષે, અને દસ્તાવેજ આગવી સમજૂતી તથા નમુના વિષે જે સંગ્રહ આપેલો છે તે સંપૂર્ણ વ્યવહારને બંધબેસતો છે. એમાંથી જેમ નીતબોધ મળેછે તેમ પ્રવંચનુદાર સમય અચક્તા તથા દાવ ની ખાચ પણ સમજાવામાં આવે છે. દરેક આપવાર રચના ગેતી એમ કહેવું પડશે કે આજ સુધીમાં પ્રગટ થયેલાં એની જાતનાં પુસ્તકોમાં ને ઉત્તમ છે. જે સરકાર શળખતામાં વ્યવહારિક જ્ઞાન આપવા માટે આ પુસ્તકનો ઉપયોગ કરશે તો છેઠકરાઓ વેપારીના ધંધામાં વધારે આગળ પડતા થશે. તા. ૧-૪-૨૩.

પરી. મગનલાલ પુરષોત્તમભાઈ (હરિભક્તિવાળા)

પરી. કેશવલાલ પરમાનંદ શાહ મગનલાલ હરિભાઈ

પરી. પરમાનંદ મનસુખ પરી છાપાલાલ અખાઈદાસ.

પરી. શામળભાઈ નથુભાઈ. દા. મુ. ત્રીભોવનભાઈ.

ઝવેરી. જમનાદાસ મથુરદાસ. ઝ. માણેકલાલ હરગોવન.

* * * હાલનાં રચેલાં પુસ્તકોમાં તમે જે સમજૂતીનું પ્રકરણ રચેલું છે, તે સારું છે. તમે ઘણાજ શોધ કરેલો જણાય છે, તે લોકના જ્ઞાનમાં ઉમેરો કરી શકે એવો છે. બાળ્યેજ એવો યત્ન બીજા તરફથી થઈ શકશે. કાગળ પત્રોની હકીકત આપવા ઉપરાંત કેટલાક દસ્તાવેજોના નમુના તથા અરજીઓના નમુનાનો સંગ્રહ કરીને પુસ્તક છપાવશો તો પ્રજા ઉપર વધારે ઉપકાર થશે.

તારીખ ૩-૬-૨૨

મોહનલાલ રણછોડદાસ ઝવેરી.

(પેન્શનર) ડેપુટી એ. ઇ. બક્ષ્ય વિભાગ.

પ્રસ્તાવના (ત્રીજી આવૃત્તિની)

મુંબાઈ કલકાતા જનવર્ગીયતાના મે. ડીરેક્ટર સાહેબે આ પુસ્તકને ઉત્તેજન આપ્યું છે તે માટે તેઓ સાહેબનો ધણો આભારીયું.

પ્રસ્તાવના (બીજી આવૃત્તિની)

આ પુસ્તકમાં સમાવેલા ત્રણે અંક જુદા જુદા પ્રગટ કરવાનો પ્રથમ વિચાર હતો, તે પ્રમાણે પ્રથમ અંક તૈયાર થઈ ગયા પછી ધણકે જણાવ્યું કે તે નામ ફેરવવું. અને ત્રણે અંક ભેગા છપાવવા આ સલાહ મને ઠીક લાગી પરંતુ એ વખતે તેમ બની શકે એમ નહોતું. માટે પ્રથમાવૃત્તિમાં પહેલા અંકનું નામ પત્રવ્યવહાર હતું તેજ આખા અંકનું નામ રહેવા દીધું હતું; અને આ આવૃત્તિથી એ નામ ફેરવીને લેખચંદ્રિકા નામ રાખેલું છે કારકે તેનો એક પેટા અંક તે પત્રવ્યવહાર છે. હવેથી જે તે ઠેકાણે પત્રવ્યવહારને બદલે આ લેખચંદ્રિકા અપવાગમાં આવશે.

આ વખતે ચાલતી ફઠી ઉપર વધારે ધ્યાન આપીને તમામ લેખોમાં જોઈતો ફેરફાર કર્યો છે, તથા સ્ટામ્પ, રજીસ્ટર, દાવાની મુદત, વગેરે અનેક બાબતો વધારા તરીકે દાખલ કરી છે, અને ટાઇપ પણ બદલ્યો છે. ગઈ આવૃત્તિ મેયન સોળપેજ ચાર ફરમાની હતી તે આ વખતે વીસ ફરમાની થઈ છે તે ઉપરથી વાંચનરતા લક્ષમાં આવશે કે તેમાં ધણા પ્રકારનો સુધારો વધારો થયેલો હોવો જોઈએ અને તેને લંઘે કામત વધારી છે.

વળી મુંબાઈ કલકાતાની છુક કમિટિના મે. સે. સાહેબની તથા અમદાવાદમાં પ્રસિદ્ધ ચતુર્લિંગ પત્રની સૂચના પ્રમાણે પણ યોગ્ય

સુધારો કયે છે. તેથી આજ્ઞા છે કે આ આવૃત્તિને પ્રસાદન કેળવણી ખાતા તરફથી ઉત્તેજન મળશે.

વડોદરા રાજ્યના કેળવણી ખાતાની છુક કમિટિએ આ પુસ્તકને પ્રનામ તથા પુસ્તકશાળાઓ માટે મંજૂર રાખી ચોખ્ખા પ્રતોની માગણી કરવાથી ફરીને પ્રકટ કરવાને બની આવ્યું છે. તેથી આ ખાતાના મે. ડિરેક્ટર એફ વ. ઇ. સાહેબ રા. બા. હરગોવિંદદાસ દારકાંદાસનો અત્યંત આભારી છું. વળી આ વખતે મિત્ર રા. રા. પ્રાણજીવનદાસ તુળાધરામ રાંદેર સ્કુલમાસ્તરે તથા રા. રા. સુનીલાલ મૂળજી ગાંધીએ ઘણી સુચનાઓ કરી છે, માટે તેમનો, તપાસવાને તરફી લેનારનો, અને આશ્રદાતાનો આભારી છું.

પ્રસ્તાવના પ્રથમાવૃત્તિની—

ફારશીમાં પત્રને ખત હોય છે. પરંતુ આપણે વ્યવહારિક કીમતી હસ્તાવેજને ખત અને સાંચારણ લખેલા કાગળોને પત્ર કહીએ છીએ. બ્યારે કાગળની છત નહોતી, ત્યારે બોજપત્ર કે તાડપત્ર મારફતે લખાણનો વ્યવહાર ચલાવવામાં આવતો હતો. પત્ર લખવાનું પાકુ જ્ઞાન મેળવ્યા શિવાય કોઈ પણ માણસ વ્યવહારને લાયક થઈ શકે નહીં. કામેલ લખનારા સામા માણસની ચોખ્ખતા ખ્યાનમાં લઈ ધટતી હપમા અને રચના વડે પત્રને એવી રીતે સજ્જમારે છે કે લેખનારના મનપર જોઈતી અક્ષર થયા વિના ન રહે. અણધારે લેખકો તેથી હલટી લાગણી ઉત્પન્ન કરે છે. લેખક અને ચિત્તારાની કલમ એકજ પ્રકારનું કામ કરે છે. એટલે ચિતારો પોતાના સુંદર ચિત્રથી જેમ જોનારના મનપર ધટતા વિચાર ઉભાવે, તેમ લેખકો પોતાનું કામ કરી શકે છે. પત્રથી પ્રાયશ્ચ મેળાપનો બહો વળે છે,

જો હેતુ પાર ન પડે તો તે ન લખ્યા જોવો જાનવો જોઇએ. [નર-
વરે વિવેકની મર્યાદા બરેલા પત્રો સુખ શાન્તિમાં વધારે કરે છે
મોટે કલમ કસતાં પુરા વિચાર કરવો જોઇએ.

નિબંધ અને પત્ર લખવામાં થોડુંજ અંતર છે. કાને કયા
પ્રસંગ માટે, કેવા હેતુથી અને કેટલી ખાખતો ઉપર પત્ર લખવાનો
છે તે વિષે પત્ર લખનારે મનમાં ઉપક્રમ બાંધી સાધારણ ભાષામાં
પત્ર લખવો જોઇએ. કેમકે જન સમાજ એવા પત્રોને વધારે
પસંદ કરે છે.

આપણી શાળાઓમાં પત્રવ્યવહાર વગેરે શીખવવાને લેખા-
વળી નામે પુસ્તક છે. એમાં પત્ર ખત અને નામાના કેટલાક નમુના
છે. તેમાં પત્રના સંબંધમાં તો માત્ર આપ દીકરાનો જ નમુનો
આપેલો છે, અને અવાજ રૂપમાં ખીળ વિલાગો પણ ચાલેલા
હોવાથી શિક્ષણમાં ધણી મુશ્કેલી વેઠવી પડતી હતી. એ શીવાય
સંસાર વ્યવહાર, સાર સંગ્રહ, પ્રમદા પત્ર લેખાવળી, અને પત્ર-
ચોથી નામે પુસ્તકો જોવામાં આવ્યાં. તેમાં કેટલાંક એકજ નાતિ
રિવાજને અનુસરતાં, કેટલાંક કેવળ સુધરેલી પદ્ધતિ ઉપર અને
કેટલાંક એક ખીળની નકલ જેવાં માલુમ પડ્યાં; તેથી એ પુસ્તકોમાં
આપણા રિવાજને અનુસરતા સામાન્ય નમુના જોવામાં આવ્યા
નહિ. વળી આપણી જુની પદ્ધતિની ખાનગી શાળાઓમાં જે પત્રનો
નમુનો તૈયાર કરવામાં આવતો હતો તે રમૂજની ખાતર અત્રે
આપું છું.

સવા સવસત શ્રી સુરત બંદરે, પુજ્યારાધે તંમે તંમે, પાર-
પુજ આરાયંદની આણે, સકળ શુભનિધાને, વાચા અવિચળ,

પુણ્ય પવિત્રા, આશા વિષે રામ, ગુણ ગંગાજન નિર્મળ, અનેક સરવે ઉપમાજેગ, શા શ્રી પ શા દેવજી કહાનજી, ચલેરામ ચલકતરા, શ્રી વડોદરા યાનાયાન સદાદેશ કાલે, ચરણ સેવક આગ્રાકારી જોપાળદાસ જેમ સ્મરણ વાંચજો. જત અદિથી જેમ ખુશાળ છો. શ્રી પુખતી જેમ, જેમ ખુશાલીના કાગળ લખવા, અપરંગ ખીન્નું પુસ્ત વડા છો, ચેતના ધણી છો. ચિત કરો જો, ચિત વિષે કંઈ કરાવીને કુચ કામદાજ હે. પ તે લખજો, જે જોઈએ તે મંગાવજો, વળતા કાગળ સંભાળીને લખજો. જેમ સંતોષ ઉપજે, કાગળ મધ્યે ધણું શું લખીએ. થોડું લખ્યું કરી વાંચજો. એક લખ્યું હજાર કરી વાંચજો.

ગામડી સાળાઓમાં મૂક્યાં દિરામ ચિન્દ પ્રગણે એ પત્ર રાગ કાઢીને જોસારના દતા. પણ એ પત્ર કેટલો ખોલ અશુદ્ધ છે તે વાંચનારને સમજાવવું પડે તેમ નથી.

સંસ્કૃતમાં પત્ર પ્રસરિત નામે ઉદ્ભવ્યું છે, અને તેની વિવિધ રચનાની વધારે પ્રતો મળી છે તેમાં વરણાશ્રમને અનુસરીને પત્ર લખવાના ધટિત મથાળાં આપેલાં છે. પરંતુ સાંપ્રતમાં વરણાશ્રમનો મેળ રહ્યો નથી. એટલે તેનું કેવળ બાષ્પાતર આપણી ગરજ સારી શકે નહિ. હિંદીમાં નવા શિક્ષા દર્પણ નામે ગ્રંથ છે એની અંદર આપેલા કેટલાક નમુના સારા છે. પત્ર લિહણવાથી પદ્ધતિ અને સંસાર બોર નામે પુસ્તકોમાં મરાઠી શાહિના પુષ્કળ પત્રો છે. તેમજ ઉર્દુ કિતાબોમાં મોગલાઈ રીતને અનુકુળ નમુના આપવામાં ક્યાસ રાખેલી નથી. ટુંકામાં એ પ્રમાણે જોતાં આપની ગુજરાતી બાષામાં તેની ખરેખરી ખોટ હતી.

દેશીનામું લેખાવળીને એક ભાગ છે. તે લોક પ્રિય થવાથી ખાકીના પુસ્તકને સરોદ્ધાર કરવાની મારી ધૃષ્ટા થઇ, પરંતુ આખીના દર્દને લીધે, બીજાં આગંતુક કારણો થકી, તથા પુસ્તકની રચનાને લગતાં સાધનો મેળવતા વચમાં લાંબો વખત ગયો. તે દરમ્યાન બીજા ગૃહસ્થોએ લેખ પદ્ધતિ, દસ્તાવેજ, કાગળ તથા દસ્તાવેજના નમુના, લેખસારપત્રિકા, અને લેખન પદ્ધતિ નામે ચોપાન્યાં બહાર પાડ્યાં, વળી જાણવામાં આવ્યું કે મુંબાઇ પ્રલા-કાનું કેળવણીખાતું પણ તેની તૈયારીમાં છે તેથી મેં ધાયું કે હવે એ ખોટ ઉપરના કાષ્ટ એક પુસ્તકથી પુરી પડશે. માટે ચોતાને ઉદ્યોગ મંદ ગતિથી ચલાવવો અને શું થાય છે તે જોવું વચ્ચે ફેટલોક વખત જવા દઇને મેં એક સૂચના પત્ર ફેરવ્યું. તે ઉપર ચૌદસે પ્રતો ભરાઇ આવવાથી મારા ઉમેદમાં વધારો થયો. જેના પરિણામ દાખલ આ પુસ્તક છે.

પ્રથમ અંકમાં નાના પ્રમાણના વ્યવહારિક પત્રના નમુના સમયાનુસાર ગોઠવેલા છે. તેમાં ખપ જોગ નમુના વિસ્તારથી આપીને ખાકીને માટે ચોક્કસ મથાળાં સ્પષ્ટિય રીતે કંઈક કુંચી, કંઈક મધ્યમ, અને કંઈક સાદી ભાષામાં આપેલાં છે, અને તેની વહેંચણી જથ્થાબંધ કરીને લખાણમાં વપરાતી નિશાનીઓ યોગ્ય વિશેષણોને કાશ, કુશળતા, ઠપકા, અને નમસ્કાર લખવાના પ્રકારો ઉપરાંત ઉપયોગી તદ્દાવૃત્ત યોગ્ય રચનો નાંધી ખતાવ્યો છે.

બીજા અંકમાં દસ્તાવેજ કાગળો છે. તેના ત્રણ ભાગ પાડેલા છે. ૧ સરારી પત્રો, ૨ વેપારીના પત્રો, ૩ બીજા ઉપયોગી દસ્તા-

વેળે. પછી તે દરેકના પેદામાં સમજાવી મહં નમુના આપેલા છે. બ્યાજી ચિટ્ટી, નામજેગી, અને જાહજેગીને બાલે અંગુષ્ઠ કર નજી ખત ચાલતાં હોવાથી તે દાખલ કરેલાં છે. દસ્તાવેજને ખરડો તૈયાર કરેલા અમાઈની, અને તૈયાર થયા પછીની સાવચેતીઓ, પ્રત્યેક દસ્તાવેજને પડતી સ્લામ્પ વિગેરે લાગત, અને સ્લામ્પ બાંધેલાં ટર્મથી ખ્યાનમાં રાખવા "જેગ બાબતોનું" ટાંચણ આપેલામાં આવ્યું છે અર્થાત દરેક દસ્તાવેજને માટે રહેલી પ્રતિજ્ઞાઓમાં લાવવાને બનતો પ્રયત્ન કરેલો છે.

ત્રીજા અંકમાં પ્રિન્ટિસ તથા માયકવાડ સરકારના રાજ્યની વ્યવસ્થા, ગુન્હાના પ્રકાર, અરજી સ્વરૂપ, ફાવાની સુદટ, ફોજદારી કોર્ટની વગેરે અરજીઓ, રિપોર્ટો, કુકમો, બંને અપીલો, વગેરેનો સમાસ કરેલો છે, વળી શીખાઉને માટે નરેક વિષયવાર મનોમતન પણ આપેલાં છે, તેથી આ પુસ્તક વધારે લોકોપયોગી બને એવી આશા છે.

આ કાર્યમાં મિત્રનય રા. રા. યુનીલાલ મંછારામ મજમુન્દાર,
રા. રા. નારણલાલ મગનલાલ અને રા. રા. શંકુપ્રસાદ ગૌરીનાથ
એમણે કરેલી સુચનાઓ નાટે આબારીછું. તા. ૧-૫-૯૩ બીત-
ણિયાગેરી—વડોદરા.

૭. જી. રાઉ.

અનુક્રમણિકા.

૧૫૧૨૭

અંક ૧ લો પત્રવ્યવહાર.

વર્ણ.	પાન.	વિષય.	પાન.
પત્રના પ્રકાર.	૧	નમસ્કાર લખવા વિષે.	૧૮
ચિઠીની વ્યાખ્યા.	૧	વિભતીના નમસ્કાર વિષે.	૧૯
પત્રની વ્યાખ્યા.	૧	જી પ્રત્ય વિષે.	૧૯
કુશળતાના પત્રની વ્યાખ્યા	૧	અટક લખવા વિષે.	૨૦
કામકાજના ,,	૧	ધંધા ઉપરથી થયેલી અટકો.	૨૦
વિવાહવાજનના ,,	૨	કુશળતા લખવાના પ્રકાર.	૨૧
વધાઇ કંકાતરી	૨	કપડા લખવાના પ્રકાર.	૨૧
છાંટણાં નાખવા વિષે.	૨	જવાબ વાળવાના પ્રકાર.	૨૩
કાળોતરીની વ્યાખ્યા.	૩	પત્ર લખવાને સૂચના.	૨૪
દિલાસા પત્રની વ્યાખ્યા.	૩	સરનામા વિષે.	૨૬
પત્રનાં પેટા અંગ.	૪	પત્ર વાંચવા વિષે.	૩૨
સરનામાની વ્યાખ્યા.	૪	ચિઠીઓના નમુના.	૩૪
પત્ર લખવાના કાળો.	૫	શિક્ષકની ચિઠી.	૩૪
કરજી પ્રમાણે પત્ર લખવો.	૫	ભત્ર ઉપર ચિઠી.	૩૪
પત્રમાં વપરાતી નિશાનીઓ. ૬		તાબાના માણસને ચિઠીઓ.	૩૫
(શ્રી શ્રી ૧૧, ૭૪૧૧ ઇ.)		કામકાજની ચિઠીઓ.	૩૫
ભાસ અને વાર લખવા.	૧૩	રૂઠકો.	૩૫
પત્રમાં 'શ્રી' લખવા વિષે.	૧૩	કુશળતાના પત્રો.	
પત્રનાં સામાન્ય વિશેષણો.	૧૪	પિતાજી ઉપર પત્ર.	૩૬
વડીલોના માટે વિશેષણો.	૧૪	પુત્રને પત્ર.	૩૮
ધર્મમાં રાજદરબારીનાં ,,	૧૫	મોટાભાઈને પત્ર.	૩૯
દોકર કે કનિષ્ઠન	,, ૧૬	સ્વામિને પત્ર.	૪૦
શ્રી વર્ગમાં	,, ૧૬	સ્ત્રીને પત્ર.	૪૦
પાતનાં વિશેષણો.	,, ૧૭	દોકરીને માનો પત્ર.	૪૨
મિત્રનાં વિશેષણો.	૧૭	કામકાજના પત્રો.	

વિષય.	પાનુ.	વિષય	પાનુ.
પરચુરણુ. „	૧૭	શુભાસ્તાને પત્ર.	૪૭
સોડન પત્ર.	૪૨	માતાજીનું મથાળું.	૬૧
સ્નેહીને પત્ર.	૪૪	મોટા બાઇનું.	૬૨
ત્રિવાલજનના પત્રો.	૪૫	નાનાબાઇ અને બહેનનું. „	૬૨
વધાઈ આપવા વિષે.	૪૫	સ્ત્રી અને પુત્રનું.	૬૨ ૬૩
વેવાહીને વધામણી.	૪૬	સસરા અને જમાઇનું. „	૬૩
કંઠોતરી વિષે.		બહેની અને બાણુનું.	૬૩ ૬૪
જનોઇ દેવાની કંઠોતરી	૪૭	સાગા અને માસુનું. „	૬૪
લગ્નની કંઠોતરી.	૪૮	ભત્ર અને પતિનું. „	૬૪
સીમંતની કંઠોતરી.	૪૬	અન્ય વઢીલ અને દાસનું.	૬૫
ચત્રયાગ કે દેવમોજની.	૪૯	સામાન્ય સદ્ગુણસ્થાના મથાળાં.	
માઠી ખખરોના પત્રો વિષે		વિદ્યાગુરુ અને શિષ્યનું. „	૬૫
બાળક, લુવાનતી અને		વિદ્વાન ગૃહપેાનું. „	૬૬
વૃદ્ધની કાળોતરી.	૫૦	વેદાંત અને જોશીનું. „	૬૬
દક્ષાસા પત્ર વિષે.	૫૦	વધ અને કવિનું. „	૬૭
પિતાજીના મરણ પ્રસંગે.	૫૧	વઢીલ અને શ્રીમંતનું.	૬૭ ૬૮
મિત્રને પત્ર સ્ત્રીના મરણ પ્ર.પર		દક્ષણી અને પારસી ગૃહસ્થનું. „	૬૮
પરચુરણુ પત્રો.		મુસલમાન ગૃહસ્થનું. „	૬૯
ઉત્તેજન માટે લક્ષ્મણ.	૫૨	શબ્દકીય વર્ગનાં મથાળાં.	
બૈધક પત્ર.	૫૩	છત્રપતિ મહારાજનું. „	૬૯
રસાદિ પત્રો વિષે.	૫૪	મંડળીક રાજાઓનું. „	૬૯
ગુરુ ને શિષ્યનો પત્ર.	૫૬	સાધારણ દરબારનું. „	૭૦
વત્સંભાન પત્રના પત્રો વિષે.	૫૬	જાગીરદાર કે સરદારનું. „	૭૦
સમાચાર પત્ર.	૫૭	પ્રધાનનું. „	૭૦
અર્થાપત્ર.	૫૮	સેનાપતિનું. „	૭૦
બેસતા વર્ષના પત્રો.	૫૮	ન્યાયાધીશનું મથાળું. „	૭૧

વિષય.	પાત્ર
વેપારીને સાધારણ લોકમાં પદ	
જૈનમાં ક્ષમા વનને પત્ર. ૫૬	
પ્રશસ્તીઓ પ્રમાણે સગા	
શહીદનાં મથાળાં.	
તીર્થસ્થાનું (૧૫૮ જીતું) ૧૧	
ગોસ્વામિનું	,, ૭૨
વૈષ્ણવનું.	,, ૭૩
શ્રી શંકરાચાર્યનું.	,, ૭૩
સ્વામિ તત્ત્વથી શિષ્ય અથવા.	
ગૃહસ્થનું.	,, ૭૪
માધ્વા સંપ્રદાયનું.	,, ૭૪

વિષય.	પાત્ર.
રેવન્યુ કામદારનું.	,, ૭૧
શાળા ખાતાના ઉપરીનું.	,, ૭૧
કલાભવનના અધિકારીનું.	,, ૭૧
દેવ અને ધર્માધિકારીનાં.	
શ્રીકૃષ્ણેવનું.	,, ૭૧
મન્યાસી અને બ્રહ્મજ્ઞાનીનું.	,, ૭૪
માધ્વી સં. તરફથી શિષ્યનું	૭૫
સાધુ સંત કે મહંતનું	,, ૭૬
સાધુ સંતો તરફથી ગૃહસ્થનું	૭૬
જૈન્યના શ્રીપુજ્યનું	,, ૭૬

અંક ૨ જો.

કીમતી દસ્તાવેજો.

દસ્તાવેજની વ્યાખ્યા.	,, ૭૭
તેના મુખ્ય પ્રકાર.	,, ૭૭
વેપારીના પત્રના પ્રકાર.	,, ૭૭
તેની વ્યાખ્યા	,, ૭૭
સરારી ધંધાના પત્રોનાં	
નામ અને વ્યાખ્યા. ૭૭-૮૦	
એસતા વર્ષનો જવાબ. ૮૦	
દિસાગ ખીડ્યાનો પત્ર	૮૧
અવેજ પડ્યાનો ઉત્તર	૮૧
ચિઠી ને શાહજોગ ચિઠી.	૨
સલામણ.	૮૩
હુડી નામ જોગી.	૮૩
હુડી શાહ જોગી.	૮૪

અનામતનો લેખ.	૯૧
હાથ દસ્તનું ખાતું.	૯૧
વેપારીના ધંધાના પત્રોનાં	
નામ અને વ્યાખ્યા.	૯૨
આડત ખાધવાનો પત્ર	૯૨
,, જવાબ.	૯૩
માલ માલકવાને પત્ર	૯૪
ઉપલાનો જવાબ.	૯૪
માલ મગાવ્યાનો પત્ર	૯૪
બરતથું.	૯૪
માલનો કચાલો.	૯૫
વિમાચિઠી.	૯૭
સતમી.	૯૭

વિષય.	પાનું.	વિષય.	પાનું.
ચેઠ પરચેઠ ને કામળ. ૮૫-૮૭		સતમીની પહોંચ.	૯૮
હુંડી શિકારવાને પત્ર.	૮૮	બીજાં ઉપચોગી ખત.	
ખોખું બીડવાનો પત્ર.	૮૮	દસ્તાવેજ લખનારને સચના.	૯૮
બલામણુ શિકારવાનો પત્ર.	૮૯	બ્રિટિશ રાજ્યના સ્ટામ્પના કર.	
કામળથી રા. લીધાની પહોંચ.	૮૯	બાળુ અને સાનગીરા ખતપર	૧૦૩
બરણાની પહોંચ.	૯૦	કળાળ ગીરા અને વેચાણ ખત.,	૧૦૩
બલામણુથી રા. લીધાની	૯૦	મણોત અને બાડા ચિઠીપર.	૧૦૪
પદ્મા ચિઠી	૯૦	ફારગતી અને પહોંચને સ્ટામ્પ	૧૦૪
અન વસ્ત્રના કરારને.	૧૦૪	દસ્તાવેજના નામ વગેરે.	૧૧૬
કરાર, પ્રતિજ્ઞા લેખને.	૧૦૪	કરજાઈ ખતો વિષે.	૧૧૮
દત્તક પત્ર વગેરે ઉપર.	૧૦૫	અંગ ઉધાર ખતો વિષે.	૧૧૯
વેચાણના દાખલા વગેરેને	૧૦૫	અંગ ઉધાર ખત.	૧૨૦
પંચના ઠગવને સ્ટામ્પ.	૧૦૫	અંગ ઉધાર ખેડુ ખત.	૧૨૪
શીખવા રહેવાના કરારને	૧૦૫	જમીન ખત.	૧૨૫
દ્રુષ્ટખત.	” ૧૦૫	કાંધા ખત.	૧૨૬
મુખ્યાર નામનિ.	૧૦૫	ગીરા ખત વિષે.	૧૨૮
વિમાના લેખને સ્ટામ્પ.	૧૦૬	સાન ગીરા વિષે.	૧૨૯
રજીસ્ટર દરાવવા વિષે.	૧૦૭	” ખત (દાગીના ઉપર.)	૧૨૯
મારી સ્ટામ્પ વાળા લેખ	૧૦૮	” (રોકડ ગીરાસ ઉપર)	૧૩૦
ગાયકવાડીરાજ્યના સ્ટામ્પવિષે	”	” (ધર ઉપર)	૧૩૨
બાળુ ખત ને સ્ટામ્પ.	૧૦૮	” (જમીન ઉપર.)	૧૩૪
ગીરા અને વેચાણ ખતને	૧૦૯	કળાળગીરા ખત વિષે.	૧૩૭
મણોત અને બાડાચિઠીને.	૧૦૯	” (જમીન ઉપર)	૧૪૦
ફારગતી અને પહોંચને.	૧૧૦	” ધર ઉપર.)	૧૪૩
અનવસ્ત્રના કરારને.	૧૧૦	ગીરામિલકતનો વધારો ગીરા.	૧૪૫
પંચાળાના લેખ વગેરેને.	૧૧૦	ગીરા ઉપર જારતી કરજ.	૧૪૬
		વળતદાણુકેવળત ગીરાખત	૧૪૬

વિષય.	પાત્ર.	વિષય.	પાત્ર.
ત્રસ્થ લેખ વગેરે.	૧૧૦	વળત દાણુ ગીરો ખત.	૧૫૦
મુખ્યમારનામાં, ધર્મપત્રિકાને	૧૧૧	વળત બાડે ગીરો ખત.	૧૫૧
વિમાના લેખને.	૧૧૧	આડ ધરાણે લેખ.	૧૫૨
વીજ, મોં બદલાના લેખને.	૧૧૧	વેચાણુ ખત વિષે.	૧૫૩
બદલાના ખત વગેરેને.	૧૧૧	વેચાણુખત (ધરતું)	૧૫૪
હુંડીઓ ઉપર.	૧૧૧	વેચાણુખત. (જમીનતું)	૧૫૭
માશી સ્ટામ્પવાળા લેખ	૧૧૨	બાડાચીઠી અનેગણેતવિષે.	૧૫૯
રજીસ્ટર શી (અનેરાજ્યની)	૧૧૩	બાડાચીઠી.	૧૬૧
સ્ટામ્પ ખરચતો નિયમ.	૧૧૪	મણોતનામું (ગણતર.)	૧૬૩
રજીસ્ટર કરવા વિષે.	૧૧૫	ફારગતી વિષે.	૧૬૬
હાય ઉડાવ્યાની ફારગતી.	૧૬૮	વહેંચણુ પત્ર.	૧૬૭
ખાતુ સરભર થયાની. ,,	૧૬૯	લહેણુદેણુની તોડળેડનો.,	૧૬૦
પંત્યાળા છુટા પડવાનો લેખ	૧૭૦	દિવાલ પત્રિકા.	૧૬૧
છેડા છુટકા-તલાક નામું.	૧૭૦	વહાણુ બાડેના કરાર.	૧૬૩
દાન પત્ર (ધર્મ પાત્રિકા.)	૧૭૧	ઢોર ઉઝેરવાનો કરાર.	૧૬૪
બક્ષીસપત્ર.	૧૭૦	ધનામી ગામનો સણુંફ.	૧૬૪
વારસનામું (દત્તકપત્ર)	૧૭૩	વાલવટના લેખ વિષે.	૧૬૫
વીલવિષે સમજુતી.	૧૭૪	કુલ મુખ્યાર પત્ર.	૧૬૫
વીજ. (નમુના ૨.)	૧૭૬	એક કમતું. ,,	૧૬૬
વિમાવિષે સમજુતી.	૧૭૯	વકીલાત નામું.	૧૬૬
માલના વિમાનો લેખ	૧૮૦	ત્રસીના વહિવટ વિષે.	૧૬૬
આગના વિમા વિષે.	૧૮૧	વ્યવસ્થા (ટ્રસ્ટ) પત્ર	૧૬૭
જીંદગીના વિમા વિષે.	૧૮૨	મોંબદલાનો લેખ.	૧૬૯
લખે ઉતરાવવાના પ્રકાર	૧૮૩	દાખલા પત્ર (સર્ટિફિકેટ.)	૨૦૦
વિમાના નાણાં ક્યારે કુખે	૧૮૩	પંગાતનામું.	૨૦૧
		પંચનો કરાવ.	૨૦૨

વિષય.	પાનુ.	વિષય.	પાનુ.
હુંદગીના વિમાનો લેખ.	૧૮૪	ગુમાસ્તાને બંદોબસ્ત.	૨૦૨
કરાર અને ડરાવ વિષે.	૧૮૬	નોકરનો જમીન કતમો.	૨૦૩
અમલખાનો કરાર.	૧૮૬	સૂચના પત્ર.	૨૦૪
ઉધકુ કામ આપ્યાનો. ,,	૧૮૮	જાહેરનામું, રાજીનામું.	૨૦૬ ૨૦૬
પંચાળાનો કરાર.	૧૮૮	દાખરાનો પટો.	૨૦૬

અંક ૩ જે

સરકારી કામકાજના પત્રો.

રાજ્યવ્યવસ્થા.	૨૦૮	ગાયકવાડી રાજ્યમાં ફરિયાદની	
ગુન્દા અને અરજીઓ વિષે-૧૪		મુદત.	૨૨૧
ખાટિં અરજી ઇ. નેરટામ્પ. ૨૧૬		,, નક્ક હી-	૨૨૨
,, નક્ક હી.	૨૧૭	અરજીઓના નમુના.	
,, દીવાની ફરિયાદના સ્ટામ્પ ૨૧૭		નોકરી મેગવાને અરજી.	૨૨૨
ગાયકવાડીમાં અરજી સ્ટામ્પ ૨૧૮		મરામત ની રજાચિઠી મળવા	૨૨૩
,, પુરાવા દરખાસ્ત શી. ૨૨૧		ચોરી વિષે-ફાજલારને ,,	૨૨૪
ચોરી વિષે-માજીસ્ટ્રેટને ,,	૨૨૪	હુકમ દફતર તૈયાર રાખવાનો	૨૩૪
મારામારીની અરજી ,,	૨૨૫	,, થેર કપાવવાનો.	૨૩૫
મિલકતનો કબજો લેવા	૨૨૬	માદી-વખતસર પગાર લેવા.	૨૩૫
મજૂરાત મળવાને ,,	૨૨૭	જાનનાં રસ્તામાં ટે પુનંથવા	૨૩૬
દાવા અરજી-મુનસફને	૨૨૮	રાજીનામું-નોકરનું—	૨૩૬
અપીલ	૨૩૦	ચિઠી અને પત્રનાં મનોચત્ર.	૨૩૬
નવાણુ માટે અરજી.	૨૩૧	વેપારીના પત્રોનાં ,,	૨૪૧
સરકારી રીપોર્ટ.		દસ્ત વેજનાં.	૨૪૨
પડતર જમીન દખાવ્યાનો. ૨૩૨		અરજી રિપોર્ટ વગેરેનાં. ,,	૨૪૪
તોફાની શેડાને ખસેડવાનો ૨૩૩			
નિશાળની વિઝિટનો.	૨૩૪		

શ્રીતા.

લેખચંદ્રિકા.

અંક ૧ લેા.

પત્રન્યવહાર.

એટલે

કાગળો લખવાની રીઠી વિષે.

૧. પત્ર એ પ્રકારના છે. (૧) ચિઠ્ઠી. (૨) પત્ર.

૨. જ્યારે એકજ સ્થાનમાં અથવા નજીકના ગામમાં કોમન ખાસ સૂચના કરવાની હોય ત્યારે જે કાગળ લખવામાં આવે છે તેને ચિઠ્ઠી કહે છે. પત્રનું ટુંકું રૂપ તે ચિઠ્ઠી છે.

(જુઓ નમુના અ)

૩. પરદેશ વસેલા માણસને પ્રસંગોપાત સ્થાનિક સમાચાર મળવા બાબતમાં જે કાગળ લખાય છે તેને પત્ર કહે છે. નિરંતર પ્રસંગાનુસાર પત્ર લખવામાં આવે છે. માટે જેનો પ્રમંચ હોય તેનું પત્રનું નામ દેવાય છે. જેમકે (૧) કુશળતાના પત્રો. (૨) કામકાજના પત્રો. (૩) વિવાહવાજનના પત્રો. (૪) મરણના પત્રો. (૫) પરચુરણ પત્રો.

૪. અરસ્પરસ સુખાકારીને માટે લખેલા પત્રોને કુશળતાના પત્રો કહેછે. કુશળતાના પત્રમાં તન્દુરસ્તી વિષે, ઋતુઓના ફેરફાર વિષે, અને નાતબતના જાણવા જેમ બતાવેલા વિષે સમાચાર જણાવવાનો તથા તે પત્રને સરનામે શુભ છે, એવું લખવાનો વહિવટ છે. (જુઓ નમુનો આ.)

૫. જલ્પસ ભાવ મંગાવવા બાબત લખેલા પત્રોને કામકાજના પત્રો કહેછે. ધંધા રોજગારના સંબંધમાં જે પત્રો લખાય છે તે કામકાજના પત્રો છે. તેમાં કામકાજ સિવાય માલના ભાવ તાલ બજાર પીઠે વેપાર વ્યવહારને લગતી બાબતો તથા જાણવા જેમ ફેરફાર જણાવવાની તથા તે પત્રને સરનામે હાજરનો આંક લખવાનો આદ છે. (જુઓ નમુનો ૬.)

૬. સારા કામને માટે લખેલા પત્રોને ખુશ ખબરના, અને વિવાહવાજનના પત્રો કહે છે. તેમાં પુત્ર પ્રસવ થયાની, સગાઈ કર્યાની કે એવાજ કાંઈ સારા લાભની પ્રાપ્તિ થયા બાબતની વધામણીના સંબંધમાં જે પત્ર લખાય છે તેને વધાઈ કહે છે. (જુઓ નમુનો ૭) લગ્નાદિ પ્રમંગે સગાંસહોદર તથા મિત્રમંડળને આમંત્રણ કરવાની બાબતમાં જે પત્ર લખાય છે તેને કંકાત્રી કહેછે, કંકાત્રી એટલે કંકુએ છાંટીને મોકલેલો કાગળ. વધાઈના કાગળો પણ કુંકુથી છાંટીને મોકલવાનો આદ્ધ ધણીકમાં છે. રાજ દરબારમાં કંકુને બદલે ફસર પણ છાંટવામાં આવે છે. (જુઓ નમુનો ૮).

હિંદી ગ્રંથકાર લખે છે કે, અમલ પત્ર રવાને કરતા અગાઉ પ્રાંતજના પ્રમાણમાં પત્ર પર છાંટણી નાખવામાં આવતાં હતાં તે

એવી રીતે કે-ગુર, પાંડિત, સન્યાસી અને તીર્થરૂપના પત્રને ચંદનથી. રાગના પત્રને કરતુરીથી, રામી એટલે પતિના પત્રને સિંદુરવડે, સ્ત્રીના પત્રને લાખના અળતાથી, નોકર વગેરેના પત્રને રક્ત ચંદન એટલે રતાંજલી રી, વિવાહાદિ જન્મપત્રિકાના હલદરથી, અને શત્રુના પત્રને રૂંધીરવડે અચિંત કરીને મોકલવામાં આવતા હતા. હાલમાં કેવળ શ્રીપૂજન, અને વિવાહાદિ જન્મપત્રિકાઓ પર કંકુનાં છાંટણું નાંખવામાં આવે છે.

૭. મરણના સમાચાર આપનાર પત્રને કાળોતરી, માઠી ખપરનો કાગળ કે *મેલો કહે છે. એવા પત્રના સરનામા ઉપર 'અયુષ્ય છે.' કે 'xયુગડાં ઉતારીને વાંચજો' એવાં વાક્ય લખવાનો વહિવટ છે; તેની દરકોષ્ટ પત્ર હાથમાં આવે કે તરત સરનામું તપાસવું જોઈએ. (જુઓ નમુના ક.)

૮. મરનારના કુટુંબને દિવાસો દેવાને જે પત્ર લખાય છે તેને દુખવટના પ કહે છે. (જુઓ નમુના ઇ.)

૯. ઉપરની બાબતો સિવાય વિનોદ, ધમ્કી, કપકા, સુધારણા ઉત્તેજન, શાસ્ત્રાર્થ ચર્ચા, અને જુસ્સો, હાસ્ય કે જ્ઞાન્ત રસાદિ ઉત્પન્ન થવાની બાબતમાં પત્રો લખાય છે. તેનો સમાવેશ પરચુરણ પત્રોમાં કરેલો છે.—

૧૦. પત્ર લખવો તે એક જાતનો નિષ્પંથ લખવા જેવું છે.

* કાઠિયાવાડમાં કાળોતરીને મેલો કહે છે.

x પારસી વગેરે સુધરેલા લોકો મરણના પત્રને સરનામે ચારે તરફ કાળા લીટા તાણે છે.

નિબંધની પેઠે પત્રમાં પણ નીચે પ્રમાણે પેટાં પડી શકે છે. (૧) મયાળું. (૨) પત્રનો મુખ્ય વિષય. (૩) સમાપ્તિ. (૪) સરનામું.—

૧૧. સામા માણસના નામને ધટિત વર્ણવણો જોડી તેનું અને લખનારનું નામ ગામ લખી પત્રનો જે ભાગ તૈયાર કરવાનો હોય છે તેને પત્રનું મયાળું કહે છે.

૧૨. જે કામને અંગે પત્ર લખવાની જરૂર છે તેને પત્રનો મુખ્ય વિષય સમજવો. હમેશાં મયાળું લખી રહ્યા પછી એ બાબતો ક્રમવાર લખવામાં આવે છે.

પત્રના મયાળામાં પણ ત્રણ પેટાં પડી શકે છે. (૧.) ગામને અંગે લખાતાં વિશેષણો. જેમ કે સ્થિતિ (ગામ) શુભસ્થાને કે મહાશુભસ્થાને. (૨) સામા માણસને આપવાની ઉપમાઓ જેમકે પૂજ્યારાધે, શિરછત્ર, તીર્થરૂપ, ધન માણસનું (નામ.) (૩) તેમને ક્યાંથી કાણુ લખનાર છે તે વગેરે. જેમકે અમુક ગામથી લી. કલાણા કલાણાના અમુક પ્રકારે નમસ્કાર કે પ્રણામ—

૧૩. પત્રનો મુખ્ય વિષય ચર્ચ રહે એટલે હેતુ માયા રાખોછો તેથી વિશેષ રાખજો, કૃપાલોભ જોઈએ, કામકાજ લખજો, જોઈતું કરતું મંગાવજો વગેરે વિવેક દર્શાવી મીતિ નાખવામાં આવે છે તે પત્રની સમાપ્તિ થવાનાં ચિન્હ છે.

૧૪. લખેલો પત્ર જે તે માણસને બરાબર વખતસર પહોંચી જવા માટે હરેક પત્રને વાળીને છેવટના છેડા ઉપર અથવા તે ઉપરના પગખીડા, કવર કે લખેલા ઉપર પત્રમાં લખેલા માણસનું નામ, રહેવાનું ઠેકાણું, ગામ, તાલુકો અને જિલ્લો વગેરે લખવામાં આવે છે. તેને પત્રનું સરનામું કહે છે. (એ વિષે વધારે ખુલાસો આગળ જુઓ)

પત્ર લખવામાં વપરાતા કાગળો વિષે.

વેપારી વર્ગમાં પત્ર લખતી વખતે કાગળની *છવરંગીઓ વપરાય છે. છવરંગી એટલે એક કાગળનો છદ્દો ભાગ. વેપારીઓ તેમાં લખાણ કરતી વખતે ત્રણ આંગળ જેટલી મથાળે કારી નગો રાખે છે. અને જરૂર પડે તો તે જગોમાં લખવા જોગ મજકુર પાછળથી લખે છે. વળી એકજ આંગળમાં જો પોતાનું લખાણ સમાય નહિ તો એ છવરંગીને ઉભી ઉથલાવીને પાછલી આંગળે તિરકસ લીટીએ બાકીની હકીકત લખે. પહેલા પૃષ્ઠમાં સીધી લીટી અને બીજામાં તિરકસ લીટી લેવામાં તેમનો મુખ્ય મુદ્દા એવો હોય છે કે કોઈ લખેલો મજકુર તર્કથી રદ કરવા વધારે તો તે થઈ શકે નહિ.

નવીન પદ્ધતિથી કેળવાયેલા વર્ગના લોકો છવરંગીને બદલે કાગળનો એથો ભાગ ઉપયોગમાં લે છે. જે તેની એક કરતાં વધારે આંગળે લખવું હોય તો ચોપડીની પેઠે પાન ફેરવીને પાછલા પૃષ્ઠ ભાગ ઉપર રહેલો મજકુર લખે છે. અને તે એક સરખી સીધી લીટીઓથીજ લખવાનો વહિવટ જોવામાં આવે છે. આ અને ઉપરની બાબતમાં પ્રત્યક્ષ અનુભવ કરવામાં આવેથી દૃઢ શૈલી વધારે ખૂબી બારેલી છે તે સમજાશે.

દરેક પ્રમાણે પત્ર લખવા વિષે.

૧૦. સંસારમાં ત્રણ પ્રકારના માણસો સાથે આપણે સંબંધ છે. (૧) વડીલ. (૨) બરોબરીઆ. (૩) કનિષ્ઠ. માટે

*દરેક કાગળના હંભા ત્રણ ભાગ કરી તે દરેક ભાગના બળને કકડા કરવામાં આવે છે. તેને છવરંગી કહે છે.

પત્ર લખતી વખતે સામા ધણીની જે તે પ્રમાણમાં યોગ્યતા જોવાની જરૂર રહેલી છે.

૧૧. જગતમાં પોતાના પિતાજી સર્વોપરી વડીલ કહેવાય છે, અને તેથી ઉતરતી પાયરીના ગુરૂ, કાકા, મામા, જેઠ બધુ, સસરા, શેઠ, આધિકારી, પોષક કે રક્ષકને વડીલમાં ગણેલા છે. જો કે તેઓ બધા પિતા તુલ્ય માનેલા છે, તો પણ તેમને અને પોતાના પિતાજીને વિશેષજ્ઞ આપવામાં ફેર હોય છે. વડીલ ઉપરના પત્રો નમ્ર ભાવે પૂજ્ય શુદ્ધિથી લખવા જોઈએ.

૧૨. મિત્રવર્ગ, ધંધાથી વર્ગ અને એજ પ્રમાણે બીજા સરખી સ્થિતિના માણસો સરખા દરજ્જામાં ગણાય છે. તેઓને ધંધા કે પ્રસંગાનુસાર વિશેષણ લગાડવાની જરૂર છે.

૧૩. નાના બાઈઓ, શિષ્યો, અને સેવકો કનિષ્ઠ વર્ગમાં ગણાય છે. તેમને પત્ર લખતાં આશિર્વાદ રૂપે આગ્રાથ લખાણ કરવામાં આવે છે.

૧૪. ખાસ નિર્વેશ વિધવા કે પોતાની સ્ત્રી વગર કાઠ પણ સ્ત્રી વર્ગને નામે પત્ર લખવાની રૂઠી બહુજા નથી.

પત્ર લખવામાં વપરાતી નિશાનીઓ.

ગ્રંથના આરંભમાં, કેટલાક વેપારીઓ પત્ર અને ચોપડામાં એજ દોરતાં આ અથવા શ્રી ૧૧ લખે છે. કેટલાક વેપારી તો એ સિવાય કેટલાંકે મીડાં પણ ગોઠવે છે. વળી કાઠ પાકીટ કે સરનામા ઉપર ૭૪૧૧ કે ૪૨ ના અંક લખે છે. તો એ બધું શા કારણથી લખવું થયું હશે ? તેના સંબંધમાં જે તે લખનારને પૂછવા જતાં

આપણને જોઈએ તેવો ઉત્તર મળી શકતો નથી. માટે તે આપત મળી આવે તો હકીકત આ નીચે આપવામાં આવે છે.

શ્રી.

હરકોઈ લખાણના આરંભે 'શ્રી' લખાય છે. તે સ્વધર્મા-
ભિમાનનું અને સ્વધર્મ શ્રદ્ધાનું એક સુચિન્હ છે. આપણા શાસ્ત્ર-
કારોએ શ્રીને સર્વશક્તિમાન શક્તિ માનેલી છે, તથા ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ
અને સંહારમાં તે પ્રથમ રૂપ છે. તેના સ્મરણથી વિદ્વતો નાશ
થાય છે. માટે પ્રત્યેક લેખમાં 'શ્રી' લખવાનો પ્રથમ પડેલો છે.
કોઈ પ્રમાણે જોતાં માંગલિક શબ્દ 'શ્રી' છે. માટે મંગળ હેતુથી
નિરંતર લખાણમાં એના યોજના કરવામાં આવે છે. વળી કેટલાક
શ્રી શબ્દનો અર્થ શોભાયમાન, અને લક્ષ્મી પણ કરે છે. તેથી તે
અર્થે પણ શ્રીને વાપરે છે.

શ્રી ૧૧.

શ્રી-શક્તિની કૃપા સવાઈ થજે. શ્રી-લક્ષ્મી સવાઈ હજે. શ્રી-
શ્રેય અથવા કલ્યાણ સવાગણું હજે. શ્રી-શક્તિ અને એક-ધર્મ-
ની અમારા પર દયા દૃષ્ટી રહેજે. શ્રી-સંપત્તિ અને એક ઐક્ય;
સંપ અને સંપત્તિ અમારે ત્યાં નિવાસ કરો.

શ્રી ૧૧ જજ—શ્રી ૧૧ જજ.

શ્રી ૧૧ પછી આવી કેટલીક અનિયમિત નિશાનીઓ કરવામાં
આવે છે. કેટલાક વેપારીઓ એવાં ચિત્રથી ખુશ થાય છે; અને
શોભાની ખાતર હૃદયી જાહે નિશાનો કરે છે. હિંદી ગ્રંથકાર કહે
છે કે ઝઠારનું એ ચિન્હ છે. ખંભાણાના કેટલાક લોકો તેને શ્રી
કુર્મા અને હરીના નામનાં ચિન્હ માને છે.

:૦૭૭૭૭ ૪

પહેલાંનાં ત્રણ ચિન્હ છે તે બ્રહ્મા વિષ્ણુ અને મહાદેવ છે. એ પછી ગણપતિનું ચિન્હ છે. જગતમાં તેઓ પ્રાણી માત્રના રક્ષણ કર્તા છે માટે તેમના સ્મણાર્થે એવો આકાર કરવામાં આવે છે.

કેટલાક પાછલી ત્રણ આકૃતિને ત્રિકાળદર્શક ચિન્હ કહે છે. કેટલાક કહે છે કે આ બ્રહ્માંડમાં બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, મહેશ્વર અને ગણેશ અહોરાત્ર સંરક્ષણ કરે, એવાં પ્રાર્થનાદર્શક ચિન્હો છે.

કેટલાક કહે છે કે પ્રથમનાં ત્રણ ચિન્હ ભૂત, ભવિષ્ય અને વર્તમાનકાળને સૂચવે છે. એ સંજ્ઞાનો અર્થ એવો છે, કે ત્રણે કાળના વિદ્વદ્વર શ્રીગણેશ અમારે ત્યાં અખંડ નિવાસ કરે.

કેટલાક એને ત્રિલોકના નિશાન કહે છે અને પાછલા ભાગને ઠા. છુટી પડેલી આકૃતિ કહે છે. એનો એકંદર અર્થ ઉઠકાર એટલે શિવ કલ્યાણ કરે.

અંગાંગી તરફના લોકોનો એવો મત છે કે તે શ્રી ગણેશના નામનાં ચિન્હો છે.

૭૪૧.

વ્યવહારમાં સાધારણ અને ધણીજ અગત્યના ગુણ પત્ર લખવામાં આવે છે. સાધારણ પત્ર બીજને હાથ જાય તો કંઈ વાંધા ભરેલું પરિણામ આવવાનો સંભવ નથી. પરંતુ ખાસ ખાનગી પત્ર અન્ય પુરૂષને હાથ જાય તો માફ પરિણામ નિપજવાનો ભય રહે છે. માટે મોઢલેલા પત્ર બીજાએને વાંચવા હાયક છે કે નહિ તે સમજી એવો કાંઈ પણ માર્ગ હોવો જોઈએ. સાધારણ રીતે આપણા વડીલો

આપણને શિષ્યામણુ આપ્યાં કરે છે કે પરભાર્યાનો પત્ર વાંચવો, નહિ તે વાંચનારને ઘણો દોષ લાગે છે. પરંતુ આપણે તેનું કારણ માગીએ છીએ ત્યારે તેઓ એ બાબતમાં વધારે સ્પષ્ટ કારણ આપી શકતા નથી, પણ દોષ છે; એમ કહ્યાં કરે છે. એ વિષે તપાસ કરતાં માલુમ પડે છે કે આપણા લાયક પૂર્વજોએ તેનો પણ વિચાર કરેલો છે.

દરકોષ પત્રના સરનામે ઉપર જ.ણુ.વેદા ઉજાના અંકા જોવામાં આવે તો માલિક સિવાય બીજા કોઈએ એ પત્ર વાંચવો નહિ. એ, આંકડા બહુજ બેદ બરેલા છે એના સંબંધમાં મળેલા વિશ્લેષણ પુલાસા નીચે આપવામાં આવે છે.

માળવાના પ્રખ્યાત વિક્રમ મહારાજની સલામાં વરરૂચિ નામે એક કવિ હતો. તેણે પોતાના કૌમુદિ નામે ગ્રંથમાં પુલાસો આપેલો છે કે સાત=સાત સમુદ્ર. ચાન્=ચારવેદ, અને એ પાણુ=અર્ધ ભાગ (ધર્મનો) એ સંબંધી નિશાન છે. જેઓ માનસિક સિવાય એવી નિશાનીવાળા પત્ર ઉકેલે તેમને એ* પ્રતિજ્ઞા છે.

દિંદી અથવાર એ આંકની બાબતમાં જણાવે છે કે સોગતને

* કેટલાક કહે છે કે ઉપદેશાર્થે એ આંકડા વપરાય છે સાત સાત પ્રકારનાં ઉંચા ગુણુ ગ્રહણ કરવામાં આવશે તો ચાર-ચોગણી લક્ષ્મી પ્રાપ્ત થશે. એ પાણુ-સુખદુઃખ સમાન છે માટે સુખીમાં સુખ દુઃખની લાગણીમાં મન ખરાબ ન કરતાં ઉંચા પ્રકારના ગુણુ વડે પ્રકાશમાન થશે; પરંતુ આ વિચાર બહુ મતે માનવા લાયક નથી તોપણ પ્રજાની જાણ માટે આપ્યો છે.

લગતા એ આક્રિડા છે, પ્રથમ નિશાની કર્યા વગરના પત્રો લખાતા હતા. પણ ખાસ મસલતના પત્ર ખીજને હાથ જતાં બારે હાની પહોંચવાથી એ ચાલ નીકળેલો છે. તેની ઉત્પત્તિના સંબંધમાં તેઓ ઇતિહાસિક દલીલો એવી રજુ કરે છે કે ચિતોડથી રાજકિય મસલતને લગતો અગત્યનો પત્ર દિલ્લી દરબારના એક અંગિબૂત માણસપર મોકલવામાં આવેલો, પણ તે પત્ર ખીજને હાથ જવાથી વાત પુટી; એટલે મુસલમાનોએ એકદમ સન ૧૫૬૧-૬૨ માં ચિતોડને ઘેરો માલ્યો અને કિલ્લેદાર જયમલ રાઠોડને ઠેર કર્યો ઓચિંતો આ બનાવ બનતા રાણાની ફોજ કવળ બેઠીલ થઇ ગઇ. પણ એ વાત કિલ્લામાં રહેલી સ્ત્રીઓના બચુવામાં આવતાં તેઓ લઢવાને તૈયાર થઇ. તેમણે જયમલ રાઠોડની લાસ પાસે જઇ તેના હથિયાર ધારણ કરીને મુસલમાનો પાસેથી વેર લેવાનું પણ લીધું અને તેઓ કેસરીયા કરી રણમાં ઉતરી, તેમાં મુસલમાનો હારી પાછા હટ્યા. પછી રણમાં પડેલી લાસોનો તોલ કર્યો તો તે સાડા ચુવોતેર મણ થયો. માટે એ વખતથી ખાનગી (છાના) પત્રોપર સાડી ચુવોતેરનો આક લખવાનો રિવાજ દાખલ થયો છે.

ટાંડ સાહેબે પણ પોતાના રાજસ્થાનમાં એક ઠેકાણે એજ બાબતની નોંધ લેતાં ખુલાસો કર્યો છે કે એ ઠાળે રજપૂતાનામાં ચાર શેર વજનનો એક મણ મણવાનો ચાલ હતો તેથી લાસનું વજન ખરૂં છે.

કેટલાક કહે છે કે સાત સમુદ્ર અને ચોખુણુ પૃથ્વીમાં ૭ પાપ લેતું થાય તેનો અર્ધો ભાગ પત્ર વાંચનાર ખીજ માણસને લાગશે.

એવી પ્રતિજ્ઞા છે માટે એવી નીશાની વાળા પત્રો અન્ય પુરુષોએ વાંચવા નહિ.

: ૦ ૭૪૧૧

અંગાળા વગેરે સ્થળે સારી યુવેતર પહેલાં :૦ આવા ત્રણ શૂન્ય મૂકવાનો ચાલ છે. એ ચિન્હો પ્રતિજ્ઞાના મહત્વમાં વધારો કરે છે. કહે છે કે ભૂત, વર્તમાન અને અવિષ્ય કાળદર્શક એ નીશાની છે ચાલના પત્રમાં બનેલી, તથા ચતી બીના અને તે ઉપરથી નિપજ્જનાર પરિણામ લખેલાં છે તે ખાસ માલિકેજ વાંચવાં જોઈએ. માલિક સિવાય આ પત્ર વાંચનારને સાત સમુદ્ર અને ચાર વેદની પ્રતિજ્ઞા છે તથા તે ઉપરાંત પોતાના ધર્મનો અર્ધ લાભ હારે એમ કહેવાનો હેતુ છે.

કેટલાક તેને બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ્વરનાં ચિન્હ ગણે છે. તેઓ કહે છે કે સાત સમુદ્ર, ચાર વેદ અને બે પાણુરૂપ આ લોક અને પરલોકમાં વધેલા ત્રણ દેવ (બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ્વર) ની પ્રતીજ્ઞા છે, વળી પત્ર વાંચનાર અન્ય પુરુષને સાત સમુદ્રને બદલે સમ લોક, અને ચારે દિશામાં અખંડ વ્યાપ્તમાન બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ્વરનાં સોગન છે. કેટલાક એમ જણાવે છે કે પત્ર વાંચનાર અન્ય પુરુષને :૦=ત્રિલોકમાં ૭-સાત સમુદ્રમાં, ૪-પૃથ્વીના ચારે છેડે, અરધો વસો ધર્મ હારવાના, અથવા તેમાં થતા પાપનો અરધો ભાગ પાપ લાગે એના સોગન દઉં છું એવો ભાવાર્થ છે.

૭૪૧૧-—૭૪૧૧

કેટલેક ઠેકાણે સારી યુવેતર પછી એક આનો અથવા બે આના કરવામાં આવે છે. તે ઉપરના અર્થમાં વધારો કરે છે. આ

ની તરીકે વધારેલો ભાગ સત્યનો અંશ ગતાવે છે. ઉપરની પ્રતિજ્ઞા સિવાય એક=એક આની અને બે=આની ભાગ પોતાનું સત્ય દ્વારા એમ સમજવું જોઈએ.

૪૨

દક્ષિણના લોકો બેતાળીશનો અંક વાપરે છે. તે પાકીટ ઉપર મધ્યમાં લખે છે. જે એ નિશાનવાળો પત્ર હોય તો સરનામાવાળા શબ્દસિવાય ધરતો માથુસ પશુ તેને વાંચી શકતો નથી. દક્ષિણી લોકો તેને પ્રતિજ્ઞાના અંકો અને છે. તેઓ કહે છે કે માલિક વગર જે કાંઈ આ પત્ર વાંચે તેના માતૃ તથા પિતૃ કુળની એકવીસ એક-વીસ પેઢી નરકે જાય !

IIIIIIIIII

દેવતાક કાગળ બંધ કર્યા પછી તેના સાંધા ઉપર એવા લીટા દરે છે. તે પશુ માલિક વગર ખીજાએ પત્ર ફાડવો નહિ એમ સૂચવે છે. એને હંસપદ કહે છે. આપણા શરીરમાં શ્વાસોશ્વાસ આવે છે; તેમાં સોહં, સોહં એવો ઉચ્ચાર થાય છે. તેની એ પ્રતિજ્ઞા છે. એટલે માલિક વગર વાંચનારને માથે આત્મહત્યા છે એમ કહેવાતો હેતુ છે. ૪૦

દક્ષિણી પત્રોના આરંભમાં એ નિશાન થાય છે તેને ચંદ્ર કહે છે. તે દરેક શુભ પત્રોમાં લખાય છે. અને અચુભમાં તે તથા બી લખાતાં નથી.



વેપારીઓ હુંડીની પાછળ આવું ચોકડું દેર છે એના હેતુ એવો છે કે હુંડીમાં લખેલી નાણાંની રકમ ચોકસ જગોએ એટલે પેટીમાં છે એમ સમજીને હુંડી શિકારજો.

લખાણમાં માસ અને વાર લખવા વિષે.

કાર્તિક—કારતક; માર્ગશિર્ષ—માગશર; પૌષ—પોષ; માઘ—મહા; ફાલ્ગુન—ફાગણ ચૈત્ર—ચૈત્ર; વૈશાખ—વૈશાખ; જ્યેષ્ઠ—જેઠ; અસાદ—અસાડ; શ્રાવણ—શ્રાવણ; ભાદ્રપદ—ભાદરવો; અશ્વિન—આસો; સોમવાર—સોમે; મંગળવાર—મોમે; બુધવાર—બુધે; ગુરુવાર—ગરેઉ; શુક્રવાર—શુકરે; શનિવાર—શનેઉ; રવીવાર—રવેઉ.

‘ શ્રી ’ લખવા વિષે.

વેપારી વર્ગમાં કાગળ લખતાં શા-શ્રી:૫ લખવામાં આવે છે. પરંતુ તે કાને શા માટે લખવું અને તે પ્રમાણે બીજાને લખાય કે નહિ અથવા તે કરતાં વધારે કે ઓછી શ્રી એ લખાય છે કે નહિ તે જાણવું જોઈએ.

શા=શાહવટને, શ્રી=શક્તિ અને ૫=પંચ મહાભૂતમાં રહેલો પ્રાણાત્મા કાયમ રાખો. અથવા શ્રી=શક્તિ લક્ષ્મીની કૃપાવડે, ૫=પંચમાં તમારી શાહવટ કાયમ રહો. અથવા શા=વ્યવહારમાં કે શાહુકારીમાં શ્રી=શોભા, ૫=પાંચ ગણી વધો. અથવા શાહવટવાળા શોભાયમાન પંચો તુલ્ય, કે તેમાંના તમે છો.

હિંદી ગ્રંથગર લખે છે કે રાજને ૧૦૮, વેદાન બાહ્યજને

૭, ગુરુ વર્ગને ૬, વડીલ ઉપરી અથવા રક્ષકને ૫, શત્રુને ૪, મિત્રને ૩, સમાન સ્થિતિવાળાને અને સ્ત્રી, પુત્ર તથા સેવક વર્ગને ૧. શ્રી લખવી જોઈએ.

પત્રોમાં વપરાતા સાંખ્ય દર્શક શબ્દો.

સામાન્ય શબ્દો.

સ્વસ્તિ—કલ્યાણકારી (સ્થાનદર્શક વિશેષણ.) ગામની પહેલાં. લખવું શ્રી—સારં, શોભીતું, સ્વસ્તિના અર્થમાં વધારે કરે છે, શુભસ્થાને—સારા સ્થાને—સારા સ્થળે, માહાશુભ સ્થાને—ધણા સારા સ્થળે. એ વિશેષણ અડકમે કનિષ્ઠ અને વડીલના પત્રમાં ગામની આગળ લખાય તે.

ઉપમાલાયક—ઉપમાને પાત્ર. માહાશુભસ્થાન પછી લખાય છે. જોગ શ્રી—જોગ—એમને શ્રી—શોભાયમાન કાગળ લખનારના ગામની પહેલાં લખાય તે. એતાનશ્રી—ઉપર પ્રમાણે અર્થ અને હેતુ છે.

વડીલને માટે વિશેષણ

પૂજ્યારાધે—પૂજન અને આરાધન કરવા લાયક, માહાશુભસ્થાનની પછી લખાય છે. શુભોપમાલાયક—સારી ઉપમાઓને યોગ્ય છે—અનેક શુભોપમાલાયક—અનેક સારી ઉપમાઓને પાત્ર છે. પૂજ્યારાધે પછી લખાય છે. ૧ સર્વોપમાલાયક—દેવ અથવા ધર્મ ગુરુના પત્રમાં લખાય છે. ૫૩ ગુણૈશ્વર્ય અથવા ૫૩ ગુણ સંપન્ન દેવના પત્રમાં જ લખવું. ગુણ કૃત—ગુણોથી શોભાયમાન, ઉત્તમોત્તમ—ઉત્તમમાં ઉત્તમ.

૨. પૂજ્ય—પૂજવાલાયક, પૂજનિય—વંદન કરવા યોગ્ય, પૂજ્યમાન—પૂજન કરવા તથા માન અપવા યોગ્ય, પરમ પૂજ્ય—પૂજ્ય પુરૂષોર્મા ઉત્તમ, પૂજ્યપાદ—ચરણ સેવવા લાયક, તીર્થરૂપ—પ્રત્યક્ષ તીર્થ હો; પિતાજીનેજ લખવું, તીર્થ સ્વરૂપ—તીર્થ જેવા. વંદન કરવાને પાત્ર. પિતાજી વગરના વડાદોને લખવું. શિરોમણી—માથાનું છત્ર, શાન્તિદેનારો; વિગતમાન—શોભાયુક્ત હો. શુભેચ્છક—શુભ ઇચ્છનાર સાધારણ પ્રીતિવાળા કે મોટા માણસને લખવું. શેઠજી, શેઠજીશ્રી—ઉપરીને અથવા વેપારીને લખવું. નિધાન—ખંડાર. ગુણ નિધાન—ગુણનાખંડાર. અંગીકાર—કબુલ કરવું, માન્ય રાખવું. આજ્ઞાકિત—તાબેદાર. સેવક, દાસાનુદાસ, ચરણરજ વગેરે આજ્ઞા ધારક કનિષ્ઠ કે સેવક વર્ગના નામની સાથે એ શબ્દો નોડાય છે.

શ્રીમંત અથવા રાજદરબારીને માટે શબ્દો.

શ્રીમન્—શ્રીમંત—શ્રીમત—લક્ષ્મીવાન, ભાગ્યવાન. શ્રીયુત—લક્ષ્મીથી ભરપુર; શોભાયુક્ત, શ્રીયુક્ત—પ્રતાપી. શ્રીમદ્—શોભાદાતા, ધનપતિ. મહાશ્રેષ્ઠ, મોટું. મહાજન—સદ્ગૃહસ્થ સમર્થ, મોટા પુરૂષ, *વચ્ચિક કે વેપારીને લખાય છે. જોગ—લાયક, ધટે તેવા. જેમકે ઉપમા જોગ. મહારાજશ્રી—રાજાને લખવું. મહાશય—મહાદાસ્ય યુક્ત, ઉદાર સ્વભાવવાળા, ગંભીર. ધર્મમૂર્તિ—ધર્મધુરંધર.

૧ વ્યાસ સ્તુતિ તરીકે પણ એ શબ્દ દુર્ગુણી માણસ માટે વાપરી શકાય છે. ૨ સ્ત્રી પોતાના પતિને આ પાંચ વિશેષણ લખી શકે.

* મહાજનમાં કેટલી નાત ગણવી જોઈએ, તેનું નિરાકરણ ગામવાર પંચોએ કરાવેલું હોય છે, પણ આ ઠેકાણે તે અર્થ નથી.

ધર્મની વૃદ્ધિ કરનાર. માન્યવર—માન દેવા જોમ, મહા પુરુષોને લખવું. રાજરાજેશ્વર—રાજાઓમાં પરાક્રમી, રાજધિરાજ—રાજાને ઉપરી. સાંપ્રત રાજાને લખવું. મહાપુરુષ સાધુ, મહાત્મા અને સન્નગન પુરુષને લખવું, અખંડિત લક્ષ્મી અત્રંકૃત—અખંડિત લક્ષ્મી થી આલુષિત થયેલા. શ્રીમંત્ અને રાજાને લખવું. પ્રતિપાલ—સામાને પાળનાર. પાલણુકર્તાને લખવું. રા. રા.—રાજ્યને માનીતા, પરાક્રમી. અધિકારી વર્ગ કે ગૃહસ્થને લખવું. ગૌઆલણ પ્રતિપાલ—રાજા કે શ્રીમંતને લખવું.

દીકરા કે કનિષ્ઠ વર્ગને માટે શબ્દો.

ચિરંજીવ—ધણું જીવનાર, આઈ—માન વાયક શબ્દ રાજેશ્રી માન—વાયકશબ્દ કનિષ્ઠ વર્ગને લખવું. વિ*જ્યીમવ—તારો વિજય થાઓ. પ્રાણુથી અધિક પ્રિય—જીવ કરતાં વધારે વહાલા. પરમાનંદનાકંદ—મણા આનંદના ફળરૂપ. નેત્રમણી—આંખની કીકી-હૈયાના હાર મનસુખવર્ધક—આ વિશેષણ પુત્રનેજ લખાય. શિષ્યવર્ધ—શિષ્યોમાં ઉત્તમ શિષ્યને લખવું. કુવરજી—રાજા અને સદ્ગૃહસ્થના દીકરાને લખવું.

સ્ત્રી વર્ગને માટે શબ્દો.

મહાશયા—મંભીર, સદ્ગૃહસ્થનો સ્ત્રીને લખવું. શ્રીમતિ—ધનવાન, સારી ખુદ્ધિ વાળી. અખંડ સૌઆગ્યવંતી—નિરતર સૌઆગ્યવાળી, સધવા સ્ત્રીને લખવું ગંગાસ્વરૂપ ત્રિધવાને લખવું. બહેન—બહેન કે હરેક પરસ્ત્રીના નામ સાથે લખવું. સરસ્વતિ રૂપ—કુમારિકાને લખવું.

* ગુજરાતીમાં તેને બદલે કેટલાક ચિરંજીવી ધણી હજી એમ લખે છે.

પ્રાણ પ્યારી—પ્રાણ કરતાં પ્રિય, પ્રિયતામાં વહાલી; લક્ષ્મી; મમપ્રણિત—મારી પરણેલી. ગૃહસ્થ—ધરને શોભાવનાર; પુરુષા-પુણ્યમાં ભાગ લેનારી, આ પાંચે વિશેષણ પોતાની સ્ત્રીને જ લખી શકાય.

પતિને લખવાના શબ્દો.

મૂગદમણિ—મસ્તકને શોભાવનાર; શીરછત્ર—શાન્તિદાતા; પ્રિય-તમ—વહાલા. પતિરાજ—વરરાજ. સ્વામિ—કંથ, સૌભાગ્યમિતેદક-જળ તથા માછલાંના સંબંધની પેઠે સૌભાગ્યને રાખનારા; સૌભા-ગ્યલુપણ—સૌભાગ્યના શણુગાર. સ્વધર્મ રક્ષક—મારા ધર્મનું રક્ષણ કરનારા; ભર્તા—ભરણ પોષણ કરનારા. પ્રાણનાથ દેયાના દાર, ઇંદ્ર આ વિશેષણો પોતાના પુરુષને જ લખાય.

મિત્રને મળે શબ્દો.

ભાષણ—માનવચક્ર શબ્દ છે. મોટા ભાષને લખાય છે. રા-જેશ્રી—પરાક્રમી. સ્નેહાભિલાષી—સ્નેહને પ્રમથનારા. દર્શનાતુર—મળવાને ઉત્સુક. સ્નેહાંકિત—સ્નેહને ગળણનાર. સદાહેતકારી—હંમેશાં હેત રાખનારા. સ્નેહાધિન—પ્રેમને તાબે રહેનાર. ચતુર સુખણ—ચ-તુર અને સુખ. વિવેકસાગર—ધણા વિવેકી, સુખદુઃખના વિભાગી સુખદુઃખમાં શાન્તિ અને દિલાસાનું સ્થાન. પરમપ્રિય—ધણાજ વહા-લા. ઇત્યાદી.

પરચુરણ શબ્દો.

કવિવર—ગ્રીથર—કવિઓમાં શ્રેષ્ઠ; નવરસોમાં રસિક—રવિ-તાના નવરસને ગળણનાર. વાણીના વિદ્યાસી—મધુરવચન બોલનાર.

વેદશાસ્ત્ર સંપન્ન—શાસ્ત્રીઓને, વેદ મૂર્તિ—વેદિયા કે બિશુકને લખવું. વિદ્યા વિનોદમાં રસિક સંપ્રદાય ચર્ચા કરનારા સમાજ ભુષણ-વિદ્યારૂપી અલંકાર ધરનારા, પ્રશંસાપાત્ર—વખાણવા લાયક. વિદ્વાનોને લખવું, વેદાંતિ—વેદનામાર્ગને જાણનાર, નિરપેક્ષી—કોઈની તૃષ્ણા નહિ રાખનાર, વેદશાસ્ત્રવેત્તા—વેદનું તત્ત્વ સમજનારા, એ વિશેષણો વેદાંતિને લખવાં.

નમસ્કાર લખવા વિશે.

૧. નમસ્કાર એટલે નમવું. હું દેહાભિમાન મૂર્ખને દેહાપ દેવા-લયમાં રહેલા પ્રાણાત્માને નમન કરું છું. પરંતુ સર્વ જાતમાં એ શબ્દ વપરાતો નથી. ફક્ત બ્રાહ્મણના જાતિમાં વપરાય છે.

૨. વડીલો પ્રત્યે એટલે માદાત્મા, ગુરૂ, પિતાજી અને બીજા વડીલો પ્રત્યે દંડવત શીર્ષોષ્ઠાંગ દંડવત પ્રણામ, પાંચ લાગુ, પગે લાગણું, વગેરે વિવેકયુક્ત શબ્દો કનિષ્ઠ વર્ગ વાપરી શકે છે.

૩. પોતાથી હિંચા દરજ્જાના પુરૂષો હોય તેમને પ્રણામ, વંદન, મન્દરો, વગેરે ભક્તિ ભાવથી કનિષ્ઠ વર્ગ લખે છે.

૪. સમાન સ્થિતિવાળાને, ૧ નમસ્કાર, ૨ જોગે.પાળ, જોશી-કૃષ્ણ. ભગવતસ્મરણ, ૩ જુદાર, ૪ રામ રામ, વગેરે લખાય છે.

૧. બ્રાહ્મણ બ્રાહ્મણને નમસ્કાર. ૨ મેશ્વીત્રાણિયા મેશ્વીત્રાણિયા કે વેપારીને જોગે.પાળ. ૩ આવક સંજ્ઞાને કે વેપારીને જુદાર. ૪. પટેલ હિંદુ બાંચી મોચી, વગેરે કામ સંજ્ઞા અથવા વેપારી (બ્રાહ્મણ અને મુસલમાન પારસી કામ વગરના) ને રામ રામ કહે છે. સંજ્ઞાના પત્રમાં જે માણસ જે ધર્મનો કે પંથનો હોય, તેને મુસલમાન નમસ્કાર લખવાનો વહિવટ છે. ૫ મુસલમાન, વગેરે રહામ વ.પરે છે.

૫. કનિષ્ઠ વર્ગને, આશીર્વાદ, ધર્મલાભ, કે કલ્યાણ લખે છે.
 ૬ ભારે ધણાં નામ જોડી પત્ર લખ્યો હોય ત્યારે મથાથોગ્ય લખાય છે. કારણ કે એમાં કોષ વડીલ, કોષ સમાન, અને કોષ કનિષ્ઠ હોય છે. માટે જેને તેને ઘડીત નમસ્કાર લખવા જોઈએ. વ્યવહારમાં ધણા લોકો પત્ર લખે છે ત્યારે મુખ્ય માણસના નામની સાથેજ છે. કેમ કે છેલ્લાં નામ ચીરે છે, અંત તેમને લખનાર તરીકેમાં પણ એમજ કરોતે સરખી રીતે જોગોપાળ કે એવાજ કોષ નમસ્કાર લખે છે. એ મોકે રીકજ છે પણ તેમ નહિ કરતાં જેના ઉપર પત્ર લખવાનો છે તેને યોગ્ય હોય એવા નમસ્કાર લખે, અને પત્રની છેવટે છોકનાં છેલ્લાં વગેરની આગતમાં લખે તો વધારે સારું ગણાય. નમસ્કારમાં દેવનું નામ લખવાથી સ્વધર્મ શ્રદ્ધાની નિશાની જણાય છે.

વિજ્ઞાતિને નમસ્કાર લખવા વિષે.

વણિકારિ વર્ગ બ્રાહ્મણને પાય લાગુ અથવા દંડવત્ લખે છે; અને બ્રાહ્મણો તેમને આશીર્વાદ લખે છે. મેશ્રીવણિયા જૈનને જોગોપાળ અને જૈન મેશ્રીને જુહાર લખે છે. બ્રાહ્મણ મેશ્રી કે જૈન વેપારી અરસપરસ જોગોપાળ કે જુહાર લખે છે. પાટીદાર, રજપુત, કાછિયા, કણુખી, કોળી કે એવીજ જાતના લોકો અરસપરસ અને વિજ્ઞાતીને રામ રામ કે પંથાનુસાર નમસ્કાર લખે છે. હિંદુ, મુસલમાન, કે પારસી અરસપરસ સલામ લખે છે.

‘ જી ’ પ્રત્યય વિષે.

ખડુ માનની ખાતર કેટલાક નામને છેડે ‘ જી ’ પ્રત્યય લગાડવામાં આવે છે. જેમકે પિતાજી, માજી, ગુરજી, ગુજરાતી વર્ગમાં

મહુધા શેઠને અથવા વડીલને પત્ર લખતાં માન તરીકે જી વાપરે છે. જેમકે જેઠજી, લાઠજી, સસરાજી, વહુવડે જ્યારે શ્વસરપક્ષનાં માણસ સાથે ચાત કરે છે, ત્યારે જેનું સગાઈ સાથે જી ઉમેરે છે. જેમકે સાસુજી, દિયજી, જેઠજી, લાઠજી, બાબીજી, મામીજી ઇત્યદિ. ઉત્તર હિંદુસ્તાનના લોકો નામની અટક બોલતાં જી પ્રત્યય ઉમેરે છે. જેમ કે ગુરજી, પંડિતજી, જે.સાહેબજી, ભિવજી ઇત્યદિ. પારસી ગૃહસ્થોના દરેક નામને છેડે 'જી' લખાડવ.માં આવે છે. જેમકે જમશેદજી, દીનશાજી, પેસ્તાનજી. ઇત્યદિ.

અટક લખવા વિષે.

માણુમની જાત કે ધંધા રોજગારની ઉપર અટકનો આધાર બોલવામાં છે. પાલણુને મરાઠાજી, વાણિયાને શેઠ, બાટિયાને ઠક્કર (ઠા.) કણ્ણીને પટેલ કે પાટીદાર (પા.) રજપુતને ઠાકોર, દાણીને પગી કે પટેલ, મુસલમાનને ખ્યાં, પારસીને શેઠ, અને અંગ્રેજને સાહેબ કહે છે.

ધંધા ઉપરથી થએલી અટકો.

સરાફ કે નાણાવટીને પરીખ કાપડીયાને દેશીવાણિયા, દાણા વેગનારને ટાણિયા કે ફાડયા, હીરામોતી વેચનારને ઝવેરી, ગાંઠનારને પટવા, દાગીના ધડનારને સેતી, જડનારને જડિયા, ખરાણાનો કસ કાઢનારને ચોદસી, પરચુણુ દવા તથા કરિબાણી વગેરે ચીજો વેચનારને ગાંધી, સુગંધીદાર પદાર્થો વેચનારને સરૈયો, દવા કરનારને વૈદ્ય, વડીલાત, કરનારને વળીજી સીધુનામન વેચનારને નેસ્તી કે મોટી, શાક વેચનારને કાઠિયા, જીર વેચનાર કે કંતાવનારને સુત-

રિયા, લૂગડાં વણુતારને વણુકર, મિઠાઈ વેચનારને કંદોઈ કે સુખડિયા, ધાતુના વાસણ કરનારને કે વેચનારને કંસારા, બ્રહ્મચર્યાં ગોર, પંડ્યા, ત્રાહી, જાતી, દવે, શુક્ર, બટ, અધ્યાઈ, વગેરે અટકો હોય છે.

સરકારી નોકરીને રાજેશ્રી (રા.) અને રાજ્યમાન્ય રાજેશ્રી (રા. રા.) લખાય છે વળી રાજકારે અપેલા ઇલકામો જે. પી. (જસ્ટીસ ઓફ ધી પીત) કૌન્સિલના મેમ્બરને આનરેબલ; ઉંચા નોકરો હિંદુ હોય તો રાવસાહેબ, ગવર્નરદુર અને પારસી મુસલમાન હોય તો ખાનસાહેબ, ખાનસાહેબ દુર લખાય છે.

કુશળતા લખવાના પ્રકારો.

૧ અત્રે અમુક દેવની કૃપાથી કુશળતા છે. દરરોજ આપની કુશળતા સંબંધવાથી પરમ મંગલ થપ સુખમય ફળ મળશે અને કુખદાયક ચિન્તાનો નાશ થશે. ૨ અહીં તો કુશળ વધતું જાય છે. ૩ અહીં સર્વ પ્રકારે સુખમાં છીજે. આપના સુખની વૃદ્ધિ જોવાને આતુરતા છે. ૪ અત્રે કુશળતા છે. તમારા સમાચાર જાણાવશે. ૬ સર્વ મંડળી સુખરૂપ છે. ૪ આપના અમારાંતી રાહ જોઈએ છીએ. ૭ દર્શનના અપેક્ષા હતી, તે પત્રદ્વારે પૂરી પડી છે. ૮ સૌ સુખી છે. તમારા પત્રથી મળ્યા જેટલો આનંદ થયો; નિરંતર એવી રીતે લખતા રહેજો. ૯ બહુ દિવસે અણુચાર્યે પત્ર મળવાથી સાનંદાશ્ચર્ય પામ્યો છું. પ્રસંગે પાત્ર પત્ર લખવા તરફી લેશો, વગેરે.

હપકા લખવાના પ્રકારો.

૧ તમારા તરફથી બનસ્યાનરૂપી પત્ર નથી; તેથી મનસી મયુરને ચેન પડતું નથી.

૨ ભક્તિભાવે નિરંતર તમ ફેં રટણુ કરુંછું. તમે મને વિસરી ગયાહો એવું જણાય છે, કેમકે પત્રદ્વારે દર્શન થતાં નથી.

૩ આપનો પ્રીતિવર્ધક દૂત નદિં જણાવવાથી મારું અંતઃકરણ ચિન્તાતુર રહે છે. માટે કામગીરી કરવડે પત્ર લખવાનો શ્રમ લેશો.

૪ પત્રવડે દૂરના માણસનો મેળાપ થાય છે. પણ તે વાત તમને ગમતી નહિ હોય. માટે પત્રવ્યવહાર રાખતા નહિ રા.

૫ વિયોગનું દુઃખ પત્રથી શાન્ત થાય છે. માટે તમે અમૃત-મય પત્ર સત્તર મોકલશોજ.

૬ જો રતેહ અને સુખનો પ્રકાશ કરનાર પત્ર નહિ લખો, તો મન વ્યથ રહેશે, અને કામ કરવું સજશે નહિ.

૭ તમારી સુખાદારીના પત્ર વિના હું ધનવી, રાજ્યવી કે મણિગૃહવી પણ ઇચ્છા કરતો નથી.

૮ મેં તો તમને બધા પત્ર લખ્યા, પણ તમે તો એક પત્ર લખતાજ નથી.

૯ તમે પાંડે કેમ પત્ર લખતા નથી ? એવું કામ જાતે કરવા-માં વધારે લાભ છે.

૧૦ તમે બધા કામગીરી માણસ છો. એટલે કામગીરી ચાર અક્ષર પાડવા બોલે પણ અવકાશ નહિ હોય.

૧૧ પ્રત્યુત્તર લખવાથી પણ નજીબનું દુર્જન પરખાય છે.

૧૨ જવાબને માટે ટિકિટ મૂકવાની જરૂર નહોતી.

૧૩ જ્યારે પત્ર ન આવે ત્યારે હેતુ ભાવ કેટલો છે તે સમજાય છે.

૧૪ જરૂરને પ્રસંગે તો પત્ર લખવો જોઈએ, નહિ તો કીમત થાય છે.

૧૫ પત્રવ્યવહારથી હેતુ લાવ વધે છે. ૧૬ દુનિયાને હેરા
 ધર છે માટે તેની સલાખ લેવી જોઈએ. ૧૭ તમે કાગળ લખવા-
 માં વાર કરો એવા નથી, પણ જોઈતાં સાધનની ન્યુનતાને લીધે
 તમે પત્ર લખવામાં લીન દરતા હશો. ૧૮ કાગળ લખવામાં પણ
 કરકસર કરવી જોઈએ; કેમકે ધનમાં મુડી વધારવા જેવો પ્રીતિ
 માર્ગ નથી ! ૧૯ અમારો તો તમારા ઉપર એક સરખો લાવ
 છે, પણ તમને અસારો જેવા ઉપર પત્ર લખવામાં લક્ષ્ય જણાતી
 હોય તો ખેર ! ૨૦ તમને આ લખવું ઘટવું નહોતું. ૨૧ હલકું
 માણસ આપરે પોતાની જાત ઉપર ગાય છે ! તેને શેઠની શિખા-
 મણુ જાંપા મુઠી પડે એ દ. હવેથી ચિવટ નહિ રાખશો, તો દુખી
 થશો. ૨૨ હમેશાં કાગળ લખવાની જરૂર નથી, પરંતુ વખત આવે
 આજમ કંવું નહિ. ૨૩ બહુ પડે ત્યારે માણસની જરૂર હોય છે,
 તેમ છતાં અમને કંવું જણાવવા નથી, તે કેવી શરમાળી વાત છે !
 જેમ પત્રવ્યવહાર વધાર હોય, તેમ પ્રીતિ ગાંઠી જણાય છે.

જવાબ વાળવાના પ્રકાર.

૧. લખેલી વાતની તપાસ કરવામાં રોકાવાથી જવાબ આપતાં
 વાર થઈ છે. ૨ પત્ર આવ્યો ત્યારે પરગામ હતો. ૩ અમુક મંદવાડ
 કે કામની ધાધને લીધે મોકું થયું છે. ૪ સરનામું વિસરી ગયો
 માટે જવાબ વળાયો નહીં. ૫ નિરંતર તમારો પત્ર આનંદદાયક
 થઈ પડે છે. ૬ હું લખું છું ખરો પણ તમારા જેવી મારા પત્રમાં
 ખુશી આવતી નથી, માટે નિરસ પત્ર મોકલતાં શરમાઉં છું; અને
 લખેલો હોય તે ફાડી નાંખું છું. ૭ જવાબ વાળવામાં ઘણો આ-
 નસ છું. ૮ તમારી લખેલી વાત સમજાઈ નહિ.

પત્ર લખનારને સૂચના.

૧. જેમને પત્ર લખવાનો હોય તેમને લખવા લાયક ઉપા-
માઓ વિચારી જવી.

૨. જ્યારે વહીવટ અથવા અરોગરિયાને પત્ર લખવો હોય ત્યારે
તેમના માનાર્થે આપ સર્વનામ વાપરવું.

૩. કનિષ્ઠ વર્ગને લખતાં તું ને બહેલે તમે સર્વનામ વાપરવું.

૩. બ. દરેક પત્રમાં કમવાર સમાચાર લખવા.

૪. હકીકત શબ્દ કરતાં પહેલાં અપરન્ન્યને બહેલે ઉપરન્ન્ય અથવા
ઉપરન્ન્ય લખે છે, અને વાંચનાર તેવુંજ વાંચે છે. પરંતુ ખરે
શબ્દ અપરન્ન્ય છે. કેટલાક તેને બહેલે જત શબ્દ મૂકે છે. એ બંને
શબ્દોનો અર્થ બીજું થાય છે.

લખ્યો. ૬ મારા માટે પ્રમ વેડીને જણુશ મોકલી, તેથી આપને
આજાર થયો છે. આ તરફની કોઈ વાર તો સેવા ચાકરી લખશે.
જ. ૧૦ વાંચી સમાચાર જણ્યા છે. લખો છો તે ઠીક છે. ઇન્છો

ખ. થોડા લખાણમાં ઘણી મતલબ સમાવરી. મુદ્દા વગરનું
નિરૂપણી અને લાંબું લખણ ન કરવું, સમજી પુરેષો એવું લખ-
નારની મૂર્ખાઈ પર દર્શે છે, અને લખેલો પત્ર વાંચતાં કંટાળે છે.
લખનારની લાયકી વિષે તોલ થાય છે, માટે પૂર્ણ વિચારથી તે કામ કરવું.

૬. લખેલી હકીકત એવડાય નહિ તેને માટે સાવધ રહેવું.

૭. દરેક વાક્યની શરૂઆતમાં વારંવાર નિરૂપણી શબ્દ મૂકવા
નહિ, કેટલાક દરેક વાક્યારંભે બીજું શેઠને માલમ થાયજે, અથવા
બીજું બાદજીને માલમ થાય જે એમ લખ્યાં કરે છે, એવું લખ-
વાથી વાક્યનો હેતુ વધતો નથી, તેમ લખવામાં ન આવે તો અપ-

માનકારક મણાનું નથી; માત્ર ગઢરિયા પ્રવાહની પેઠે દેખાદેખી એનો પ્રચાર વધી પડ્યો છે, તે અટકાવવો જોઈએ.

૮. દરેક વાક્યને અંતે ઘટનાં વિરામ ચિન્હો વાપરવાં જોઈએ.

૯. પત્રની લખાવટમાં સ્મુદ્ધ ભાષા વાપરવી, અને અશ્વર્થી સમાચાર સારા અક્ષરે એવી સુલક્ષણથી લખવા કે કોઈપણ માણસ એ વિષે ટોકા કરી શકે નહિ.

૧૦. સ્વેચ્છાથી કે શિખવણીથી પત્રમાં કેવળ નકામી, કુભાષણ ભરેલી, નિંદાયુક્ત બનાવટો કે શક ભરેલી વાતો ન લખવી. જેઓ એવા લખાણથી દૂર રહે છે તેઓ પોતાનું વધારે વજન પાડી શકે છે.

૧૧. લખાણની હકીકત પર વિચાર કરી નાના મોટા કંતો કાગળ લેવો. રેલસાક તેનો વિચાર કર્યા બગર કાગળ લે છે. પછી બંને બાજુએ એટલું બધું ખીચેખીચ લખી વાળે છે કે તે વાંચતાં કંટાળોજ આવે. કેટલાક વાંચનાર એવા કાગળો વાંચતા નથી પણ તરત કચરાની ટોપલીને સંપર્કીત કરે છે. માટે કાગળ કરનાં સમાચાર વધી પડે તેમ હોય તો પહેલેથી જોઈએ તેવડો તે લેવો, અને પાછળથી વધારે હકીકત લખવાની જરૂર પડે તો નવાં ન કાગળમાં બાકીના સમાચાર લખવા, પણ કરકસર કરી માન ગુમાવવું નહિ.

૧૨. દેશ વરતો સંબંધ માત્ર પત્રની પતીજ ઉપર આવે છે. આજસંધો લખવા લાયક જવાબ મુદતવી રખવો નહિ. જે માણસ જવાબ આપવામાં આજસ કરે છે તે પોતાના બવહારમાં નહિ ધારેલી આકૃતમાં આવી પડે છે.

૧૩. નિરંતર આશ્ચરે પડતો પ્રત્યુત્તર ન આપવો, પત્રને

જવાબ વાળતાં અવેગ પત્ર કને રાખવા. અને તે જોઈને ખુલાસા આપવા. જોયાવિના લખનાર અગત્યની વાત જૂલે છે અને નિરૂપ-યોગી સમાચાર લખી નાંખે છે.

૧૪. શાન્તપણે દરેક પત્ર લખવો. ઘાઘ કરીને લખવા જતાં જોઈતો ખુલાસો આપવો રહી જશે, અથવા એકને બદલે બીજાને લખી દેવાશે.

૧૫. શીકા, ખારીક, ગુંચવણ ભરેલા, ૧૬૩૫૫ વપનાતા, ને અશુદ્ધ અક્ષર નહીં લખવા. કેમકે ઘણી મુશીબતે એવા પત્રો વાંચી શકાય છે. અને અનુભવ રહિત પુરૂષો વખતે વિવાહની * વરશી કરી નાંખે છે.

૧૬. લખતી વખતે એવા અંદાજમાં કલમ રાખવી જોઈએ કે તેમાં વિશેષ શાહી આવે નહીં અને લખાણમાં ડપકા પડે નહિ. લેખકનું પ્રથમ લક્ષ્ય એ છે કે સુચકતામાં વાપરવી જોઈએ.

૧. એ રૂપમાં વપરાતા જેમકે “ પ ” અને “ વ ” પરખાય નહિ. * જોડિયા અક્ષર. એક વણીકે લખ્યું હતું કે કાકા અગમર ગય્યા છે. આ પત્ર વાંચનારે એવા રીતે વાંચ્યે કે કાકા આજ મરી ગયા છે. પણ વસ્તવિક રીતે કાકા અજમેન ગયા છે એવો હેતુ હતો. તેને બદલે એ રીતે વાંચવાથી એ પુ.પની ઉત્તરક્રિયા થઈ. વળી એક વેપારીના નામા વિષે કહવામાં આવે છે કે અગ મગ ટપર પલખાય હસ ગર્ગ ગપર અખતત્ર દન એટલે હોત્ર, મરી, ટોપર અખાત્રીત્ર ઉપર ચોખાપાલી બે હસ્તે ગોર ગોપાળ એમ મૂળ લખ્યું હતું; પરંતુ માહિતગાર માણસ વગર કોઈ પણ માણસથી એ નામું બેસાડી શકાયું નહીં.

૧૭. બગડેલા અક્ષરો ચાકુડે ખોતરા કરતાં છેકીને ખીખ લખના. કેટલાક ચપ્પુ વડે ખોતરીને ખીખ શબ્દો લખવા પ્રયત્ન કરે છે પણ તે એ કામ બહુ જોખમ ભરેલું છે. કીમતી પત્રોમાં એવું કરનારને ભારે લાંબીમાં ફસાવાળો ભવ રહે છે.

૧૮. પત્ર વાંચતાં ઉતાવળા ન થવું. આપણા લેખકો લખાણમાં ગિરામ ચિન્હ વાપરતા નથી. તેથી ઉતાવળે વાંચવા જતાં લખેલો તેટલું પત્રટાઇ જવાનો સંભવ રહે છે માટે નિશ્ચિન્ત થઇને તે વાંચવા જોઇએ.

૧૯. લેખકે પત્ર લખતાં ઉતાવળા ન થવું. લખાણની લીટીઓ સંખી દોરવી, અને અક્ષર બાંધ અક્ષર લખવા તરફ કાળજી રાખવી.

૨૦. ઉપયોગી દસ્તાવેજની નકલ અથવા દાખલો રાખવામાં બેકાળજી ન રાખવી. જોવી વાંચતાં લીધે કરવાથી પ્રસંગોપાત કંઈ ભોગવવું પડે છે.

૨૧. જ્યારે કોઇ વાંચે ઉપયોગી રકમો, હુડીઓ કે બીજી બહુશો મોકલી આપવામાં આવે ત્યારે પત્રમાં સંપૂર્ણ, વિગત લખવી મોઢમ લખવું નહિ.

૨૨. પત્રમાં રકમનો આંકડો લખતાં એકે બાંધવા જ જોઇએ.

૨૩. મોટા પુરૂષની માંદગી અથવા કુશળતા પૂછવી હોય તો ઉચિતતાના શત્રુની હાલતનું વર્ણન લખવું. મતજન કે અત્રંગરિક ભાવ વાપરવી.

૨૪. પત્ર લખવામાં ચાર સાધન જોઇએ ૧ સારી કલમ. ૨ સારી શાહી. ૩ સરસ કાગળ. ૪ ઉત્તમ લેખક. પહેલાં ત્રણ સાધન

સહેલથી મળી શકે છે, પરંતુ ચોથું સાતન એકદમ મળવું દુર્લભ હોય છે.

૨૫. બનતા સુધી પત્રને પકડવા ભેગ ડાબી બાજુએ એક સરખી જગો ખાલી રહે તેમ કરવું. તે માટે સરકારી લખાણોના પત્રોમાં સળ પાડવામાં આવે છે. વ્યવહારીક પત્રમાં પણ સળ રાખી લખાણ કરવામાં આવે તો મુદ્દાના પત્રો ચોપડીના આકારમાં બાકી રાખવા ઠીક પડે.

૨૬. એમ કરતાં વધારે સ્થળના લોકો સાથે પત્રનો સંબંધ હોય તો ગામવાર પત્ર એક જથ્થે રાખવા, એ વ્યવસ્થાથી ભેદતા પત્ર સહેલથી તૂટી હાથ લાગશે.

૨૭. પત્રમાં ધ્યાન આપવા ભેગ મુખ્યત્વાર નીચે લીટી દોરવી. અથવા વાંચનારનું તૂટી ધ્યાન ખેંચવા માટે 'તાડાદે' કે 'જરૂરી' એવા શબ્દો વાપરવા. એવા પત્રોપર વાંચનારે પણ ધ્યાન આપવામાં લેણ કરવી નહિ.

૨૮. સંકેતથી *પત્રવ્યવહાર નભે એવું પણ કરવાની જરૂર છે. અતિ ગુપ્ત સમાચાર લખતાં એવાં સંકેતનો ઉપયોગ કરવો કે માત્ર વાંચનાર જ તે સમજી શકે ખુશી રીતે ગુલ્લ સમાચાર લખવામાં મહા સંકટ ભોગવવું પડે છે.

૨૯. હરકોઈ પત્ર પૂરો થાય એટલે એકતાર વાંચી જવાની ટેવ રાખવી જોઈએ, એમ કરવામાં ધણું હિત સમારણું છે.

*કેટલાક સંકેતથી ન લખતાં કુંગળી અથવા લીંબુના રસથી; દૂધથી કે આકમના દૂધથી છાના કાગળો લખે છે એવા પત્ર અગ્નિના તાપે ધરતાં વંચાય છે.

૩૦. જ્યારે પત્ર રવાને કરો ત્યારે તેનું વજન કરી જોજો. સહેજ સાજ વજન વધી પડે ત્યારે ખરચની કરકસર ખાતર પત્રને કાતરી આંધું વજન કરવા દચ્છા કરતા નહિ. એમ કરવા જતાં પત્ર બેડોળ થાય છે અને આપણી સભ્યતામાં ખામી જણાય છે માટે તેને બદલે ટિકિટ ખરચ વધારે કરવો પડે તો શીકર નહિ.

૩૧. 'પત્રનું' સરનામું ચાલના પત્રપરજ કરવું હોય તો મથાળાની તરફ ચાર આંગળ જોડી આડી રાખીને પત્ર લખવાની શરૂઆત કરવી. અને તે એવી રીતે ખીડીને વાળવો કે તેને ફેડતાં લખેલો ભાગ ફાટવા જેવો પ્રસંગ ન આવે.

૩૨. વેપારીઓ પત્રની નીચલી બાજુએ ફેરી જગા રાખતા નથી પણ તે રાખવી જોઈએ. વરફચી કવી કહે છે કે નીચેના ભાગમાં પણ નિદાન એક આંગળ જોડી ફેરી રાખવી. હિંદી અંથકાર તે સાથે એક મન થઈ જણાવે છે કે કેટલાંક રાજસ્થાનમાં તે ચાલ છે અને ખુશમિજાજ તથા મુખારકપણાની એ નીશાની છે.

સરનામું લખવા વિષે.

૧. રસ્તામાં ફાટે નહિ એવા મજબુત કોરા કાગળનું પાકીટ કરવું જોઈએ. પણ આપણા લોકોની અસહની ફરી તો એવી છે કે જન્મોતરીની પેઠે, પત્રને જોળાકાળ વાળીને તે ખીડવો જોઈએ.

૨. સાધારણ એટલે બોળઓ વાંચી શકે તેવો પત્ર હોય અને શુભ હોય તો સરનામા ઉપર પત્ર શુભ છે એમ લખવું. અશુભ હોય તો પત્ર અશુભ છે એમ જણાવવું. જો શુભ પત્ર હોય તો સરનામા ઉપર અથવા તેની પાછળ મેટા અક્ષરે ૭૪૫૧, નો

*આંક લખ્યો. આ આંકની વાત જાણુ બહાર હોવાથી ફેટલાક પાકીટના સાધાઓ ઉપર પાણના આંક પશુ કરે છે. સંપત્તિ પ્રજ્ઞાને એવી નિશાનોવળા પત્રો પોતાના હોય તોજ ફેડીને વાંચવા જોઈએ.

૩. અપૂર્ણ અને સમજ નહિ પડે એવું સરનામું લખવાથી પત્ર પહોંચતાં વાર થાય છે, માટે નિરંતર પૂરા પત્ર સાથે સાફ અક્ષરે ઘણું નામ ઠામ, લખવું જોઈએ, જેમકે

(પોષ્ટ હાઉં ઉપર.)

રા. રા. મોહનલાલ અમૃતલાલ ગાંધી.

ટીપ્પરવા.

પોષ્ટ સીનિયર થઇને.

(કવર ઉપર.)

શુભ છે.

પોષ્ટપેડ.

ટીકીટ. ૩.

શ્રીમંત નગર શેઠ મગનલાલ પુરુષોત્તમભાઈ,

કે. માળો નં. ૨૧૦ ત્રિકૂતવાડી—ઢાલખાદેવીરોડ,

૨

મુંબાઈ.

અશુભ છે, અથવા કપડાં ઉતારીને વાંચજો.

ત્રવાડી મૂળજી મયારામ.

વળા.

* જેને આ વાતની ગમ નથી તેઓ એવા પત્રના મરનામા ઉપર લખે છે કે માલિકને હાથે હાથ પહોંચે, અથવા માલિક શિવાય કશીજાએ ફેડવો નહિ !

*બુકપોષ્ટ તોફા.

ટિકિટ રૂ.

રા. રા. પ્રાણજીવન તુળજીરામ દેસાઈ.

રફૂલ મારતર—મુ. રાંદેર.

ભરૂચથી. ડ. લ. શાહ. } જી. સુરત.

સરકારી લખોટાનું સરનામું.

જાવક નંબર.

ફક્ત અમુકના કામ પાખત.

મહેરખાન રાવ સાહેબ મામલતદાર સારેળા.

તલુકે માંડવી.

જી-સુરત.

૪. ટિકિટ વગરના (નોટપેડ) પત્ર વહેંચા પહોંચે છે, અને ટિકિટવાળા (પેડ) પત્રો મોડા પહોંચે છે એમ ન સમજવું. જે તમે કચકસરતો નિયમ સમજતા હો તો નોટપેડ પત્ર લખીને પોતાના સંબંધીને નાહક વધારે ખરચમાં ઉતારતા નહિ.

૫. નાના ગામડાના પત્રો પરોવ્યાડવાને પણ સરકાર કાળજી રાખે છે. પરંતુ જ્યારે તમે તે ગામના પત્રો ચોકસ પોષ્ટ મારફતે પહોંચવાનું નથી લખતા ત્યારે મુદતસર તે પત્ર પરોવેલી શકતા નથી; માટે નાના ગામે જનારા કચબોના સરનામે તેનો જીલ્લો અથવા

* બુકપોષ્ટ પાકીટનાં બન્ને મોં ખુલાં રાખતાં. પાકીટ ઉપર 'બરૂજી' એમ લખવું.

તેમ નહિ તો મુખ્યત્વે કરીને કાગળ પહોચાડનારી પોષ્ટનું નામ જણાવતા રહેવું જોઈએ. જેમકે, મુકામ પગાળ-ઠાસરે થઈને.

૬. એકના કાગળમાં બીજાનો પત્ર બીડવો પડે તો બીજાના પત્રપર જણાવે. નહિ. એકની અંદર બીજાનો પત્ર છે એવી ખબર પોસ્ટ ખાત ને થશે તો તે એ પત્રને તોટપેડ રજુ-પ્ટર બેંગીમાં મોકલશે, તેથી પત્ર લેનારને ચાર આના તુકશાન ખમતું પડશે માટે તમે એવો વિચેક નાપ શો માં.

૭. જ્યુ પત્રોના પાકીટપર સરનામાં કરવાં હોય તો પ્રત્યેક પત્રનું નામ જોઈ જોઈને પાકીટનાં સરનામાં કરતા જવું.

૮. પોષ્ટમાં રવાને કરવા જોગ પત્રોપર દર એક તોલે એક આનાની ટિકિટ ચેઢવી. એક તોલેથી દસ તોલા સુધી એક આનાની ટીકીટ ચેઢવી. તે ઉપરાંત દર દસ દસ તોલા સુધી એક એક આનાની વધારે ટીકીટ ચેઢવી. પણ જુકપોષ્ટ પાકિટ હોયતો દર ૧૦ તોલે ૦૧ આનાની ટિકિટ ચેઢવી.

૯. માઠા ખમરના કાગળોને સરનામે મોટા અક્ષરે 'પત્ર અશુભ છે કે 'લૂગડાં ઉતારીને વાંચજો' એમ લખવા સુધુ નહિ. જો પત્રમાં ફેટલાક સમાચાર લખ્યા પછી એ ખાખત લખવી હોય તો જો લીટીઓ દોરી પ્રથમ ઉપરનું વાક્ય લખીને લખ્યા જોગ માઠા સમાચાર લખવા. ખાકીના પેડા પર શુભ છે એમ નહિ લખાય તો ચાલશે.

પદ પત્ર વાંચવા વિષે.

૧. અક્ષર પત્ર લખનારને જોગબી ઠાઠવું જોઈએ.

૨. ક્યાંથી ક્યાંનો રવાને થયેલો પત્ર આજ મળે છે, તે ટપાલની છાપ જોવાથી સમજાશે અને તે મોડો પહોચ્યો હશે, તે

લખીને રવાના કરવામાં વાર થવાથી, પોષ્ટ ખાતાની મદદથી, કે સરનામાંમાં ફેર પડવાથી મોડો આવ્યો તેનું મારણુ સમજશે, અને જરૂર હોય તો તેને માટે પોષ્ટના અધિકારીને પૂછવું કે બીજા ચોક્કસ દિવાસ લેવા.

૩. પત્ર મળતાંજ તેના સરનામે અથવા મારેલી બાબતના મથાળે જોવું, કે કેવા સમાચારનો આ પત્ર છે. શુભ હોય તો ગુરત વાંચવો, અને અશુભ હોય તો કપડા ઉતારીને વાંચવો.

૪. હળર કામ છોડીને આવેલો પત્ર સ્થિરતાથી વાંચી લેવો.

૫. ટપાલની છાપ ફાટે નહિ, તેમ પત્ર ફેડવો જોઈએ.

૬. રસ્તે ચાલતાં મળેલા પત્રો ફેડીને વાંચવા નહિ.

૭. ન્યાં સુધી આવેલો પત્ર એકવાર પોતે અચ્છતિ વાંચી જોયો ન હોય; ત્યાં સુધી બીજાને પત્ર વાંચવા આપવો નહી, તેમજ બીજાને વાંચી સંભળાવવો પણ નહિ.

૮. આપણા પત્રમાં બીજાનો પત્ર હોય તો બનતાં સુધી તત્ત્વ તૂટ જોતે તેને પડોઆડવો. તેવો પત્ર વાંચવો નહિ. કેમકે તેથી વિશ્વાસઘાત કર્યો ગણાય છે.

૯. વાંચીને ફાડી નાખવા લાયક પત્રો બીજાને હાથ ન જવડ જોઈએ. જો તેને ફાડી નાખવામાં આવે તો તેથી એવી મીઠી મીઠી કરચો કરી નાખવી કે કોઈ તેને બેગા કરી મૂળના આકરમાં જોડી શકે નહિ. બનતા સુધી એવા પત્રો ફાડીને જળમાં પંચાવવા.

૧૦. વાંચતી વખતે લખાવટપર ધણું લક્ષ આપવું જોઈએ. ખબારત ના પસંદ હોય અથવા લખનાર કાચો હોય તો પત્ર લખવાને

હેતુ સમજતાં કાણી વર લાગે ને માટે એવા પત્રોનું એક કરતાં વધારે વાર અવલોકન કરવું જોઈએ.

૧૧. વધામણીના પત્રો વાંચી હર્ષ થેલા ન થવું. તેમજ શોક ઉત્પન્ન થવા જેવી વાત હોય તો વાંચીને ગમગીનીમાં ન પડતાં ધીરજ રાખવી.

૧૨. વાંચેલા પત્ર એવી વ્યવસ્થાથી મૂકવા જોઈએ કે જરૂર પડે હાય લાગી શકે.

અ. ચિઠીઓના નમુના.

સાધારણ ચિઠી ખે—શિક્ષકને ચિઠી.

ભારતર યુનીલાલને માલમ થાય જે ચિ. નાનાલાલ આંકે તથા ખાકે જણી ગયો છે. સંવત્ ૧૯૮૫ ના કારતક વદ ૩ વાર મુદ્દ.

લી. મજબૂખણદાસ હરિલાલ.

શીરદત્ર વિદ્યાગુરુ દામોદરદાસ અમથાલાલ—

વિ. કે આજે મારા પિનાજી સાથે મંદિરે જવાનું છે, માટે મારી રજા પૂરશે એવી આશા છે. તા. ૬-૪-૨૯ લી. વિદ્યાર્થી કલ્યાણશંકર પ્રભાકરના પ્રજ્ઞામ.

મિત્ર ઉપરની ચિઠી.

પરમપ્રિય લાલ શ્રી ગવરીશંકર પ્રભાકર.

વિ. વિ. કેલ્લીક અગત્યની વાતમાં તમારી સલાહ લેવાની છે, માટે તમે સાંજે છ વાગે રાણીના ખગીયામાં જરૂર મળશે સં. ૧૯૮૫ ના કારતક વદ ૮ વાર ભોમ. લી. દલસુખજી મના જેગોપાળ.

તાબાના માણસપર ચિડી.

રા. બાઈ જગનલાલ—

આજ સવારે તમને મેં જે ‘સંગીતાનુભવ’ નામે માયનની ચોપડી વિષે વાત કહી હતી તે હું વાંચી ગયો છું; ને મેં કેટલીક બાબતો લખીને પ્રો. મોદસાજી તરફ મોકલી છે, માટે તમે તેમને મળજો અને મારા લખેલા મુદ્દા ઉપર સરત રાખી જરૂરી ફેરફાર કરી ચોપડી છપાવવા લાયક તૈયાર કરી આપવી. પાંચસાત દિવસમાં કામ પૂરું થાય એમ ઇચ્છું છું માટે તમે તેમને તૂર્ત મળજો. તા. ૧૨-૩-૨૯ ને વાર ભોમે.

લી.

તા. ક.

હરગોવિંદ.

સીતાર સંબંધી એક બોનું પુસ્તક તૈયાર થયું છે તેની બૂલ સુધારવાની છે, માટે તે પણ સુધારી આપશો. તા. સદર.

ઉ. દ.

કામકાજની ચિડીઓ.

દેશી અમૃતલાલ ગોવરધન, જત અમદાવાદી ધોતીજોડો બેગળ દક્ષિણ મારા શિકાર જોઈને જંગલ આપજો. સં. ૧૯૮૫ ના બાદ-રવા વદ ૧૪ ને વાર મંગળ લી. દેસાઈ નાથજી ભોગીલાલ.

મોદી ભૂખણ હરિવલ્લભ.

જત હરિભક્તિના સદાવ્રત ખાતે સીધાં ૪ ચાર આવજો. સં. ૧૯૮૫ ના આસો સુદ ૧૫ શુક્ર મગનલાલ હરિભાઈ.

નાણા સંબંધી ચિડીઓ. (રૂકડા.)

પરી. પ્રાણલાલ લાલજીભાઈ જત કેશવલાલ લલુભાઈને. રૂ.

૧૨૫) અંકે સવાસો અમારે ખાતે લખીને આપજો. સં. ૧૯૮૫ ના કારતક સુદ ૫ ને વાર શનિ દા. શાહ મુનીલાલ લક્ષ્મીભાઈ.

પરી. શામળભાઈ નથુભાઈ-જોમ લી. પરી. જવેરચંદ લક્ષ્મી-ચંદ જત રૂ. ૫૦૧) પાંચસેં એક પરી. હરિભાઈ ભક્તિદાસની દુકાને આજની મિતિના અમારા ખાતે જમા કરાવજો. સં. ૧૯૮૫ ના કારતક સુદ ૧૫ ને વાર શુકરે દા. પરી. કેશવલાલ પરમાનંદ.

૧૬ કુશળતાના પત્રો—પિતાજી ઉપર પત્ર.

*સ્વસ્તિ શ્રી દેગઢ ખારીઆ મહાશુભસ્થાને પૂજ્યાગધે શુભો-પમા હાયક શીરછત્ર તીર્થરૂપ શ્રી પ. પિતાજી ગાંધી અમૃતલાલ વખતચંદ. સેવામાં કબજેતેથી લી. x સેવક મોહનલાલ અમૃતલાલના પ્રણામ અંગીકાર કરશે. વિનંતિ કે આપની કૃપાવડે કુશળ છું. નિરંતર પત્રદ્વારે સેવકની સંભાળ લેશે. આપની અમૂલ્ય શિખામ-ણોનો પ્રસંગોપાત્ત ઘટતો ઉપયોગ કરું છું; હાલમાં નિર્વાહ જોગ રાજગાર હાય લાગ્યો છે, પરંતુ આપની પુણ્યાષ્ટએ આગળ ઉપર જે પૈસાની પ્રાપ્તિ થશે એમ ધારી શકું છું; ઠાકોરજી ઉપર આકીન રાખી ચોખવટથી ખનતો ધંધો કરું છું, તેથી લોકમાં મારો વ્યવ-હાર વધતો જાય છે.

* ઉત્તર હિંદુસ્થાનમાં વડીલોના પત્રોમાં સ્વસ્તિ શ્રી ને ખદલે સિદ્ધિ શ્રી લખાય છે. દખણમાં કંઈ પણ લખાતું નથી. x દખણમાં આપત્યે લખાય છે. એનો અર્થ બાળક—પુત્ર. કેટલાક પ્રશસ્તિકારો પણ તે વાત માન્ય રાખે છે. વધારે વિવેકમાં કેટલાક લખે છે કે આપના ચરણ કમળને ત્રિકાળ સેવનાર આપત્યે અમુક !

આપ શીરછત્ર હો ત્યાં સુધી મારે ચિન્તા કરવા જેવું નજ હોય, એ વાત ખરી છે પણ હવે હું લાચક ઉપરનો થયો, માટે મારે એકાદ પ્રતિષ્ઠિત ધંધો પત કરવોજ નોંધએ. આ હેતુ પાર પાડવાને હું વતન બહાર નીકળ્યો છું.

અહીં આવવાથી મારામાં હિંમત અને સાહસ વધ્યાં છે, સમયાનુસાર આચરણ રાખવાની ટેવ પેદા થતી જાય છે, અને વેપાર શી ચીજ છે તેનો ખ્યાલ કરવાને હું શક્તિમાન બનું છું. આપણા દેશમાં મુંબાઈ, મદ્રાસ, અને આ શહેર વેપારનાં મોટાં મથકો છે. એ મથકો દરેક ધંધાથી માણસે અવશ્યે જોવાં નોંધએ. અત્રેના લોકને વિદ્વતામાં, ચંચળાઈમાં, હુન્નરકળામાં, અને વેપારની ધમાકામાં પહેલા નોંધને મારી અક્કલ મારી જાય છે. આપણે ત્યાંના લોકની સ્થિતિ નબળી જ રહેવાનાં વાસ્તવિક કારણ હવે મારી ધ્યાનમાં આવે છે. તેમાં મુખ્ય કારણ એ છે કે આપણા લોકોનો ધણો ભાગ વિદ્યામાં પછાત રહે છે, અને પોતાના વતનમાંજ રળી ખાવાની ઇચ્છા રાખે છે. તેથી પોતાના પ્રદેશમાં નવું ધન વધવા પામતું નથી, અહીં તેમ નથી, લોકો વિદ્યાના વિદ્યાસી હોઈને ઉંચા પ્રકારની પ્રજાવણી મેળવવાની ખટપટમાં રહે છે, નવીન હુન્નર કળાના શોધક છે, સંસ્કૃતી દરકાર નહિ રાખતાં દેશની હદ બહાર લાંબે પદને જવામાં તૈયાર હોય છે, અને પરદેશી વેપારીઓ સાથે હરીફાઈ કરવાને મગ્યા રહે છે. હવે આપણે સમયવર્તે સાવધાન થવું નોંધએ. અને જ્યાં સુધી તેમ કરીયું નહિ, ત્યાં સુધી અ.પણે ઉંચી સ્થિતિએ પહોંચીને ઉંચા પ્રકારનાં સુખ ભોગવવાને શક્તિમાન થઈ શકીયું નહિ, સેવક જોગ સેવા ચાકરી ફરમાવશો. મારી વતી સર્વે

મંડળને યથાયોગ કહેવાને તરફ લેજો. સંવત ૧૯૮૫ ના ફાગણ શુદ્ધ ૨ ને બુધવાર સેવક મોહનલાલના પ્રણામ.

(ઉપલાનો જવાબ.)

સ્વસ્તિ શ્રી કલકતા ખંદેરે શુભસ્થાને શ્રી ૧ નેત્રમણી ચિ. બાપ મોહનલાલ અમૃતકામ. ખારીઆથી લી. ગાંધી અમૃતકાલ વખતચંદની આશીષ વાંચવી. અત્રે શ્રીનાથજી ખાવાની કૃપાથી કુશળતા છે. તમારો પત્ર વાંચી મને ધણું સંતોષ પ્રાપ્ત થયો છે. એજ પ્રમાણે વિયોગનું દુઃખ દૂર થવાને સારું હજાર કામ પડતાં મૂડીને પણ પત્ર લખવો. તેમાં આજસ રાખવું નહિ. તમે પટે ખંતી અને ઉલોગી છો, માટે મનમાનતો રોજગાર નહિ મળવાથી તમે તિરાશ રહેતા હશે એમ ધારું છું. પરંતુ તેની શીઝરમાં પડવાથી પરદેશમાં તમારી તન્દુરસ્તી ખગડશે. શરીરે સુખી હશે તો સર્વ કામ કરી શકશો. તમને માહું લાગે તેવું કહેનાર ત્યાં ડાઘ નથી. એછ વિચારીને કામ કરવું. પૈસા મેળવવાને ખોટે રસ્તે ન ચઢવું, સંતોષ રાખીને ધંધો કરશે તો વધારે સુખી થશે. જે તમને ખરચીને માટે તાણુ પડતી હોય તો અહીંથી મંગાવી લેવું. શરમાવું નહિ.

તમે આપણા લોકની ચઢતીને માટે જે ઇસારો કર્યો તે બરાબર છે. તમારી લાગણીને હું ધન્યવાદ આપું છું. આપણા લોકોએ વિદ્વાનો સ્નાત આખવાની શરૂઆત કરી છે, તેથી પાંચ પચીસ વર્ષે તેના ઉત્તમ ફળ બાવી પ્રજા બેગતી શકશે.

પરદેશમાં નવો સંબંધ હોવાથી એકદમ સારો રોજગાર હાથ લાગવો મુશ્કેલ હોય છે. જેમ લોકોમાં સદ્ગત્રાસ વધશે, તેમ તમારો રોજગાર ખીનશે. વ્યવહારમાં પ્રમાણિકપણું હોય, તો વેપારની વૃદ્ધિ

થયા વગર ન જ રહે. સાચવટ સંભાળતાં થોડો નફો મળે તેની ચિંતા નહિ. આખર છે તેજ પૈસો છે. માટે લાખને ખોટા શાખને વધારજો. ધીરજ રાખી કામ કરજો. નિરંતર પત્ર લખી સંતોષ આપજો. તમારા નાના ભાઈ મનસુખના પાયે લાગું વાંચવા. તમારી કાકીએ આશીર્વાદ કલા છે. તમારા સૌ બાળ રતેછી તનને બહુ સંભારે છે. આશીર્વાદ. સં. ૧૯૮૫ ના ચૈત્ર સુદ ૫ ને ત્રિદા ભાઈ મનસુખલાલના પાયલાગુ વાંચશે જી.

મોટા ભાઈને પત્ર.

સ્વસ્તિ શ્રી વડોદરા મહાશયભસ્થાને, શીરછત્ર વડીલ અંધુ શ્રી પ. ભાઈજી મણિશંકર મૂળજીભાઈ જોગ શ્રી કલોલથી લી. ચુનીલાલ મૂળજીભાઈના પ્રણામ. અત્રે શ્રીશંકરની કૃપાથી કુશળતા છે. અંતરમાં દર્શનની અપેક્ષા રહે છે, તો પત્રદ્વારે સેવકની અભિલાષા પૂરે જી અત્રે સર્વ પ્રકારની સગવડ છે, વસ્તી ઠીક છે. તાલુકાનું મુખ્ય મથક છે, પણ ગામડીયો રિવાજ બહુધા છે. ધણી ખરા લેણા રોજ અને વાર પરવે પણ ફાળિયાં વિંટી આખા ગામમાં ફેરે છે. ખાવામાં અડદની દાળ તથા મગનો વાપર વિશેષ છે. સવારમાં રોટલા અને દાળ જમે છે, અને સાંજે ખીચડીનું વાળું કરે છે. દરબારી ખાવામાં વહિવટદારની કચેરી, પોષ્ટ ઑફીસ, અને શાળા છે. કંચ વરણમાં દિશાવાળાનો જથો વધારે છે. હવા પાણી સારાં છે. બગાણુડી અછત છે. તીર્થરૂપને પત્ર લખ્યો છે.

દેશીનામાની સરળ પદ્ધતી નામે એક પુસ્તક છે. તે જોતાં, વડોદરાવાળા જમનલાલકૃત દેશી નામાનો ઉતારો કરેલો જણાય છે અને હાલની આવૃત્તિમાં તો ખુબો દેખાઈ આવે છે. આ પ્રમાણે

અંતર થવાને તજરીજ કરવી, એ શરમની વાત છે. અત્રે દેશી-
નામાની દસ પ્રત કાઢની સાથે મોકલાવી દેશો. સં. ૧૯૮૫ ના
માગસર સુદ ૭ ને વાર બુધ દા. પોતે.

સ્વામિને પત્ર.

૧. સ્વસ્તિ શ્રી સુરત મહાશુભસ્થાને પરમપૂજ્ય આનંદદાયક
સૌભાગ્યબૃષણ શિરોમણી શ્રી ૫ પ્રિયતમની સેવામાં (ગામ) થી
હી. નિરંતરની દાસી સૌભાગ્યવંતીના પ્રેમભાવે વારંવારે પ્રણામ.
આપની તથા ધુનાયજીની દયાથી અત્રે મંગળ સમાચાર છે. આપની
સુખાકારીને માટે નિરંતર પ્રભુ પ્રાર્થના કરું છું. સર્વદા તેઓ
આપનું સંરક્ષણ કરે. ધરતી સર્વ હકીકત જણો છો. મારા બાઈના
અવ્યા પછી મારે આવવાનું થશે. આપનો પત્ર નથી, તેથી સંશય
રહે છે, કે મારી માનત્રીનાં વિવેક રહિત વચનથી આપને માફ
જાગ્યું હશે. આપ વિચારશીલ છો, એટલે તેમના બોલવા તરફ નહિ
જોશો. તેમને પાછળથી જણો પરતાવો થયો છે. દર્શનની અપેક્ષા
પત્રદારે પૂર્ણ કરશે. ચિ. નાનાબાઈ કેશવલાલને મારી આશીર્વા
કહેશે. સંવત ૧૯૮૫ ના મહા શુદ ૫ ને વાર ગુરુ.

સ્ત્રીને પત્ર.

સ્વસ્તિ શ્રી () શુભસ્થાને પ્રિયતમા શ્રી. ૧ અખંડ સૌભા-

૧. દક્ષિણમાં એવો ચાલ છે કે પ્રાણુપતિ સમ સૌભાગ્ય
મનોદક પતિરાજ ઇ. હી. સ્વામીની ચરણ સેવામાં તત્પર, અને
પુણ્યાષ્ટ બાગિની સૌરી કર જોડી વિગાપના એ છે કે અત્રે આપના
ચરણનું સ્મરણ કરતાં કુશળ અથવા આપની કૃપાવડે શીયલ
સમાચાર કુશળ છે.

અવંતી (નામ) સુરતથી લી. (નામ)ના સ્નેહયુક્ત આશીર્વાદ. અત્રે સર્વ વર્તમાન સારાં છે, તમારી પ્રેમ ભરી પત્રિકા વાંચી પરમ સંતોષ પ્રાપ્ત થયો. ધરતી વાત બૂલમાં ગઈ નથી. કાર્યસિદ્ધિ થવાની વાર છે. અમારી ચિંતા ન કરવી; સ્વધર્માચરણમાં સાવધ રહેવું. તમારાં પીએરીઆ બોલવામાં અવિચારી છે. ઠાલી મમત કરવા જતાં આ-
 યરૂ ગુમાવશે. હાથ બીડમાં હોય ત્યારે આણ્યાં જિયાણ્યાંની વખતે પોતાની શક્તિ પ્રમાણે ટેક રાખવો જોઈએ. સમયસૂચક થવામાંજ લાભ હોય છે. દીકરીઓ વધારે મુદત સુધી ઘેર રાખવાથી ઉલટો અગ્ન્યનો ભોળો વધે છે, પણ સંપત્તિ પ્રમાણે સાસરવાસે કરી વળા-
 વવાથી લોકમાં સાઈ દેખાય છે. વિવેકની ખાતર તેમના કડવા બોલને ઉત્તર આપ્યો નહોતો. તમારે તેમને વિવેકની રીતે કપકો દેવો. કાકીની તબિયત ઠીક ન રહેતી હોય તો આપણે ઘેર જવું. નાદાન સ્ત્રીઓ પતિની ગેરહાજરીમાં સાસુની આજ્ઞા ઉઘામે છે,
 અને નજીવી વાત મનમાં લાવી વિરોધ કરીને પીએર છટકી જવાનો લાગ જુએ છે. સાસુ નણુંદથી અણુઅનાવ કરનારાં કેવાં દુઃખી થાય છે તે વાત અગ્નણી રહી નથી, તથાપિ ઉઠાંછળા સ્ત્રીઓ સંપ વધારવા આહતી નથી. તમે અમારી ગેરહાજરીમાં ત્યાં જઈને કેવાં વર્તો છો, તે જોવની આ તક આવી છે. તમે વિનયથી વર્તશો, તો તેમના પોતાના અનુભવનો અમૂલ્ય દર્શાવો. તમને મળ્યા વગર નહિ રહે. તેમને મન સંતોષ આપી અરધે સૂકને કામ ઉઠાવી લેવા-
 માં તમારી અતુરાઈ ખાલૂપ પડશે. આ દુનિયામાં વહુવારને સાસુજી જેવું દિલકારક ખીજું કાંઈ નથી. તમારૂં દિલ થવા સારૂં તેઓ કડવાં વચન કહે, તો માહું નહિ લગાડતાં તે સહેવાં, અને ખરૂં

અંતઃકરણથી તાબેદારી ઉઠાવી આશીષ લેવી. તમને ઘણી વખત એવેજ ઉપદેશ કરવામાં આવ્યો હતો, તેની અસર રહી હશે; અને આ પત્રથી તે વધારે તાજ થશે. આજે આપણે ઘેર પત્ર લખ્યો છે. ચિ. કીકીની સંભાળ રાખજો. તમારા ગંગારૂપ માતૃશ્રી વગેરેને શ્રીકૃષ્ણ કહેવા. સં. ૧૯૮૫ ના મહાસુદ ૩ ને મંગળવાર.

દીકરીને માનો પત્ર.

સ્વસ્તિ શ્રી પેટલાદ શુભસ્થાને શ્રી ૧ ચિ. અખંડ સૌભા-
અવતી બહેન () પ્રતિ શ્રીસુરતથી લી. શુભેચ્છક સૌ.
માતૃશ્રી () ની આશીષ વાંચવી. જત અત્રે કુશળતા
છે તમારો પત્ર વાંચી આનંદ પામ્યા છીએ. સંસારમાં માતા પિ-
તાનો સંતાનપર સમાન ભાવ હોય છે, તથાપિ કન્યાને પરગોત્રમાં
દેવી પડે છે તેથી માતાપિતાનો ધર્મ છે કે તેમણે સદ્વાત્ત પુરુષનેજ
કન્યાદાન દેવું. જેઓ એ વાતનો પહેલેથી વિચાર કરતાં નથી,
તેઓ પાછળથી પરતાય છે. માતાએ કન્યા સદાચરણથી પિયર
અને સાસરામાં વર્તવાની ખુશીઓ સમજાવવી જોઈએ. પિયરમાં
લાડકી લાડને લીધે અથવા રીસમાં કંઈ બોલે તો માતા પિતાને
વધારે લાગણી ન થાય પણ સાસરીઆમાં એવું ભાષણ કરે તો
શાન્તિનો ભંગ થાય; મતલબ કે ખાટાં મન થાય, અને વિપરીત
ખરિણામ નીપજે. દીકરી અને વહુવાર તરીકે રહેવામાં ઘણો તફા-
વત છે. મેં તમને એના ધણું દાખલા બતાવ્યા છે. ધરના કામમાં
અંચળાઈ રાખવી. કન્યાઓને સંસારમાં ધર તરીકે માનવાનું સ્થાન
સાસરું છે, માટે તે ધરનું કાળજીપૂર્વક હિત ગહાવું, અને નીતિથી
વર્તવું. ધરની વાત પેટમાં રાખવી. વખતે ધરનું માણસ કહેજી

વચન બોલે તો તે સહેવાં. તમે સીતા અને દમયંતી આખ્યાન સંબંધી છે. માટે ગંભીર, સહનશીલ અને સ્વામિભક્ત સ્ત્રીઓની કીર્તિ તેમની પેઠે વધે છે. પ્રસંગોપાત પત્ર લખાવજો. કોઇ વાતે મનમાં ઓછું લાવશો નહિ. સંસારમાં કન્યામાત્રને એજ રીતે રહેવાનું છે. સુખીભવ. સં. ૧૯૮૫ મહા શુદ્ધ ૫ ને વાર ૩૩.

ક દામદાજના પત્રો.

ગુમાસ્તાને પત્ર.

સ્વસ્તિ શ્રી ભરૂચ મધે બાઇ મગનલાલ દ્વારકાદાસ એતાન શ્રી નવસારીથી લી. દુવારકાદાસ ગુલામચંદના જોગોપાળ વાંચજો. જત તમે માલ લઇ ગયા પછી પત્ર લખતા નથી અને અત્રેનું બજાર મંદ પડતું જાય છે. તમે ત્યાં ફટલો માલ વેચ્યો છે. અને બાકી રહેલો ફટલો કારે વેચાશે, અથવા વેચવાનો હોય કે વેચાઇ ગયો હોય તો તેનો જવાબ તુરત લખવાને બદલે દસ દિવસ સુધી જવાબ નહિ આવવાથી ઘણી શીકર ઉત્પન્ન થઇ છે. કાગળ લખવામાં આળસ કરવાથી તમારી હોંશિયારીને ખાંપાયું લાગે છે. વેપારના કામમાં અંચળાઇ રાખવી જોઇએ. પીઠસાવ તપાસના ન રહીએ તો કોઇ પ્રસંગે મદદલાવને લીધે નારાજ થઇ જવું પડે. અત્રેનો બજાર નરમ થતો ચાલ્યો છે. માટે જે માલ પડી રહ્યો હોય તે પડતર ભાવે ફટકારી દેજો. પત્રનો જવાબ તાકીદે વાળજો. સં. ૧૯૮૫ ના ફાગણ વદ ૧૨ દા. કેશવલાલ દુવારકાદાસના જોગોપાળ વાંચજો.

શેઠને પત્ર (ગુમાસ્તાનો જવાબ.)

સ્વસ્તિ શ્રી નવસારી મહાશુભસ્થાને * મુઁબી શ્રી ૫ શેઠજી દ્વારકાદાસ ગુલામચંદ જોમ શ્રી ભરૂચથી લી. + શાહ મગનલાલ

દારકાદાસના પાથેલાગથું વાંચજો. જત આપનો પત્ર વાંચી સમા-
ચાર જાણ્યા છે, માત્ર વિષે ચિંતા થઇ તે વાત ખરી છે, પરંતુ
તેનો ઠરાવ કરવાની ખટપટમાં રોકાયાથી પત્ર લખવાનું બન્યું ન
હોતું. અત્રેનું બજાર નરમ પડતા પરેલાં સાડી સોળ આની કરી
તમામ માલ વેચી માર્યો છે. જો શેડજીની મરજી હોય તો પારસી-
ઓના બરનું રેશમી કાપડ ખરીદી લાવું, હિસાબ મેળવવાનું ઘણું
પડે કામ થઇ ગયું છે, તેથી એક બે દિવસમાં હું પરવારીશ
માટે તારમાં માલ ખરીદવાનો ખુલાસો આપસોજી. સં. ૧૯૮૫ ના
કાગળ શુદ્ધ ૩.

વડોદરા, શે શેરી, તા. ૧-૧૧-૯૫

*રા. રા. રંગેરે પુષ્કળ ઉપમાઓ લખાય છે.

નક્ષત્રનારા પોતે, સેવક અથવા આજ્ઞાધારક પણ લખી શકે,
એવા ઉપરીઓને કુશળતાના પત્રમાં સેવકની સંભાળ લેતા રહેશે.

રા. રા. મોજલાલ રણછોડદાસ—અમદાવાદ.

વિનંતિ કે આ સાથે પત્ર વ્યવહારની જાહેર ખબર છે તે
શુજરાત શાળાપત્રમાં એક વરસ સુધી છાપવાને આપશો. અને તેના
ખગ્યના રૂ. અમારીવતી લાશે. આપનો જવાબ અવેથી હું
મોકલી દઈશ. આ કામ જરૂરનું છે માટે તુરત તજવીજ કરજો.
ચિરંજીવીને અમારીવતી રમારશે. કામકાજ લખશો. તા. ૧-૧-૨૯

લી. મહાસુખ નહાલચંદના જેઠાપાળ.

વડોદરા મધે બાઈ મહાસુખરામ વનમળી. કપડવચુજથી લી.
ભા. લક્ષુ રણછોડના નમસ્કાર. જત પ્રિય બાપ મૂળજીના ઘર
વહુ) ને સાદું હાથીદાંતનાં છીપિયાં આઠ કાંઈ સારા કારીખર

પાસે ઉતરારી મોકલવાવળે. ગાળો છાપીને મોકલ્યો છે તે પ્રમાણે
 લેળે. કીંમતના રૂ. ૬૫૫૧ જણાવેથી તુરત મોકલવાની આપીશ કાષ્ઠ
 વાતે અંદેશો રાખશો માં. શી રીતે ક્યું તેનો ખુલાસો લખશો.
 એજ વિનંતિ. તા. ૧-૧-૨૯.

૪ નિવાહવાજનના પત્રો.

વધાઈ આપવા વિષે.

સંસારમાં પુત્ર પ્રાપ્તિ સમાન બીજી કુળ પ્રાપ્તિ નથી અને
 વિવાહ સમાન હર્ષ નથી. એ બન્ને ટાણે જે પત્ર લખાય છે, તેને
 અનુક્રમે વધાઈ અને કંકાતરી કહે છે, બનતા સુધી વધાઈને માટે
 માણસ (ગોર) જાય છે. પણ જ્યારે તેમ થઈ શકે નહિ ત્યારે
 પત્રારે વધાઈથી પડોંચાડાય છે. જમાઈને તેના વડીલ કે કાષ્ઠ
 રનેડી મારફતે એમ સમાચાર આપવામાં આવે છે, અને તેજ
 પ્રમાણે સ્ત્રીને પેગેર પણ વધાઈથી જી અમર મોકલવાની રીત છે.

છોકરાનો જન્મકાળ, તથા મા દીકરાની સુખાકારીના સમાચાર
 વધાઈથીના પત્રમાં લખાય છે, કેટલીક નાતોમાં તો તે ઉપરાંત
 છોકરાનાં પત્રમાં કંકુ વડે કાગળમાં પાડીને મોકલવાનો પણ ચાલ છે.

દેશની કેળવણી કાના માત્ર રહિત થઈ ત્યારે દીકરીને ઠેકણે
 દીકરો અને દીકરાને ઠેકણે દીકરો વંચાડ જવાનો સંભવ હોય
 માટે તેની સ્પષ્ટતા સારૂ વધાઈના પત્રમાં ચોક્કસ વિશેષણ જોડવાની
 જરૂર પડેલી હોવી જોઈએ. જેમકે દીકરો પ્રપતે ત્યારે પામડી ખાંધ-
 નાર દીકરો અને કન્યા અતરે પામડી અથવા સુંદડી ઓઠનાર
 દીકરી અથવા લક્ષ્મીજી પંધાર્યાં છે એમ લખાય છે. પરંતુ અસહની
 રૂંદી જેતાં તો એવું લખવું જોઈએ કે ઉલય કુળ દીપક અને

નિરંતર સેવામાં તત્પર રહેનાર કે ઉચ્ચ કુળ તારક પુત્ર ફક્ત મહર્ષિમાં અમુક ઘડિયે અવતરેલો છે. તે જાણીને વધારે હર્ષ પામશો.

કન્યાને સાસરે વધાઈ મોકલતી વખતે લખાય છે કે અમારી દીકરી સૌ. બેન ફક્ત જાણીને અમુક વખતે પાંચડી બાંધનાર બાણે સાંપડ્યો છે. મા દીકરાની તબિયત સારી છે; જન્મભક્ષર મંડાવેલા છે.

પોતાને ઘેરથી પ્રસન્ન થયાની વધાઈ જાણીને પિયરે મોકલવાની હોય તો લખાય છે કે સૌ ફક્ત જાણીને અમુક વખતે પાંચડી બાંધનાર દીકરો સાંપડ્યો છે તેઓ ખુશીમાં છે.

જો જમાઈ પડેજ લખનાર હોય તો લખે છે કે અત્રે ઘરમાં અથવા અમુકની બહેનને હેડા છૂટા થયા છે અમુક વખતે પુત્ર સાંપડેલો છે, ફિકર કરશો નહિ, તબિયત સારી છે.

પુત્ર પ્રતિ બદલ મિત્રને વધાઈ આપવાની તરાહ અનેક છે, સમપણુ થયું હોય તે બદલના સૂચના પત્રમાં કન્યાના રૂપ રમતું વર્ણન તથા ફૂળની સ્થિતિ લખી શકાય છે.

વેવાહીને વધાઈની પત્ર.

સ્વરિત શ્રી અમદાવાદ મદાશુભરથાને અનેક શુભોપમા લાયક શ્રી ૨ ઝવેરી જમનાદાસ મયુરાદાસ જોગ શ્રી સૂરતથી લી. ચોકસી મેતીલાલ પુરૂષે તપદાસના જેશ્રીકૃષ્ણ વાંચજો. જત અત્રે કુશળતા છે. તમારો પત્ર વાંચી સમાચાર જાણ્યા છે. બીજું ગત કાલ રાતના એકને પાંચ મિનિટ અમારી દીકરી સૌ. કમળને પાંચડી બાંધનાર દીકરો સાંપડ્યો છે. મા દીકરાની તબિયત સારી છે. ફિકર કરશો નહિ. કામકાજ લખજો. મનુ કરતું મંગાવજો.

સં. ૧૯૮૫ ના મહા શુદ્ધ ૫ ને વાર ગુરુ. દા. મગનલાલ માણે-
કલાલના જોગોપાળ વાંચજો.

૬ કંકાતરી (વધે

લગ્નાદી * ટાણે કંકાતરી લખાય છે. પણ જેમની સાથે
વધારે નિકટનો સંબંધ હોય તેમને કંકાતરી ઉપરાંત આગ્રહ બરેલો
પત્ર લખવો જોઈએ. કેટલેક ઠેકાણે કંકાતરીને માટે ખાસ માણસ
(ગોર) ગાય છે. અને ગોરને કંકાતરી લેનાર જે જે દક્ષણ આપે
છે તેની નોંધ રહે છે તે ઉપરથી કંકાતરી મોકલનાર પોતે વ્યવહાર
વાગવાનો દાખલો રાખે છે.

જનોઈ દેવાની કંકાતરી.

સ્વસ્તિ શ્રી અમદાવાદ મહાશુભસ્થાને સર્વોપમા લાયક બટ
છે ટલલ નરભોરામ પ્રતિમા શ્રી વડોદરેથી લી. અધ્યપાર મવરીશંકર
પ્રભાશંકરના નમસ્કાર વાંચવા, જત ઇશ્વર કૃપાથી અમારે ચિ.
મણિવરને x ઉપવિત દેવાનું શુભ મુદ્દત મહા શુદ્ધ ૫ ને વાર
ગુરુ તા. ૧૪-૨-૨૯એ નિરધાર્યું છે, તે ઉપર સાથ + સર્વને

સીમંત, જનોઈ, અને ગંગાપૂજન વગેરે શુભ પ્રસંગે કંકાતરી
લખાય છે.

+દક્ષણીનાં ગૌણસંધ ઉપનયન કે વૃતસંધ શબ્દ વાપરે છે
અને તેનો છાંટાળ ખતવવાનો આગ્રહ છે. + કેટલાક સહકુટુંબ સહ
પરિવાર અથવા મિત્ર મંડળ મહિત કુટુંબ પરિવાર સાથે પધારીને
શે.ભામાં વધારો કરશે અથવા પધારો કાર્ય સિદ્ધિ કરાવશે કે
આપના પધારવાથી કાર્ય સિદ્ધિ સારી રીતે થશે, એમ લખે છે.

(૪૮)

તેડીને વેહેલા પધારશો. સં. ૧૯૮૫ના મહા શુદ્ધ ૧ ને રવિ. દા.
મંગાધરના નમસ્કાર.

લગ્નની કંકોતરી.

* મણેશ્વાય નમઃ

સ્વરિત શ્રી પુણ્યા મહાશુભસ્થાને પૂજ્યારાધે તીર્થ સ્વરૂપ મામા
મથુરાભાઈ વખતચંદ જોગ શ્રી નડિયાદથી લી. આગાધારક મોતીલાલ
લક્ષ્મીભાઈના પાચે લાગુ વાંચશો. જત અત્રે ચિ. બહેન નર્મદાનાં
શુભ લગ્ન સં. ૧૯૮૫ ના ચૈત્ર શુદ્ધ ૫ ને વાર રવિ. તા. ૬ એપ્રિલ
સને ૧૯૨૬ ના રોજ નિરધાર્યાં છે તથા મંડપનું શુભ મુહૂર્ત સુદ
૪ નું છે તે ઉપર સાથ સર્વેને તેડીને વેહેલા પધારજો. આપના
આવવાથી મંડપની શોભા વધશે. સં. ૧૯૮૫ ના ચૈત્ર શુદ્ધ ૧.
દા. કેશવલાલ લક્ષ્મીભાઈના પ્રણામ વાંચજો.

* હાલમાં છપાવવાની સોઈ હોવાથી મણુપતિનું ચિત્ર પણ
પાડવામાં આવે છે. દક્ષણીમાં લગ્નની કંકોતરીમાં લખાય છે કે ઇશ્વર
કૃપાથી કનિષ્ઠ, વચટ કે જેષ્ઠ પુત્ર ચિ. અમુકનો વિવાહ અથવા
શરીર સંબંધ અમુકની કન્યા (નામ) સાથે અમુક ઠેકાણે દિવસે
કરવાનો નિશ્ચય કરેલો છે તો આપ સહકુટુંબ સહ પરિવારથી પધારી
મંડપને શોભા આપશો એવી આશા છે હ અને કન્યાની કંકોત-
રીમાં લખાય છે કે ચિ. કન્યા (નામ) નો વિવાહ ક્રેલાણે
ઠેકાણે અમુકના જેષ્ઠ અથવા કનિષ્ઠ પુત્ર (નામ) સાથે દક્ષણી
શ્રીતિએ કરવાને નિરધાર્યું. ૪૦

સીમંતની કંઠોતરીમાં લખે છે કે સો. વહુ અમુકને સીમંત છે અને તેનું મુદ્દત અમુક મીતિએ છે. તેમજ ગંગા પૂજનમાં અને દેવની પ્રતિષ્ઠા કરવાના પ્રસંગમાં પણ મુદ્દત જણાવી લગ્નની કંઠોતરીની પેઠે વિનય જણાવવો.

૬ માઠી ખખરના પત્રો વિષે.

દુનિયામાં નામ તેનો નાથ છે. મોતની જગ્યાનાં ફસાયેલા પ્રાણી પાછો આવેલો નથી માટે ' મરણુ સમાન શોક નથી ' એમ કહે છે. જે પત્રથી મરણુના સમાચાર મળે છે તે પત્રને ' માઠી ખખરનો પત્ર ' કહે છે.

હિંદુઓ મરણુના પત્રને ચરનામે ' પત્ર અશુભ છે ' એમ લખે છે અને કેટલાક શ્રી ૧૧ વગેરે જે મંગળવાચક નિશાનીઓ છે તે, તથા કુશળતાની વાત લખતા નથી. માત્ર મરનારનું નામ, દેહાંતનો સમય તથા કારણ અને સમાધાન કારક ચાર શબ્દો લખે છે, જે વૃદ્ધનું મરણુ હોય તો દિવસ ઉપર આવવાનો સુચના પણ તેજ પત્રમાં થાય છે.

પારસી વગેરે સુધરેલી કામના લોકો આવા પત્રોના પરખીડા ઉપર કાળા લીટા દોરે છે. તથા અંદરના પત્રની ચારે બાજુએ પણ કાળા લીટા દોરે છે.

વૃદ્ધની કંઠોતરીમાં બહુ માનવાચક શબ્દો વપરાય છે, જેમકે

૧ જ્યાં ટપાલની સગવડ નથી, અથવા નજીકનાં ગામ હોય છે ત્યાં અને રાજ દરબારમાં બેપિયા (બંગીઆ) મારફતે કંઠોતરી પહોંચાડવામાં આવે છે.

‘ ગુજરી ગયા છે, ’ ‘ દેવલોક પામ્યા છે, ’ ‘ વૈકુંઠ વાસ કર્યો છે, ’
 ‘ સ્વર્ગવાસી થયા છે ’ ‘ કૈલાસ પધાર્યા છે, ’ ગોસ્વામિને ‘ લીલા
 વિસ્તારી છે ’ અને રાજ્યોને ‘ પડ્યા છે ’ એમ લખે છે.

બાળક અને જીવાનની કાળોતરી.

સ્વસ્તિ શ્રી જામનગર મધે જાની પ્રજાશંકર જોગ શ્રી અમ-
 દાવાદથી લી. દરે મહાશંકર જોષ્ઠતારામના (પ્રણામ) વાંચજો જત
 અમારો દીકરો ચકાલાલ પોષ વદ ૮ ને વાર ગરેહોએ રાતના નવ
 વાગે ગુજરી ગયો છે. તે ધણ માફ થયું છે પણ ઇશ્વરને ગમ્યું
 તે ખરૂં. તેમાં આપણો ઇજ્જાજ નથી. સં. ૧૯૮૫ ના પોષ વદ ૯
 ને વાર શુક.

વૃદ્ધની કાળોતરી.

૪૩૨ મધે જાની દામોદરદાસ લહેજામાષ. જોગ શ્રી ગોધરથી
 લી. ત્રવાડી બાળકૃષ્ણ મનસુખરામ. જત અમારા પિતાજી મનસુખ-
 રામ પાન્ડુ રોગના આજરથી કારતક વદ ૬ ને રોજ સવારના
 નવ વાગે દેવલોક પામ્યા છે તે ઘણી માઠી વાત થઈ છે, પણ ઇશ્વર
 સત્તા આગળ આપણો ઇજ્જાજ નથી. તેમની દ્વાદશા માગશ્વર સુદ
 ૨ ને ગુરવારે છે માટે સગાં કુટુંબ સાથે જરૂર આવજો. સં. ૧૯૮૫
 ના કારતક વદ ૭.

દિલાસા પત્ર.

દિલાસા પત્ર એ પ્રકારના છે. મરનારના કુટુંબને શાન્તિ
 પહોંચાડવા લખાયે, અને આશ્વત્તામાં પડેલાને હિંમત રાખવાને લખાયે.
 એ કાંઈ બાગ લેવાને જાતે જવું તેને દુઃખવડે અથવા કાણે

ગમા કહે છે. તે વેળા શોકાતુરને પ્રસંગાનુસાર દાખલાથી ધીરજ દબ શકાય છે. પણ જોએ જઈ શકતા નથી તેઓ મરનારના કુટુંબને પત્ર મારફતે દિલાસો દે છે. મરનાર બાળક, જુવાન, વૃદ્ધ, નિર્વશ કે પનોતુ હતું તેનો તથા તેની લાયકીનો વિચાર કરી ત્રિયોગથી થતો ખેદ તેમના કુટુંબને લાગેલી ખોટ અને હવે વધારે ગમગીનીમાં નહિ રહેવા ઉપર વિવેચન કરવામાં આવે છે.

આશ્વત્થામ પડેલા મનુષ્યને દિલાસા પત્ર લખતી વખતે ચક્રતી પક્ષીની અસર ઉપરથી સાર લેવા જોગ બોધક વચનો લખીને સારી અસર પેદા થાય તથા માણસ હિમતવાન બને એવી તજવીજ કરવી જોઈએ.

દિલાસાનો પત્ર.

ચીતણિયાશેરી વડોદરા. તા. (

પરમ શુભેચ્છક ત્રવાડી બાળકૃષ્ણ મનસુખરામ,

ગે.ધરા.

વિ. વિ. ત્રીયરૂપના મરણ બદલ આપનો પત્ર વાંચી બહોળો ખેદ થયો. તેઓ જાતે હૃદયગી, સાહસિક, હિંમતવાન અને બહુ માયાળુ હતા. જે જે ઠેકાણે તેમણે નોકરી કરી તે તે ઠેકાણે લોકપ્રીતી સારી મેળવી હતી. તેમના સ્વર્ગવાસથી શોક ઉત્પન્ન થાય છે પણ તે વાત કાંઈના હાથમાં નથી. આપ તો સમજી છે. એ બાબતમાં આપને વધારે લખવું પડે તેમ નથી. મારાથી અત્રાશે, તો હું દ્વાદશા ઉપર આવીશ. દુનિયામાં વૃદ્ધને ખપ ધડીએ ધડીએ પડે છે, પરંતુ કાળ આગળ ઇલાજ નથી. તેમ આવા કળીયુગમાં કુટુંબ વાડી મુકીને જવું એ પરમ બાગ્ય છે. લી. હામોદર બહે-લાલાઈના નમસ્કાર.

મિત્રને દિલાસા પત્ર.

પરમપ્રિયભાઈ મણિલાલ મૂળજી મહેતા-વડોદરા.

વિ. કે. આપનો પત્ર વાંચીને વધારે ખેદ પામ્યો. સૌ સદા જેવી સુખડ અને સદગુણી સ્ત્રી ધેર ધેર નીપજવી દુર્લભ છે. દુનિયામાં યુવાવસ્થામાં ધર ભાગે તેના જેવું એક દુઃખ નથી, પરંતુ તેમાં ઇલાજ ચાલે તેવું છેજ નહિ. એ વાત ઈશ્વર સત્તામાં રહેલી છે. સુખ દુઃખ માણસને માથે હોય છે માટે જે કષ્ટ પડે તે હરી ઇચ્છા માની સહેવું જોઈએ. મેં સાંભળ્યું છે કે તમે ધણેજ શોક કરો છો ને ડાઘ રીતે શાન્તિ પકડતા નથી; પણ તેથી આખરે તન્દુરસ્તી બગડશે અને પસ્તાવું પડશે. માટે જાણે એ વસ્તુ હતીજ નહિ એમ માનીને ધંધામાં ચિત્ત પરેવવું. બનતાં સુધી એકલા ન રહેવું, તેમ નવરાસની વેળાએ એકાંતમાં બેસી મન વાત યાદ કરવી નહિ. તેથી આ ધારી ધા વિસારે પડશે. તમારા જેવા સમજુને આ ઇસારો ખસ છે. તા. ૧—૧—૨૯

જીવાનના દિલાસા પત્રમાં-પૂર્વના સંસ્કાર પ્રમાણે સૌ આવી મળેલું હોય છે. તમારે અને તેમને જ્યાં સુધી સંબંધ હતો ત્યાં સુધી તેઓ તમારી પાસે રહ્યા. વધારે શોક કરવાથી શરીરને હાની પહોંચશે. તમે એવા ધણા દાખલા જોયેલા છે. આવા પ્રસંગે માણસે ધીરજ રાખવાની છે. જે તમે કહ્યું નહિ ચાઓ તો ધરમાં સૌ ગભરાઈ જશે. છત્યાદિ.

પરચુરણ પત્રો.

ઉત્તેજન માટે લક્ષામણ પત્ર.

સ્વસ્તિ શ્રી પુણ્ય મહાશુભસ્થાને પરમશુભેષ્ઠક મધી ભોગી-

લાલ બીખાભાઈ. જોગશ્રી ઉમરેઠથી લી. ગાંધી મોહનલાલ અમૃતલાલના જોગોપાળ વાંચ્યો. જત અત્રેથી પરી. મૂળજી મોહનલાલને રોજગાર માટે પૂતે મોકલ્યા છે. તેમને સારી રીતે ઠેકાણે પાડશે. અમને તમારો પાટો ભરેલો છે, આપનો વારંવાર ખપ પડ્યાથી અમે ધણી તરતી આપીએ છીએ. અને આપ તેને માટે શ્રમ લ્યો છો તે ઉપકારનો ખદલો અમે વાળો જીવવાના નથી. જગતમાં તમારા જેવા મિત્ર નહિજ થાય. આપ એક વખત અત્રે પધારી ધર પાવન કરશો. હવે શરદ પુનમ પારો આવેલી છે, તો શ્રી કાકોરજીને બહાને પણ પધારવાનું કરશો. મૂળજી પારખને સારે ઠેકાણે લગાડશે. જોરી ઉમેદ છે. તે ગરીબ માણસ છે. ઠેકાણે પડી શેર જીવાર મેળાશે તો આપના હકમાં દુવા દેશે. અત્રે દુકાન સારી રિયતિમાં છે. એક વખત દર્જાનનો લાભ આપશો. પવનો ઉત્તર જરૂર લખશો. સં. ૧૯૮૫ ના બાદરના વદ ૪.

બાધક પત્ર.

સ્વસ્તિ શ્રી પુણ્ય મધે રાજેશ્રી મૂળજી મોહનલાલ જોગ શ્રી પડાળથી લી. શાહ દેશવલાલ જોડાભાઈના જોગોપાળ વાંચ્યો. જત અત્રે કુશળતા છે. તમારો પત્ર નથી તે કીક નહિ. પરદેશમાં જઈને પત્ર લખવાનું આજણ કંવું નહિ. તમને ઉમંઠથી ભજામણુ અપાવી પૂતે મોકલ્યા, પણ ત્યાં તમે ચિત્ત લગાડીને સારું કામ કરતા નથી એવું સાંભળ્યું છે. જ્યાં શેર જીવાર મળે ત્યાં વતન છે એમ માનવું જોઈએ, અને ત્યાં ખરા અંતઃકરણથી ધણીનું કામ કંવું જોઈએ. કામ કરવામાં કાચરાઈ કંશે તો તમારું અમરું તમારા શેડે ત્રણ વખત ઠપકા દીધા છતાં તમે પેતાની આજ સુધારતા નથી, તે વાત જાણીને અમે

ખણા દિલગીર થયા છીએ. તમારી બાબતમાં ભોગીલાલ ગાંધીએ ઉમરેદ તરફ ધણો ઠપકો લખેલો છે. પણ હવે સારું કામ નહિ કરશો તો માહું પરિણામ ભોગવવું પડશે. કારણ કે તમારા શેઠ ધણા ગુસ્સે થયેલા છે. તેથી ફરી ફરીને તમારા ગુન્હા સાંખશે નહિ. અને તે બાબતમાં અમરાથી હવે પછી કંઈપણ લખી શકાશે નહિ, કેમકે તેમાં તમારો વાંક છે, માટે હવે સંભાળીને ચાલશો તો તમો સુખી થશો. તમારે નક્કી સમજવું કે દુનિયામાં ચઢતી પડતી પોતાની કરણી ઉપર આધાર રાખે છે. વનો વેરીને વજ્ર કરે છે, અને કામ કરે છે તે કામણુ કરે છે, માટે તમારે પોતાના ઉપરીનું મનરંજન થાય તેમ ચાલવું. તેથી ભવિષ્યમાં સુખી થાનો સંભવ છે. સં. ૧૯૮૫ના માગ-સર શુદ્ધ ૨ ગરેઉ દા. નરોત્તમ માણેકલાલ ગાંધીના જોગોપાળ વાંચજો.

રસાદિ પત્રા વિષે.

રસ નવ છે. શુંગર, હારપ, કરણા; રૌદ્ર, વીર, બીભત્સ, ભયાનક, અદ્ભુત અને શાન્તરસ. કુશળ કેષક સામાના મનપર હરકોઇ રસ વિષે પુરેપુરી છાપ પાડી શકે છે. હંમેશાં જુદા જુદા પ્રસંગે જુદા જુદા રસનો દેખાવ માલુમ પડે છે.

૧. સ્ત્રી પુરૂષની પ્રીતિનું વર્ણન અને કોઇ પ્રકારની શોભાનો દેખાવ, એટલે જો વર્ણન સાંભળતાં પ્રીતિ ઉપજે અથવા જેમાં પ્રીતિનું વર્ણન હોય તેને શુંગર રસનું વર્ણન કહે છે.

૨. પૃથ્વી ઉપર અભિમાની—બગવાન મનુષ્ય એકાદ યુક્તિવાન દુર્મળથી પણ પરાજીત થાય છે તે. અતિ કૃપણનું સંચિત ધન જે તેણે પોતાની હયાતિમાં કેવી રીતે મેળવ્યું છે તે, સમયોચિત બાદ કે મસ્કરાની વાણી, બુદ્ધિનું અતિ સ્થુળપણ, વાઝોપ અને કોઇની

કેળેતી, વગેરે બાબતનું વર્ણન હૃદય રસમાં આવી શકે છે.

૩. કોઈના દુઃખનું વર્ણન સંભિગત દુઃખ, ત્રાસ અથવા શોકથી ક્યા ઉત્પન્ન કરનારી વાત કહેણા રસમાં સમાવી શકાય છે.

૪. સામા માણસ ઉપર ઉત્પન્ન થયેલા ક્રોધનું વર્ણન રોદ્ર રસમાં આવી શકે છે.

૫. જુસ્સો, ઉત્સાહ કે હિંમત આપવા અપાવવા સંબંધી વર્ણનમાં વીરરસ આવી શકે છે. યુદ્ધને પ્રસંગે સ્વભાવિક રીતે વીરરસ ઉત્પન્ન થાય છે. ટુંકામાં એટલું જ કે જેમાં પાણી ચઢે (જુસ્સો ઉત્પન્ન થાય) છે તે વીર રસનું લક્ષણ છે.

૬. યુદ્ધ થઈ ગયા બાદ તે ભૂમિનો દેખાવ-જેવો કે ઘડ, માથાં, અવયવો, લોહી, માંસ વગેરે ગદગી, કાદવ-કીચડ, દુર્ગંધ વગેરે અણુગમતી અને અકળામણુ આવે એવી બાબતોનું વર્ણન અર્થાત્ કોઈના અવગુણ કે કોઈની નિંદાનું કે અનીતિનું-અપશબ્દો-વાળું વર્ણન બીભત્સ રસમાં આવી શકે છે.

૭. વન પ્રદેશમાં દાવાનળ, જાડીમાં રાત્રી પડતી, પડોશમાં ચતા સર્પાદિક શબ્દ, રમશાન વગેરે જગામાં અગ્નિના અકરમાત્ ભડકા, ધરતીકંપ, ધાડ, ડોલેરા, ચોર, પર્વત ફાટવો, જીવાન સ્ત્રી પુરૂષની કે સુવાવડી સ્ત્રીની મરણ વેળાની આકૃતિ, ઉન્મત્તનો પ્રસંગ, ઉપરીનો બળાત્કાર વગેરે ભયના પ્રસંગમાં ભયાનક રસ લાવી શકાય છે.

૮. ઇશ્વર કૃપાથી કિંવા દૈવ કૌપથી નવાઈ થાય, વિદ્વાનને એક ધેલછા ઉત્પન્ન થાય, મા દીકરાને મારી નાખે, શરીર પર થઈ આવ્યો ગયા છતાં સર્પ કરડે નહિ, વાત્રપર હાથ ફેરવ્યા છતાં કાંઈ

થાય નહિ, અગ્નિમાં પ્રવેશ કરતાં પણ બળે નહિ, વગેરે એટલે સૃષ્ટિના ધર્મથી વિરુદ્ધાયરણુ અદ્ભૂત રસમાં આવી શકે છે.

૯. વિષયોનો ત્યાગ અથવા અરૂચિ, સંતસમાગમ, ધર્મશ્રી ચિંતા, સંસારમાં સાર ભુક્તિ, પ્રત્યેક વસ્તુમાં ગુણુ જોઈ કર્તાની સ્તુતિ કરવી વગેરે જેથી તલ્લિનતા થાય તેવું; અર્થાત્ નીતિનું કે ઉપદેશનું વર્ણન શાંત રસમાં સમાય છે જેમકે—

ગુરુને શિષ્યનો પત્ર.

કૃપાસિંધુ! જે અનુગ્રહ આપે છો છો, તેનો અનુભવ કરતાં આ નિરસ વિષય વાસના દૂર થાય છે. આપે મહારા જેવા ક્ષુદ્રપર કૃપા કરી એથીજ કૃત કાય થયો છું. પ્રભો! આ લાભ મહત્ત્વ પુણ્યરાશીનો પરિપાક છે. આપ જેવા દયાળુ પુરૂષ પૃથ્વીપર નહત, તો મમરાગ્નને ત્યાં નર્કમાં પણ જગા ન રહેત અને પૃથ્વી પણ પાપ ખાર સહન કરી શકત નહિ. ધર્મર ધર્મ રક્ષા માટે અવતાર ધરે છે. એ નિઃસંશય છે. આપના તત્ત્વ ખેડથી મહારા સર્વકૃપા ઉદ્ભવ થયાં છે. આપના પદ પદની રચનો આ ક્રિંકર પ્રત્યક્ષ દર્શનની આ-કાંક્ષા રાખે છે તેને માટે કૃપા કરો. જે આપની અનુગ્રા હોય તો આપની પાસે આવું. એટલે અશ્વાશ્વનપર મને હવે પહેલાં જેવો મોહ નથી. લી. દાસાનુદાસ () ના શીર સાપ્તાંગ પ્રણામ.

વર્તમાન પત્રના પત્રો વિષે.

વર્તમાન પત્રથી અનેક ફાયદા થાય છે. આદતી રૂઢીમાં સુધારો વધારો કરવો હોય તો રાગ પ્રગ્નનું સંપૂર્ણ ધ્યાન ખેંચનાર તે છે. તે વિદ્વાનોની ઢાલ છ સુધારાનું હથિયાર છે, અને હરદાષ વાત

ત્યારથી બહાર પાડવાનું અમુલ્ય યંત્ર પણ તેજ છે. એનો શોખ સુધરેલી પ્રજામાં અતિથય હોય છે. તેનાં વાંચન શોખથી માણસનું મન પ્રોત્ત, ગંભીર, ટેકી અને સાર વસ્તુને ગ્રહણ કરનાર થઈ શકે છે. માટે દરેક વર્તમાન પત્ર વાંચવાં જોઈએ, તથા દેશ હિતને માટે લખાણમાં ભાગ લેવો જોઈએ.

વર્તમાન પત્ર સાથેના પત્રોના ચાર ભાગ થઈ શકે છે. (૧) સ્વતંત્ર વિચારનો પત્ર. (૨) સાર્વજનિક આગતની નોંધ. (૩) સમાચાર પત્ર. (૪) ચર્ચાપત્ર. તે પૈકી છેવટના બેના નમુના આપ્યા છે.

સમાચાર પત્ર.

વડોદરા તા. ૧૧-૧૨-૯૨

ઝંટુ—હવા ઠીક છે. લેડોની મુખાકારી સારી છે.

ફેયતની ધામધુમ—શ્રીમંત ગાયકવાડ ગાયકવાડ યુરોપના પ્રવાસથી પધારવાના છે. ધણું કરીને તેઓ નામદાર જાતેવારી સ. ૧૮૯૩ ની બાંજ તારીખે રાજધાનીમાં પધરશે. તેમના વિયોગથી વ્યાકુળ બનેલી પ્રજા દર્શનને માટે વધારે અધીરી છે. તે પોતાનાં પ્રજા-ભાવ પ્રદર્શિત કરવાનું નાના પ્રકારની તૈયારીઓ કરતી હોય એમ જણાય છે.

કામિશન—કેળવણીના સુધારા વધારા સંબંધી અત્રે કમિશન નામાયું છે. હાલ તેઓ એકંદર હેવાત્ર તૈયાર કરેછે, તે પછી પુરતી તપાસ માટે પરગણામાં જશે.

ફેરજીઆત કેળવણી—શ્રીમંત ગાયકવાડ સરકાર સ્વચાલ્ય માં ફેરજીઆત કેળવણી દાખલ કરવાના હોવાથી તે ઉપર વિદ્વાન મંડળના અભિપ્રાય તેમણે મંગાવ્યા છે.

અર્થાપત્ર.

સત્યશોધક અધિપતિ સાહેબ.

વિનંતિ કે આપના ગયા અંકમાં પુસ્તકો પઢાવી લેનાર વિશે જેમ મર્યા થઈ હતી, તેમ નવા ઉત્પન્ન થતા અંચકારો ઉપર પણ ટીકા કરવાની વધારે અમત્ય છે એમ જાણીને હું ચાર શબ્દો લખી મોકલું છું. તો તે આપના માનવંતા વર્તમાનપત્રમાં પ્રગટ કરશે એવી આશા છે.

હાલમાં અંચકર્તા થવાનો પવન ફેલાયો છે; પણ તેમાં પોતાની શક્તિનો વિચાર કરે એવા થોડાજ હશે. પોતાને હાથ લીધેલા વિષયનું સંપૂર્ણ જ્ઞાન ન હોય તો અનુકૂળ અંચોર્માથી જરૂરી બાબતોનો ઉતારો કરીને પણ અંચકાર થવામાં મોટું માન છે એમ કેટલાક સમજે છે. આ ચેપ અજ્ઞાન અથવા અધિક્યરા વર્મમાંજ છે એમ નહિ પરંતુ વિદ્વાનવર્ગમાં ગણાતા ગૃહસ્થોને પણ લાગ્યો છે. માટે આપ અને બીજા વર્તમાનપત્રના અધિપતિઓ એવી બાબતપર ખાસ ધ્યાન દેશો, એવી ઉમેદ છે. હાલ નમુનાને માટે હું એ અંચકારનાં પુસ્તકો પઢરના ખર્ચે મોકલાવું છું, તેમાં હેતુ એટલોજ છે કે સારાઓને ઉત્તેજન મળે અને નકલ કરનારાઓને પસ્તાવો થાય. તા. ૧૧-૧૨-૨૬.

એસતાવર્ષે લખાતાપત્રો.

વેપારીનો પત્ર.

સ્વસ્તિશ્રી મુંબાઈમાંદરે મહાશુભસ્થાને શા. શ્રી ૫ પરી. મુની-લાલ લલુભાઈ જોગ શ્રી ગોધરેશી લી. પરી. ગીરધરલાલ પીતામર-

દાસના જોગોપાળ વાંચજો. જત સામાચાર ૧ જણુજો. અને જોરસ સમયે શ્રીx સારદાપૂજન રૂડી રીતે કર્યું છે. તમે પણ આનંદથી કર્યું હશે. જવાબ આવેથી જણીશું. દેશાવરના ભાવની વિગત-
૧૭ મુંબાઈના, ૧૬૧૧૮ અમદાવાદના, ૧૬૧૧૮ પોળિયાના. કામદાજ લખજો. સં. ૧૯૮૫ ના કારતક શુદ્ધ ૧. હીરાલાલ ઓટાલાલના જોગોપાળ વાંચજો.

***સાધારણ લોકમાં લખાતો પત્ર.**

પ્રિયભાઈ પુરૂષે તમ કહાનજી ગાંધી. અમદાવાદ.

વિ. વિ. અને કથરકુપાથી આનંદભેર દીવાળી કરી છે. તમારે ત્યાં પણ થઈ હશે. હવે નવા વર્ષમાં પણ આપણને શ્રી પ્રભુ સારી રીતે સુખી રાખી સુખશ આપે એવી પ્રાર્થના છે. તમારા તરફના સમાચાર જણાવશો. તા. ૨૬-૧૦-૯૪ લી. કૃપાજીંદર દોલ-તરામના આશિર્વાદ.

જૈનમાં ક્ષમા ક્ષમા વનને માટે લખાતો પત્ર.

સ્વરિત શ્રી પાર્શ્વજીન પલ્લમ્ય વડોદરા મહાશુભસ્થાને પૂજ્યા-રાધે હિતમોત્તમ સુઆવક શ્રીદેવગુરુજીકૃતકારક શ્રીજીન આગ્રાધારક જીવ દયા પ્રતિપાલક શાસનોદ્યોતકારાદિ અનેક શુભોપમાં લાયક

x ધનતેરસને દિવસે લક્ષ્મી પૂજન કર્યું હોય તો તેને માટે પણ એજ રીતે પત્ર લખાય છે. વળી પોતાના ખાતાનો હિસાબ ખીટવાની સૂચના પણ હેવટે કરવામાં આવે છે. * સરાર્થલોક હુડી અને નાંણા ફેરફારના ભાવ લખે છે, અને બીજા વેપારીઓ પોતાને જરૂરી વસ્તુઓના ભાવ લખે છે. બધા ભોક્ષામાં એ રિવાજ નથી.

જવેરી કેશવલાલ ધરમચંદ યોગ્ય શ્રી મુંબઈપંદરથી લી. શાહ નેમ. ચંદ ખેમચંદના ધણા સ્નેહપૂર્વક પ્રણામ વાંચજે. અપરંચ આંહી જૈનધર્મના પ્રાસાદથી કુશળ મંગલ વર્તે છે, આપના કુશલમંગલની સર્વદા ચાહના રાખીએ છીએ.

વિશેષ લખવાનું કે અત્રે પરમ તીર્થંકર શ્રીમહાવીર સ્વામીના નિર્વાણથી () મા સંવત્સરને વિષે સર્વ પર્વાધિરાજ મહામંગલકારી ત્રીપર્યુપણ પર્વનું આરાધન અત્યાનંદપૂર્વક નિર્વિઘ્નપણે પૂર્ણ થયું છે. એ સર્વોત્તમ પર્વને વિષે સાંપ્રત સમયાનુસાર તપ, જપ, વ્રત પચ્ચખ્ખાણુ, પોસહ, પરિક્રમણા, પૂજા પ્રભારના, સ્વામીવાત્સલ, શાસ્ત્રશ્રવણ, દેવયાત્રા, ગુરુયાત્રાદિ અનેક પ્રકારના ધર્મકૃત્યો ધણા સન્નતોએ રૂઢી રીતથી કર્યા છે. તેથી ધર્મનો ઉદ્યોગ ધણા સારો થયો છે. મેં પણ યથાશક્તિ વ્રત પચ્ચખ્ખાણુદિકે પર્વારાધન કરી મીતિ ભાદરવા શુક્ર ૪ ને વાર શોમના દિવસે સંવત્સરી પરિક્રમણું કરતાં સર્વ જીવોની સાથે ખમત ખામણા કરી ચતુરવિધ શ્રીસંઘાદિ સાધર્મી ભાઈઓની સાથે ઉત્પન્ન થએલો વૈર વિરોધ સર્વ ખમાવ્યો છે. તેમજ આ પૂર્ણ થએલા વર્ષના ૩૬૦ દિવસોમાં તમારી સાથે પણ જે કાંઈ જાણતે જાણતે જુલેયુદ્ધ મારા તંદુથી અપ્રીતિ અવિનય થયો હોય તે સર્વ મન, વચન કાયાએ કરી બે હાથ જોડીને હું આપ સાથે વારંવાર ખમાવું છું. આપ પણ ક્ષમા કરજો.

તમારી તરફ પણ પર્વારાધન ધણા શુદ્ધોભાનિક થયો હશે તેના સમાચાર લખવા કૃપા કરશો. ધર્મસ્નેહ અધિક રાખજો. દેવ દર્શન જિન પૂજાદિક શુભ કરણીમાં યાદ કરજો. મારા યોગ્ય ધર્મસંબંધી

કામકાજ લખજો. મીતિ સંવત ૧૯૮૫ ના ભાદ્રપદ શુદ્ધ ૫
દા૦ () ના પ્રજ્ઞામ તથા ખમત ખામણા વાંચજોજી.

પ્રાચીન પ્રશસ્તીઓ અનુસાર મથાળાં.

સગાં સહોદરનાં મથાળાં.

તીર્થરૂપનું—

સ્વસ્તિ શ્રી પરમાનંદી, આત્મસુખના અનુભવી, મધુરવચનથી
અને પ્રેમ ભાવથી ઉછેરેલા બાળકના મુખમાંથી નીકળેલાં વચનામૃ-
તના વિલાસી, તથા તેના ચિનોદમાં અહોરાત્રી ગાળનારા, શ્રીમત,
સકળ તીર્થરૂપ સેવના યોગ્ય, સદ્ગુણ સમુદાયનાં વખાણુના લાયક
ચરિત્રોથી સુશોભિત, કીર્તિરૂપ ચંદ્રિકાવડે દિશ્વાઓના વલયને શોભા-
વનાર, પિતાજી (નામ) ના ચરણમાં નમ્રભાવે અર્પણ કરેલો
આ દેખ નમરકાર સહિત અંગિકાર કરશે. આપની આશીષના
પ્રતાપવડે સુખી છું અને નિરંતર આપના કૃપાસૂચક પત્રના દર્શનની
અપેક્ષા રાખું છું.

માતાનું.

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) પતિવ્રતામાં અરૂંધતી કરતાંએ ઉત્તમ,
તપના પ્રતાપથી પાર્વતી સમાન કાર્ય કરનાર્ગ, જન્મોજન્મનાં કરેલાં
પાપ ભરમ કરનારાં, પરાક્રમમાં સ્વાદા સરખાં, સંપૂર્ણ પ્રતાપી,
કલ્પલતા સમાન સુખદાતા, અથવા સ્વજન પરિવારની કલ્પવેક્ષી
સકલતીર્થનું સ્થાન. ઉભય કૂળદીપક પરમ કૃપા રસથી સુંદર માન-
સર્મા પરમેશ્વરને હંસ રૂપ રાખનારાં, માતાજી (નામ) ના ચર-
ણમાં પરમ પ્રેમથી વધારેલા પુત્ર (નામ) ના પ્રજ્ઞામ અથવા
આપના વેચાણુ લીધેલા દાસાનુદાસ (નામ) ના ભક્તિ ભાવે પ્રજ્ઞામ.

મોટાભાઈનું.

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) સહોદરના અસાધારણ સ્નેહવડે યુધિષ્ઠર, અર્જુન અને રામલક્ષ્મણને જીતનાર, સભાસદોમાં મેળવેલી કીર્તિ-વડે ત્રિલોકને ઉજ્જવલ કરનાર, નિરિતિશય જગતની વિવિધ ચિંતાઓ વડે વિંટાએલા, સકળ ગુણ નિધાન, વિનયાદિ ગુણોથી પરિપૂર્ણ, પરમ પ્રેમ પાત્ર, વડીલ લોકોના મિત્રરૂપ, માન અને કીર્તિના ભરાવાથી સજ્જનોને સંતોષ આપનાર દુઃખના વિભાગી, જ્યેષ્ઠ બંધુ (નામ) ને ઇ.

નાના ભાઈનું.

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) લક્ષ્મણ સમાન વિવેકી; પ્રેમનું સ્થાન, સંકટમાં મહાયુક્ત, આસાધારક, ચિરંજીવી (ગામ) ઇ.

બહેનનું.

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) પરમસ્નેહનું સ્થાન, હિતાહિતનો ઉપદેશ કરવામાં સમર્થ, ઉભય કુળદીપક, યમુનારૂપ અખંડ સૌમાન્યથી સુશોભિત બહેન.

સીનું.

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) સ્વરૂપની ખુબસૂરતીથી ઇન્દ્રણી, વિઝળી, રૂતિ અને રંભાવતિ વગેરેને ઝાંખી પાડનાર, સંગીત વિદ્યાના રહ-સ્થને જણનાર, સુવર્ણ સમાન શોભિતા અધર વાળી, સુશીલપણમાં મુખ્ય, શીશુગુણથી ભરપૂર, અનુપમ પ્રેમનું સ્થાન, નિરંતર પ્રિય-તમ ઉપર પ્રેમાળ, ગૃહસ્થાશ્રમમાં ધુરંધર, સ્વામાયિક પ્રેમે બંધાયેલા બંધુસમાન, સુખદુઃખ વખતે સાચો મિત્ર વિનોદનું સ્થાન, પ્રાણેશ્વરી ઇ.

(૬૩)

પુત્રનું.

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) પ્રાણુથી અધિકપ્રિય, પરમ આનંદના કંદ, વિષ્ણુના ચરકકમળમાં પ્રીતિ ધરનારા, શ્રીમદ્ સકળ ગુણ-નિધાન, પરમ પ્રેમનું સ્થાન, મનને આલ્લ્યાલક, પુણ્યરૂપ અમૃતની ધારાથી સિંચેલ વંશરૂપ વહ્નીના ફલરૂપ, અમારા હૃદયરૂપ પાંજરામાં વિરાજમાન પોષટ, ચિરંજીવ, છ. (નામ) (ગામ) થી લી. તીર્થરૂપ (નામ) ની આશીષ વાંચવી.

સસરાનું.

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) વખાણવાલાયક ગુણનિધાન, સુજન-તાના ધામરૂપ, મનોહિરામ, સુકીર્તિરૂપ ચંદ્રવડે સ્વજનના હૃદયરૂપ પોયણાંતે ખિલવનાર, પૃથ્વીપતિને માન્ય, પરમ મિત્રવર્ધ, તીર્થસ્વ-રૂપ શ્વયંભૂત શ્રી ૨ (નામ) ની સેામાં (ગામ) થી લી. ફલાણુના નમ-સ્કાર સાથે વિનંતિકે—

જમાકનું.

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) પ્રાણુથી અધિક પ્રિય, પરમ પૂજ્ય, સદ્ગુણ, ચિરંજીવ (નામ) પ્રતિ શ્રી (ગામ) થી. લી. શુભેચ્છક તીર્થ સ્વરૂપ (નામ) ની આશીષ અથવા જંગોપાળ. પુત્ર પ્રમાણે વિવેક વાપરવો.

ખનેવીનું—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) શુભોપમા જોગ, પૂજનિય, પરમસ્નેહનું પાત્ર, યોગ્ય કાર્યમાં સલાહકાર (નામ) પ્રતિ (ગામ) થી લી. અમુકના નમસ્કાર કે જંગોપાળ ઈ—

(૬૪)

ભાણેજનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) પરમ પૂજ્ય, આનંદકારી ચિરંજીવ
બાણુભાઈ (નામ) જોગ શ્રી (ગામ) થી લી. હિતેચ્છુ (નામ) ના
આશીર્વાદ, ઇ—

સાળાનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) વિવેકસાગર, સ્નેહાકિત (નામ) જોગ
લી. શુભેચ્છક (નામ) ના નમસ્કાર ઇ—

સાસુનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) લક્ષ્મી સ્વરૂપ, અખંડ સૌભાગ્યવંતાં,
પરમ કૃપાળ, સ્વપરિવારની કદવેલી, નિરતર હિતચિંતક સાસુજી
(નામ) પ્રતિ શ્રી (ગામથી) લી. (નામ) ના પ્રણામ કે જોગોપાળ.
વિનંતિ કે—

મિત્રનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) સન્માર્ગમોક્ષક, દુઃખના વિભાગી, નિર્મળ
પ્રોતિવાન, ચતુર, સદ્ગુણના ભંડાર, પરાપકારી, પ્રાણુથી અધિક
પ્રિય, પરમ સખા શ્રી. ૨ (નામ) જોગ શ્રી. (ગામ) થી લી.
સ્નેહાભિલાષી અથવા મળવાને આતુર, ઇ—

પતિનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) સૌભાગ્ય રક્ષક, પ્રાણુથી અધિક પ્રિય,
પરમ પૂજ્ય, શીરોમણી, સુખદાતા, મંગળકારી, મનોહર, સંસાર
સુખ વર્ધક સ્વામીનાથ (નામ) ની સેવામાં (ગામથી) લી. દાસીના
નમ્રભાવે આગ્રહયુક્ત સાષ્ટાંગ દંડવત પ્રણામ અંગીકાર કરશેજી.
વિનંતિ કે—

(૬૫)

અન્ય વડીલોનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) મહાપ્રતાપે, ત્રિલોકેશ્વરી કમળનો પ્રકાશ કરવામાં સર્વસમન, જગતમાં વંદન કરવા યોગ્ય વડીલ, સન્માર્ગ દર્શક (નામ) સેવામાં (ગામ) થા લી. (નામ) ના નમરકાર.

દાસનું —

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) મનગમતાં ખાનપાન લાવી આપી સતોષ આપનાર, ધર્મ, અર્થ, અને કામ મિદ્ધ કરવામાં અતુર અંતઃકરણવાળા, સુવિચારથી કરેલ કૃત્યો વડે દિશાઓમાં મહા માન પામેલા દરેક કાર્યમાં પૂણું વિચાર કરનાર, લેખકમાં ચિત્રગુપ્તે જીતનાર, સોપેલું કાર્ય પૂર્ણ કરવામાં મનુષ્યાવતારનું સાર્થક સમજનાર, ઉપરીના આશીર્વાદ ને પાત્ર (નામ) ને પ્રતિપાલક (નામ) ના આશીર્વાદ, ઇ—

સામાન્ય સદ્ગુણસ્થાના પત્રનાં મથાળાં.

વિદ્યાગુરુનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) નિર્દોષ અને વંદન કરવા લાયક, ગદ્ય-પદ્યમાં પંડિતાઇ ભરેલા ચમત્કારી તત્વોથી માનદાશ્ચર્ય પમાડનાર, વિદ્યાનોએ કરેલી પ્રશ્નસાવળ, પંડે સંપાદન કરેલી સંપાત્ત વડે દેવ, બ્રાહ્મણ તથા અબ્યાગતને તૃપ્ત કરનારા, કળિ કાળના અગનું વિદારણ કરવામાં અત્યંત સમર્થ, ત્રિચિત્ર પુણ્ય રૂપ વડે પૃથ્વીને ખવિત્ર કરનારા, ગંભીરતા, ધૈર્ય, ઉદારતા, અને સમર્થ વડે આજ સદ્ગુણના ભંડાર, દયાનિધિ સર્વ ગુણ રત્નોના ઉત્પત્તિસ્થાન, તીર્થ સ્વરૂપ, વિદ્યા ગુરુ (નામ) ના ચરણમાં પ્રતિ શ્રી (ગામ) લી. વિદ્યાર્થી (અમુક) ના ભક્તિયુક્ત પ્રણામ. ઇ—

શિષ્યનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) શિષ્યવર્ધ, ચિરંજીવી, રાજેશ્રી (શિષ્યનું નામ) પછી પુત્ર પ્રમાણે લખવું. નિરંતર પત્રદ્વારે સમાચાર લખવા.

વિદ્વાન પુરૂષોનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) સર્વ વિદ્યા વિનોદમાં રસિક, વિદ્વજ્જનરૂપ કમળોને પ્રકૃષ્ટિત કરવામાં સર્વે સમાન, ગુણાલંકૃત; વિદ્વજ્જન સમાજ શ્રુષ્ઠ પાંડિતાઇના અમલકાર વડે પ્રબળ, પ્રતિપક્ષીઓ પર જય મેળવનાર, કૃપાના કંટાક્ષે કરી ચારે પુરૂષાર્થને આપનાર, અને સ્વપરાક્રમથી જન મંડળનું કલ્યાણ ચલાનાર, સુગ, વિદ્વાન, રાજમાન રાજેશ્રી (નામ). સેવામાં પ્રતિ શ્રી (ગામ) થી લી. (નામ) ના પ્રણામ.

વેદાંતિનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) નિર્દોષ વેદવિદ્યા પરાયણના ધેણ રૂપ સિંહનાદથી હરણ રૂપી પાપને હરણ કરનારા, શ્રેષ્ઠ સમાર્થ કર્મોના અનુષ્ઠાનથી અત્યંત નિર્મળ અઃકરણવાળા, સર્વ પાતકનાં કાર્યને બાળવામાં અગ્નિ સમાન, સર્વ વેદ મંત્રોના દેવતાઓને પોતાના હૃદયમાં સ્થાપન કરી રાખનારા. શાસ્ત્રચાર્યોનું પરંપરાનું ખડું તત્ત્વ મેળવનારા, સર્વ ગુણોથી ભરપુર, સંસારરૂપ સમુદ્રને માથની ખરી જોટલો બનાવી દેનારા, (અમુક) ના ચરણમાં (ગામ) થી લી. નામ) ધૃં

જોશીનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) નિર્મળ હૃદય કમળવાળા, ત્રિકાળ તત્ત્વને જ્યેષ્ઠીમાં આમળારૂપે રાખનારા, ચંદ્રસમાન સુજશ્વરે દિશાઓને શોભાવનાર, શિશુમાર ચક્રમાં રહેલા સર્વ ગૃહો નક્ષત્રો અને તારાઓ વગેરેની સુક્ષ્મ ગતિઓને જાણનારા, તથા તેનો ફળોદેશ કહેનારા,

અને તેમાં મેળવેલી પ્રતિષ્ઠાવડે મર્ગ, વરાહ, લક્ષ વગેરે આચાર્યોની પેઠે જન મંડળને વિસ્મય પમાડનારા જોશીજી નામ ઇ.

વૈદ્યરાજનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) અનંતશુણ્વર મહિઓથી પુણ્યકાર અંતરના બાજો અલંકૃત કરેલ, પ્રાણીઓના રોમને ફેડવાના પ્રકારોમાં સમર્થ, અનેક લોકને પ્રાણુદાન આપી અગણિત પુણ્ય મેળવનારા, મહારાજાઓની સમાના સહાસદોને મનરંજનથી હિતવન્ન કરેલા યજ્ઞના પૂર રૂપી કપૂરવડે સર્વ દિશાને સુવામિત કરનાર. પરમશ્રેષ્ઠ, આયુર્વેદી, વૈદ્યનું નામ પ્રતિશ્રી ઇ.

કવિરાજનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) વિવિધ પ્રકારની કવિતાના વિચારના વિનોદથી નવેરસોમાં રસિક સહૃદય જનોના અંતઃકરણોને વશ કરનારા, સર્વ રાજના સમાજમાં વિરાજમાન, સન્નજન મંડળમાં વાણીના વિલાસથી પ્રાપ્ત થયેલા પૂર્ણ યશવડે ત્રિલોકને પવિત્ર કરનારા, પોતાના કરકમળવડે મેળવેલા ધનનો સહૃદય કરનારા કવિરાજ (નામ) જોગ શ્રી (ગામ) થી લીં ના અમુક નમસ્કાર જત આપના વિયોગે ખારા હૃદયમાં ગુદમ નામનો વ્યાધિ થયો છે માટે કવિતા-રૂપ વૈદને મોઢલતાં વાર કરશે માં, વિરહરૂપી સર્પના ડંસથી માર્ગિત મરવાની તૈયારીમાં છે, માટે કવિતામય પત્રરૂપ માર્ગીને મોઢથી મનને જ્ઞાન્તિ આપવા તરદી લેશીજી ઇ.

વકીલનું.

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) ધારા શાસ્ત્રમાં પ્રવીણ, જ્ઞાનદર્થ ભેદને જાણનાર, આશ્રિતજનના હિતમાં મથનાર, વિમ્બમાં સત્યવાતને શોધ

નારા, દુરાગ્રહરહિત અને કીર્તિ મેળવવામાં ઉત્સુક (નામ) જોગ
(ગામ) થી લી. અસીલના યથાયોગ્ય

શ્રીમંતનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) + સમજાઓએ નિર્ણય કરેલા ધર્મીય-
રણુવડે થયેલી પ્રતિષ્ઠાવાળા, અપાર ચતુરાષ્ટ્ર વડે ખેડેલા વ્યાપારમાં
અમૂલ્ય ધન સંપાદન કરેલા, અપારદાન રૂપી નિર્મળ ચંદ્રના પ્રકાશથી
સર્વ દિશાના મંડળને પ્રકાશ કરનારા, અમૂલ્ય રત્ન જડિત સુવર્ણમાં
અનોખમ અલંકાર થકી સ્વદુઃખને શેભાવનારા, મહાશુદ્ધિથી કીર્તિ
સંપાદન કરનાર રામના બક્ત, સચુક્તિ ધન સંચય કરનાર, કૃષી-
કર્મના આશ્રયદાતા, સદ્ગુણને દાન દેવામાં પ્રતિષ્ઠા માનનારા, રત્ને-
હનું સ્થાન, યોગ્ય મુખ્યકાર મહાજનને માન કરવા લાયક, સમાગમ
કરવા યોગ્ય, લક્ષ્મી સમાન સીલ, સદ્ગુણ સંપન્ન ધ.

દક્ષણી ગૃહસ્થનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) મહાશુભસ્થાને પરમ ઐશ્વર્યવાંત, રાજેશ્રી
અથવા ગ. રા. વજેરે ધટતી ઉપમા (નામ) ને (ગામ) થી લી. (નામ)
ના રામરામ નમસ્કાર જેઓપણ કે યથાયોગ્ય વિનંતિ વિશેષ ધ.

પારસી ગૃહસ્થનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) પરાપકારી સદા મહેરબાન વજેરે ધટતી
ઉપમાઓ અને સેકજી અથવા શેડ સાહેબ (નામ) પ્રતિ શ્રી (ગામ)
થી લી. (નામ) ની સલામ માન્ય કરશો ધ.

+ વર્ણુદને એવું પણ લખાય છે કે વિદ્વજ્જનોએ વિચાર
કરતાં મનવાદિ મુર્તિ સમુદાયના મુખ્યકર્મણમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા, જગ-
દીશ્વરના આરાધનથી સર્વ મન સિદ્ધને પામનારા ધ.

મુસલમાન શુદ્ધસ્થાનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) નેકનામદાર, કદરદાન વગેરે ઘટની ઉપમાઓ ખાનખહાદુર કે ખાન સાહેબ (અટક સાથે નામ) જોગ શ્રી (ગામ) થી લી. (નામ) ની સલામ વાંચજો. જત અથવા વિનંતિ વિશેષ.

રાજકિય વર્ગના પત્રોનાં મથાળાં

છત્રપતિ મહારાજાનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) અગણિત ગુજોથી પૂર્ણ શામદના ચંદ્રની જેઠે ઇચ્છાવા ચોગ્ય, શ્રેષ્ઠ કીર્તિ રૂપી તર્ક વડે અરીદળને પરાભવ પમાડનાર, મહાસાગરોયડી વિંટાયલી પૃથ્વીનું પાત્રન કરવામાં કુશળ, પ્રચંડ બાહુઓમાં રમણુ કરતા ધનુષ્ય બાણોવડે સર્વ શત્રુનાં સહ્યો (દુઃખ) ને દૂર કરી દેનાર, દયાનિધિ, સન્નિયોમાં ધુધુ, નિર્દોષ વિદ્યાઓના જ્ઞાતા, કામદેવ મરખા મનોહર, હરિહરની ભક્તિવડે મેળ-વેલા અનુપમ વૈભવ થકી આનંદ પામનાર ગૌણ-હાથુ ધર્મપ્રતિ-પાળ, સમગ્ર ભૂપાલોના સુકૂટ મણિ ચક્રર્થ રાજેન્દ્ર, શ્રોમંત, શ્રી ૧૦૮ મહારાજાધિરાજ (નામ) ની સેવામાં (ગામના) પ્રેમપૂર્વક વારંવાર પ્રણામ.

મંડળીક રાજાઓનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) રિકાનોના હરિષ વિષેરહેનાર, શેષશયી ભગ-વાનના ચરણનું રમણુ કરવામાં ત પર, સ્વચારિત્રના ચમકારવડે ઉશીનર શીખી દંધીચી અને કર્ણના ગુણોને વિસરાતનાર, અનેક કળાઓ પ્રકાશકપણાથી રાજા નામનું સાર્થક કરનાર, અખિલદાઈ, ભૂગોળના મહેન્દ્ર ગુમુલ રણભૂમિ વિષે મહોન્મત હાથીઓના મરતકને હદનાર, પરિપૂર્ણ મનોરથ પામેલા શ્રીમન્ન મહીપતિ [નામ] ની સેવામાં ઇ.

સાધારણ દરખાસનું.—

સ્થિત શ્રી (ગામ) શ્રીમન્ન મહાપ્રતાપી અનેક ગુણવિરાજીત સ્વધર્મરક્ષક રાણા શ્રી (નામ) ની સેવામાં પ્રાત શ્રી ધૃ.

બગીચદાર કે સરદાર.—

સ્થિત શ્રી (ગામ) શ્રીમંત શુભોપમા લાયક રાજ્યમાન રાજેશ્રી (નામ) પ્રતિ શ્રી ધૃ.

પ્રધાનનું.—

સ્થિત શ્રી (ગામ) સર્વ સામંતોને સેવનાર, પરાપક્ષર અને સત્કારમાં નિપુણ, વેદાંત શાસ્ત્રોની માફક પરમાનંદનો પ્રકાશ કરનાર, સંખ્ય શાસ્ત્રની પેઠે પ્રકૃતિએ મધુર, નૈયાયીકાની પેઠે અનેક પ્રયોગોને સાધનાર, અપાર ગુણ રત્નવડે દિપમંડળને દિપાવનાર, મલયાગર સમાન શીતળ મનવાળા, સેવકજનના લાલિષ, પરિપુર્ણ મનોરથવાળા, દેવતા કલ્પ વૃક્ષ સમાન, શત્રુઓના સૈન્યે નમન કરેલા, સરદાર લોકરહે વિરાજીત, રાજ્ય લક્ષ્મીનો વ્યય કરવામાં સૂત્રધાર, સર્વ આપ્તજનોને આધાર રૂપ, કીર્તિરૂપી ચંદ્રિકાવડે સજ્જનોનાં મનરૂપી અંકુર પક્ષીને આનંદ દાયક, પ્રતાપરૂપી સૂર્યના તેજમાં સર્વ શત્રુ નરેન્દ્રને તપાવનાર અને મૂર્ખાંગના અલંકારરૂપ પ્રધાન (નામ) ધૃ.

સેનાપતિનું.—

સ્થિત શ્રી (ગામ) બાહુબળવડે અરિદળપર કીર્તિ મેળવનારા, શાસ્ત્ર વિદ્યાના વિલાસમાં રસિક, ચલાયમાન વિજ્ઞાની કાન્તિને જીતનાર, આપતિ સમુદ્રમાં કુમેલા દેશના સારોદ્ધારક, ધણા દાનથી મેરૂ પર્વતને પણ ત્રાસ પમાડનાર, ગિહિદાતા, વિર્યાવાન, સેનાપતિ ધૃ.

(૭૧)

ન્યાયાધિશનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) ન્યાય શાસ્ત્રમાં નિપુણ નિષ્પક્ષપાતિ, સમુદ્ર સમાન ગંભીર, વાણીમાં મનોહર, દેશાચાર અને કુળાચાર સમજનાર, સત્યવાતને ગૃહણ કરનાર, ધર્મરાજની પેઠે ન્યાયને તોળનાર, સ્વદેશ પ્રેમી, પરમાર્થ સાધક, રા. રા. (નામ) ની સેવામાં (ગામ) થી લી ઇ.

રેવન્યુકામદારનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી પૃથ્વીના રસકસને બળુનાર, કૃષીકારને હિતોત્તમ દેનાર, સમદ્રષ્ટીવાન, રાજ્ય પ્રબળ પ્રિય, રા. રા. (નામ) ઇ.

શાળખાતાના અધિકારીનું.

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) વિદ્યા વર્ધક, શિક્ષણ શાસ્ત્ર માતા, ખાળકોના પરમ હિતકારી, ગંભીર, ઉદાર અને અનેક વિદ્યામાં દૃશ્ય, નીતિમાન, નિરંતર સ્વધર્માનુસાર, કેળવણીની નવિન યોજના રચવામાં ચતુર, રા. રા. (નામ)

કસ્ટાલવનના અધિકારીનું.—

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) અર્થ કરી વિદ્યામાં પૃષ્ઠ, કલાનિધાન, સ્વદેશને દારિદ્ર દશ્યામાંથી તારનાર, સન્માન પાત્ર, વ્યાપાર વર્ધક, અહો રાત્રિ પરિશ્રમ વેડનાર. રા. રા. (નામ) ઇ.

દેવ અને ધર્માધિકારીનાં મથળાં.

શ્રી ઇષ્ટદેવનું.—

શ્રીમત્ પદ્મ ગુણૈશ્વર્ય સંપન્ન, ભક્ત જન પ્રતિપાલક દુષ્ટજન નિવર્તન શ્રી ઇષ્ટદેવતા મહારાજપિરાજ શ્રી ૧૦૦૮ (દેવનું નામ) સેવામાં (ગામનું નામ) થી લી. દાસાનુદાસ (દાસ) ના ક્ષણે

દાણે સાદાંગ દંડવત પ્રણામ. વિનંતિ એ છે જે શ્રીજી મહારાજની કૃપાવડે સરણાગત દાસ સુખરૂપ છે. ત્રિશૈષ મજ્જૂર હોય તે લખવો. એજ દીન સેવકની જગ્યા સા છે, તે મહારાજશ્રીને નિવેદન હોય. શ્રીતિ.

શ્રીમદ્ ગોસ્વામિ વગેરે આચાર્યોનાં મથાળાં.

શ્રી (ગોકુલે દુર્જયતિ).

(સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) મહારાજભરથાને પૂજ્યારાધે, શ્રીમદ્ (વલ્લભ) રાજકુલ હંસ, વિદ્યા ગુણ ગુણોમાં પૂર્ણ, માયા વાદ રૂપી ગર્વનું ખંડન કરનાર, ભક્તિ માર્ગ પોષક, (તૈલંગ) કુલ-દીપક, દ્વિજ કુલનું ખંડન કરનાર, ગોસ્વામી શ્રી ૧૦૮ (નામ) સેવામાં (ગામ) થી લી. મહારાજધિરાજના વૈષ્ણવ, દાસનો દાસ, ચરણ કમળમાં રહેવાને આતુર, આગ્રાધારક, અથવા દર્શના-ભિલાષી, કે ચરણ કમળ સેવવાને નિરંતર હિત્યુક (નામ) ના શીરસાદાંગ દંડવત પ્રણામ અંગીકાર કરશે. ઇત્યાદિ.

ગોસ્વામી તરફથી વૈષ્ણવનું મથાળું.

। શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ ।

સ્વસ્તિશ્રી શ્રીમદ્દે વ્યાસ, વિષ્ણુ સ્વામિ મતા ગુરાતે, ખંડ બ્રહ્મંડલાચાર્યમાં શ્રેષ્ઠ શ્રી મહાપ્રભુ, શ્રીમદ્ વલ્લભાચાર્ય જગદ્ગુરુ શ્રી દેવકીનંદનાચાર્યાર્ણ સ્વકીયેષુ શ્રીહરિ ગુરુસેવા પરામર્થા-તઃકરણેષુ વૈષ્ણવ શ્રી ર હરિભાઈ ભક્તિદાસેષુ સહપરિવારેષુ, નિરૂપિ-તાઃશુભાશિષ; સમુદ્ભવ સન્નુ, સતીહ તરતુ, સદા શ્રીશેવ્ય; સ્મતં વ્યથ અપરંચ યદાસે શ્રીમહાપ્રસાદ તથા માલા ચરણામૃત (અમુક) કે હાય પહાયોદ, સો મરતક ચદાય લેવે ગે. આગે તુમને ભેટ કે રૂપિયે સો ભંડારમે જમે હોય સેવામાં અંગીકાર બચે. તુમારે અહો ભાગ્ય હે. યદાકી સેવામે ચિત્ત રાખોગે. તામી અધિક રાખોગે કુશલ પત્ર લીખોગે.

વૈષ્ણવનું.

સ્વસ્તિ શ્રી (ગામ) સર્વ દાનવોના ઈંદ્ર, રાવણનો ભવ
 જીતારનાર, પરમ પવિત્ર, પ્રસંગી મનુષ્યોને પવિત્ર કરનાર, રઘુકુ-
 ળમાં હિતમ, શ્રી રામ ચરણના નખ રૂપ ચંદ્ર વડે પ્રકાશિત અ-
 તઃકરણવાળા, જ્ઞાન્ત સ્વભાવથી ધ્રુવાદ્ ભક્તાજનોની બરોબરી કર-
 નારા, મનસા, વાચા અને કર્મણ્યે ભગવાનના સર્વ ગુણો ગાવા-
 માં સાંભળવામાં અને કહેવામાં આનંદ પામેલી મનોવૃત્તિથી સમય
 ગાળનારા, પરમ ભગવતી (નામ) જોગ શ્રી નામ વગેરે લખવું.

શ્રીમત્ શંકરાચાર્યનું.

શ્રીમત્ પરમ હંસ પરિવ્રજકાચાર્ય વર્ધ, પદ વાક્ય પ્રમાણ
 પારાવાર પાણિયુ, ચમનિયમાસન, પ્રાણાયમ પ્રત્યાહાર, ધ્યાનધ્યાન
 સમાધ્યષ્ટાંગ યોગાનુષ્ઠાન, નિષ્ઠાંત તપશ્ચર્યા ચરણ, ચક્રવર્ત્ય
 નાથ વિજિન્ન ગુરુ પરંપરા પ્રાપ્ત પડ્દશન સ્થાપનાચાર્ય, વ્યાખ્યાન
 સિંહાસનાધીશ્વર, સકલ પદાર્થ પ્રકાશક, સાંખ્યત્રયી પ્રતિપાલક,
 સકલ નિમગ્નમ, સાર-હૃદય, વૈદિક માર્ગ પ્રવર્ધક, સર્વતંત્ર સ્વતં-
 ત્રાદિરાજધાની શ્રી વિદ્યા નગર, મહા રાજધાની શ્રી કર્ણાટક, સિંહા-
 સન પ્રતિષ્ઠાપનાચાર્ય, શ્રીમદ્રાજગિરાજ ગુરુ ભૂમંડલાચાર્ય, ચાતુર્થ
 વર્ણુ શિક્ષક તુંગભદ્રાતીર નિવાસક, ઋષ્ય શૃંગ પુરવર ધીશ્વર, શૃંગેરી
 શ્રી વિશ્વપદ્મ શ્રીવિદ્યાશંકર કરકમલસંજ્ઞત, શ્રી (નામ) સ્વામિ
 ભિન્સ્વામિના ચરણાર વિદ્યૈઃ શિષ્યાનુ શિષ્ય સમીપવર્ધનરગત
 સચ્ચરણારવિંદ મકરંદ મિલિંદ (અમુકકૃત) પ્રણુતિપ્રણિપત-ઝ
 નમો નારાયણુતિ મંત્રદ્વારા ચરણ સરોજ વંદન. વિનતિ અત્રે કુશલ
 છે. કૃપા કટાક્ષ વડે શિષ્યાનુશિષ્ય ચરણ સેવામાં તત્પર રહેછે માટે

આપ સ્વાનંદાદ્વારપાનુશાસન કરવા સમર્થ છો. વિશેષ મજકુર હોય તે લખવો અને છેવટે 'ઇતિ પ્રણિતયઃ વિજ્ઞાપના' લખી મીતિ નાખવી.

શિષ્ય અથવા ગૃહસ્થાને શ્રીમત્
શંકર સ્વામી તરફથી.

શ્રીમત્ પરમ હંસ. પરિવ્રજકાચાર્ય વગેરે પાછલા પત્રમાં જણાવેલાં વિશેષણો શ્રી શંકરાચાર્યના પદ સુધીનાં લઇને લખવું કે સ્વામિના શિષ્યાનુશિષ્ય સમીપ વર્ત્યતરગત સમ્યચ્ચારિવિદ મકરદં મિલિંદ, [નામ] પ્રતિ ચેતેત્કૃતાનુશાસન લિખિતે-વિમત લખવી. મીતિ નાખવી. છત્વાનુશાસન અલં-

માદવની સંપ્રદાયના સ્વામિનું.

શ્રીમત્સકલ સુર નિકર, મુકુટમણિ રંજિત, દિવ્યશ્રી વિકૃલ ચરણ કમલારાધક, શ્રી [મૂલ સ્વામિનું નામ] કમલ સંજ્ઞત શ્રી [સ્વામિનું નામ] કુમારક શ્રી [૩ નામ] એમના ચરણ કમલ રંજનપતિ શિષ્યાનુશિષ્ય સમ્યચ્ચારિવિદ મકરદં મિલિંદ (લખનારનું નામ) ના પ્રણિત પ્રતિપત ઉ નમનારાયણેતિ મંત્રદ્વારા ચરણસરોજ-વંદ. અત્યંત વિરાટ શિષ્યાનુશિષ્ય સ્વામી કૃપાવડે આનંદમાં છે, આ-ચની ચરણ સેવામાં તત્પર સમજને સ્વાનંદાદ્વારપાનુશાસન કરવા સમર્થ છો. હકીકત લખવી. મીતિ જણાવવી. ઇતિ પ્રણિતયઃ વિજ્ઞાપિ:

સન્યાસી, આત્મજ્ઞાની, અને, બ્રહ્મજ્ઞાનીનું—

[૧] જો કે મહત્ત્વા સંપ્રદાય પ્રમાણે સન્યાસીને લખે છે તથાપી મુખ્યત્વે ત્રીયે પ્રમાણે શ્રીમત્, પરમ હંસ, સમ્યચ્ચારિવિદ અદ્યવનોદ્દેશ, નિર્મલ કીર્તિ, સદૈવ નારાયણના રમરણ્યમાં આશ્રિત શ્રી [સ્વામિનું નામ] ના ચરણારવિંદમાં અખંડ દંડાયમાન ચરણ રં-

જનિત (નામ) ના સાષ્ટાંગ નમસ્કર અથવા કૃતાનેક પ્રણામપૂ-
ર્વક દંડવત્ વિનંતિ; વિગત લખવી. મીતી નાખવી.

(૨) શ્રીનારાયણના ચરણ કમલમાં નિરંતર આશ્રિત અ-
વઃકરણુવાળા, સંસાર સમુદ્રને તત્વાના મહા વાક્યાર્થ વહાણના
વચારોમાં શાન્તિ પામેલા, અત્યંત નિર્મલ બુદ્ધિરૂપ મંદર પર્વત
વડે વેદાન્ત વિદ્યાના સમુદ્રને મથન કરી નાખનારા, તથા તે થકી
મેળવેલા અક્ષર તત્વજ્ઞાન વડે દૈવી પ્રાણીઓને સંતોષ પમાડનારા,
નિરતિશય આનંદના ચૈતન્યાગ્નિથી કર્મોરણ્યોને બાળનારા, સ્વામિ
રૂપના પ્રાદુર્ભાવવડે અગ્નિ માત્રને પરાજય કરેલા (અમુક) ના
ચરણ કમલમાં પ્રતિ શ્રી [ગામથી) લી. (અમુક) સાષ્ટાંગ દંડવત્
પ્રણામ. અત્રે આપના ચરણના સ્મરણના મહિમાથી આનંદ છે,
પરંતુ આપની શુભાશુભ મનોવૃત્તિના વિયોગથી વાર્તા પૂછવાને વખત
મળતો નથી. વિગત લખવી. મીતી નાખવી.

(૩) સ્વસ્તિ શ્રી ઉદર ચિત્તથી ચિંતામણીને જીતનાર, બ્રહ્મ-
જ્ઞાનના નિરતિશય આનંદના સમુદ્રરૂપ મેળવેલી નિર્ગિજ સમાધિથી
પ્રગટ થયેલા, પ્રકૃતિ તથા પુરુષના વિવેકથી ઉત્પન્ન થયેલા વૈરાગ્યથી
મુક્તિ પામેલા, વેદાન્તના અર્થો સિદ્ધ કરવામાં તત્પર. અમારા આ-
શ્રય ભુત પૂજ્ય દેવદત્ત (અમુક) ને યજ્ઞદત્તના હજારો પ્રણામ છ.

મુદ્દવને સંપ્રદાય તરફથી શિષ્ય અથવા ગૃહસ્થનું.—

શ્રીમંત સકળ સરનિકર મુકુટમણિ રંજીત દિવ્ય શ્રી વિકૃત ચરણ-
કમલાનાધક શ્રી (નામ) પરમ ગુરુ શ્રી ગુરુ (સ્વનામ) એમના અત્યંત
પ્રિય શિષ્ય વર્ચ (નામ) ને વાસ્તવ્ય શ્રીમન્નારાયણ સ્મરણ પૂર્વક
આશીર્વાદ. અમુક મઠમાં કુશળ છીએ તમારા સમાચાર લખવા છ.

ગૃહસ્થ તરફથી સાધુસંત કે મહંતનું.—

શ્રીમંત્ અક્ષાનંદ અથવા કૈવલ્ય પદ દાયક, અચિંત્યાગમ અનુ-
પમ જ્ઞાન, ધન, અજ્ઞાન તિનિરોચ્છેદક, સનાતન ગુરુ મૂર્તિ રાજે-
શ્રી (નામ) સ્વામિની સેવામાં આપત્ય અથવા ચરણ સ્પર્શ
(અમુક) ના દંડવત પ્રણામ વિગત લખવી. છેવટે પત્રદારે દર્શન-
દેવા કૃપા કરશે૭૫ ૪૦

સાધુસંતો તરફથી ગૃહસ્થનું.—

રાજ્યમાન્ય રાજેશ્રી (નામ) પ્રતિ (ગામથી) અમુક મ-
હંતના આશીર્વાદ. પરમાત્માની કૃપાથી ઉત્તમ સ્થિતિ છે. પત્રદારે
આનંદ આપવો. ખીના લખવી. મીતિ નાખવી.

જૈનના શ્રી પૂજ્યનું.—

હ નત્વા (ગામ) સર્વોપમાલંકૃત, સકલ ગુણ ગરીબ, સર્વા-
વલ્લંખી પ્રતિષ્ઠ, ચાર ચરિત્ર, નિર્મલ ગુણુત, સરસ્વતિ કંઠાભરણ,
સ્વકુલ કમલ વિકાસમાન, એક વિધ જીન ગ્રાપાલક, દ્વીવિધ ધર્મ
પ્રરૂપવાન, ત્રિગુણિત, ચત્તારી કપાય જીપક, પંચાચારપ્રપાલક, પદ,
કાર્ય રક્ષક, સપ્ત ભય નિવારક, અષ્ટ મદ જીપક, નવવાડ અક્ષયર્થ
પાલક, ઇત્યાદિ અનેક શુભોપમા વિરાજમાન જંગમ યુગ પ્રધાન,
શ્રી ૧૦૦૮ શ્રી સકલ પાંડક વાયક, મુનિ મંડળે સંસેવિત ચરણ
કમલવાળા (નામ) જોગ શ્રી (ગામ) થી લી—દાસાનુદાસ
(નામ) ના દાદરા વર્તિ વંદન ત્રિકાલ માન્ય કરશે૭૫. આપની
કૃપાથી અત્રે સુખશાતા છે ૪૦

અંક ૨ જો.

કીમતી દસ્તાવેજો.

૧. લેવડદેવડના સંબંધમાં લખેલા પત્રોને કીમતી દસ્તાવેજો કહે છે. તે બે ભાગમાં વહેંચી શકાય છે.

અ વેપારીના ધંધાને લગતા પત્રો. બ બીજાં ઉપયોગી ખત.

૨. વેપારી વર્ગના મુખ્ય બે જથ્થા છે. અ રોકડ રકમ ઉપર વેપાર કરનાર. બ માલ ઉપર વેપાર કરનાર.

૩ રોકડ રકમ ઉપર વેપાર કરનારને સરાફ નાણાવટી કે પારેખ (પરીખ) કહે છે; અને માલ વડે વેપાર કરનારને જે તે માલના નામનો વેપારી કહે છે, જેમકે કાપડના વેપારીને દોશી, ઝેરાતના વેપારીને ઝવેરી ઇ.

૪. સરાફ અને વેપારીના કામને અંગે લખાતા પત્રોમાં ફેર હોય છે માટે તે જાણવાની જરૂર હોવાથી આ નીચે આપેલા છે.

સરાફી ધંધાના પત્રો વિષે.

૫. સરાફી ધંધામાં શેઠડાં નાણાતો સંબંધ મહત્ત્વ હોય છે, માટે તેને લગતા પત્રોની વિગત—

૬. એકજ રચનમાં નાણું આપવા અપાવવા બાબતના લેખને રૂકો કહે છે. (જુઓ અંક ૧ પૃષ્ઠ અને તે શિવાય કામકાજ માટે ઘણા પત્રો લખાય છે.)

૭. પરમામ ખાતેથી નાણાં આપવાને લખેલા કામગને ચિડી કહે છે. તેના ત્રણ પ્રકાર છે. (૧) ચિડી અથવા કામળ (૨) શાહજોગ ચિડી (૩) હુડી. છેક નાની રકમ આપવાની હોય, ત્યારે ચિડી લખાવી જનાર અંગનો માણસ હોય તો તેની બરદાસ

માટે સૂચના કરવામાં આવે છે, અને ચિઠીના ૩૦ પહોંચ લખને કે તેમ કર્યા વગર આપવાના હોય તો તેનો ખુલાસો પણ જણાવે છે, તે તથા કલમ ૬ ના પત્રો ઉપર સ્ટામ્પની જરૂર નથી.

૮. જે ચિઠીમાં આપવાનું નાણું શાહજોગ આપવાને લખ્યું હોય તેને શાહજોગ ચિઠી કહે છે. હરકોષ્ટ શાહજોગ ચિઠી ઉપર એક આનાનો સ્ટામ્પ લગાડવો પડે છે. શાહજોગ ચિઠીમાં મુદતખંધી વાત ધણું કરીને હોતી નથી. તેમ છતાં મુદતખંધી હોય તો તેના ઉપર પાંચો સ્ટામ્પ લગાડવો જોઈએ. (જુઓ સ્ટામ્પની વિગત.)

૯. પરમામ ખાતે જરૂર પડે જોઈતી રકમ મળવાને માટે લીધેલા આધાર ભૂત પત્રને બહામણુ કહે છે. તેમાં આપવાના ૩૦ તથા મુદતની હદ બાંધવામાં આવે છે, તેથી મુદત વિતે અથવા હદ ઉપરાંત નાણું લેવાં હોય તો તે લખનારનો ફરીને જવાબ મંગાવવો પડે છે. બહામણુથી લીધેલાં નાણાંની તેજ લેખ નીચે બરપાછ કરવા ઉપરાંત મૂળ ધણીને દાખલો મોકલવા માટે અલાયદી પહોંચ આપવી પડે છે. બહામણુને સ્ટામ્પની જરૂર નથી.

૧૦. પોતાની આખર ઉપર પાંદેશમાં સામા માણસને નાણું મળવા સારૂ લખી આપેલા પત્રને હુંડી કહે છે.

૧૧. બ્યવહારમાં હુંડીને ટકડો અથવા ચિઠી પણ કહે છે તે એ પ્રકારની છે. (ક) નામજોગી (વ) શાહજોગી.

૧૨. જે હુંડીનાં નાણું રાખ્યાવાળા ધણી જોગ આપવાનાં હોય, તેને નામજોગી હુંડી કહે છે. નામજોગી હુંડો વણા બાગે લખતી નથી, બ્યારે તે લખતા ત્યારે શિદારનાર ધણી રાખ્યાવાળાને જોળખી શકે તેને માટે રાખ્યાવાળાના અંમની ઉંચાંઈ તથા

તેલ અને લાખાં વગેરે નિશાનીઓ અલાયદા પત્રથી લખી મોકલતા. અને તે ઉપરથી ચિકારનાર નાણાં આપતાં, પણ તેમાં હિભય પક્ષ તે ધણું હેરાન થવું પડતું; માટે હાલમાં એવી હુંડીઓ ધણીક લખાતી નથી અને જે લખાય છે તે શાહજોગતી પેઠે ખોળાધર આપથી વટાવી શકાય છે. નામજોગી હુંડીમાં રાખ્યા નામ જોગ લખાય છે.

૧૩. જે હુંડીમાં શાહજોગ નાણાં આપવાનું લખ્યું હોય, તેને શાહ જોગી હુંડી કહે છે. શાહજોગી હુંડીનાં નાણાં ખોળાધર આપેથી મળે છે. એમાં રાખ્યા શાહજોગ અથવા શાહ વેપારી જોગ લખાય છે.

૧૪. શાહજોગી અને નામજોગી હુંડીઓ તરત મુદતની અને બાંધી મુદતની લખી શકાય છે. હુંડીમાં નીચે પ્રમાણે મુદતો નાખવામાં આવે છે— ૧. તરત મુદતની ૨ દિન ૧ વળતાની—૩ મુદત ગાર લોમની. ૪ દિન ચારની (આ સિવાય બીજી મુદતો પણ હોય છે તેને માટે જુઓ દેશીનામુ પૃષ્ઠ ૬૮).

૧૫. ગેરવહસે ગયેલી હુંડીનાં નાણાં મળવા માટે આપેલા પત્રને પેંક કહે છે. તેમાં હુંડીના મજદૂર લખાય છે.

૧૬. ગેરવહસે ગયેલી પેંકનાં નાણાં મળવા માટે આપેલા પત્રને પરપેંક કહે છે, તેમાં હુંડી તથા પેંકનો મજદૂર લખાય છે.

૧૭. ગેરવહસે ગયેલી હુંડી, પેંક અને પરપેંકનાં નાણાં મેળવવા માટે આપેલા લેખને કાગળ કહે છે. તેમાં હુંડી. પેંક. અને પરપેંકનો મજદૂર લખાય છે. અને કાગળ ગેરવહસે પડે તો બીજો લેખ લાગ્યેજ મળે છે.

૧૮. લીધેલા રૂપિયાનો દાખલો લખી આપવામાં આવે છે. તેને પડોંચ કહે છે. તે ત્રણ પ્રકારની છે. (૧) રૂપિયા ભર્યાંની પડોંચ, (૨) ભલામણના રૂપિયા લીધાની પડોંચ, (૩) હુડી વગેરેથી રૂપિયા લીધાની પડોંચ.

હુડી, અને કાગળની પડોંચ જુદી લખાતી નથી. પણ જેની તેની પાછલી જાણુએ ભરપાઈ થાય છે. તે એવી રીતે કે લી. ફલાણા, જલાણા, જત આ હુડી, પેઠ, ભલામણ, કે કાગળથી આટલા રૂ. ભરિયુરી પામ્યો છું, એવું લખી નાણાં લીધાની માત્ર નાખી ચોતા (લખનાર) ની સહી કરવાનો રહિવટ છે.

રૂપિયા ભર્યાંની પડોંચ આપવાનો બહુધા રિવાજ નથી, તેમ છતાં આપવી હોય, તો રકમનો પેઠે લખાય છે કે રૂપિયા આટલા તમારે ખાતે જમે કર્યા છે.

ભલામણની પડોંચ અલાયદી આપવાની હોય, તો કાગળના રૂપમાં લખાય છે, અને શિકારનાર ભલામણ ઉપર તે પડોંચને ખીડે છે.

૧૯. વાંકન્યાને નામે જમે રાખેલી રકમનો જે દાખલો આપે છે, તેને પદ્ધતિ કહે છે.

૨૦. સામા ધણીના હાથ દસ્તકથી લેવડ દેવડ બાબત ખાતું પડાવે છે, તેને હાથ દસ્તકતું ખાતું કહે છે.

૨૧. વાંધા ભરેલી રકમ જમે મંડાવ્યાનો દાખલો આપવાને બનામતનો લેખ કહે છે.

સંરાફી પત્રોના નમુના.

બેસતા વર્ષના કાગળનો જવાબ.

સસ્તિ શ્રી મુનિષ બંદરે મહાશુભસ્થાને બાપ શ્રી જમનાદાસ

મથુરાંદાસ જોગશ્રી અમદાવાદથી લી. મહેતા ઘેલાભાઈ નરસિંહદાસના જીવાર વાંચ્યો. જત અત્રે બહુ છે. તમારૂં સદા બહુ ચહામ્યો છીએ. બીજું તમારો શ્રી પુજન આગતનો પત્ર આવ્યો તે વાંચીને ખુશી થઈ છીએ. અમારો પત્ર તમને પહોંચ્યો હશે. હવે હિસાબ મોકલવાની તાકીદ રાખ્યો. કામકાજ લખ્યો. સં. ૧૯૮૫ ના કારતક શુદ્ધ ૪.

હિસાબ બીડયાનો પત્ર.

સ્વસ્તિ શ્રી જીનાગઢ મહાશુભસ્થાને શા-શ્રી-પ-ગાંધી પુરો-ત્તમ કહાનજી જોગ શ્રી નવસારીથી લી. દેસાઈ બા. પુજા. રૂચન ચણ ના જોગાપાળ વાંચ્યો. જત સં, () ના કારતક શુદ્ધ ૧ સુધીનો હિસાબ ઉતારીને આ સાથે બીડ્યો છે. તમારે ત્યાંના ખાતાનેકે તપાસીને જવાબ લખ્યો. કામકાજ લખ્યો. જનકરું કરું મંગાવ્યો. સં. ૧૯૮૫ ના કારતક શુદ્ધ ૭ દા.

અવેજ પોહોચ્યાનો ઉત્તર.

સ્વસ્તિ શ્રી ભરૂચ મહાશુભસ્થાને શા. શ્રી પ. પરી. ભાણુભાઈ નંદલાલ જોગ શ્રી અમદાવાદથી લી. પરી. હરિવલ્લભ મુખ્ય-દના જે જોગાપાળ વાંચ્યો. જત સમાચાર ૧ પ્રીછ્યો. બહુ આજ-રોજ ગુ. ચંદુલાલ જોડે તમારો પત્ર પહોંચ્યો. વાંચી સમાચાર જાણ્યા. તેમની સાથે રોકડ અવેજ તથા હુંડીઓ બીડી તે પહોંચ્યાની વિગત—

૧૫૦૦૦) રોકડા રૂ. પંદર હજાર હા. ગુ. ચંદુલાલે ભર્યા છે.
૧૦૦૦૦૦) હુંડીના કડકા મોકલ્યા તેની વિગત.

૩૦૦૦) હુંડી ૧ ૩૦૦૦) ની મુંબાઈની પરી. શામળ નંદુભાઈ ઉપરની લી. તમારે ત્યાંથી પરી. પ્રેમાનંદ મનસુ-

ખરામ રાખ્યા તમારીના તુરત મુદતની શાહજોગ લખી
મીતિ () ની બીડી તે.

૭૦૦૦ હુડી ૧ તમારા મથાળાની સુરત ખાતે પરી. હરિભક્તિ
ઉપરની મુદત વાર ભોમની શાહજોગ લખી મીતિ
() બીડી તે.

૨૫૦૦૦

*

૧૦૦૦૦

એણી વિગતે અવેજ આવ્યો છે. તેમાંથી રોકડ રકમ તમારે
ખાતે જમે કરી છે, અને હુડીનાં નાણાં શિકરાવી જમાં કરીશું તે
જાણુજો. હાલનો બગર તેજ હોવાથી તમને લખવું પડ્યું હતું.
કામકાજ લખજો. જોઈતું કરવું મંગાવજો સં. ()

ચિઠી.

સ્વરિત શ્રી લુણાવાડા મહાશુભસ્થાને શા. મણુપત હરજીવ-
નદાસ જોગ શ્રી વાડાશિતોરથી લી. શાહ લલ્લુભાઈ જોષતાદાસના
જોગોપાળ વાંચજો. જત અત્રેથી ગાંધી જાદવજી વખતચંદ તમારા
તરફ આવ્યા છે. તેમની સારી રીતે ખરદાસ લેજો. બોલુ તે ઘણી
આગે તો રૂ. ૧૦૦) અંકે સો સુધી અમારે ખાતે આપજો. તેની
ચુકોંચ માગશે નહિ; તમારો જવાબ આવેથી અમે અવેજ બીડીશું,
તે જાણુજો. સંવત ૧૯૮૫ ના કારતક સુદ ૨ દા. પોતે.

શાહજોગ ચિઠી.

સ્વરત શ્રી અમદાવાદ મહાશુભસ્થાને શા. શ્રી. ૫ પરીખ હરિ-
વદ્સાલ મૂળચંદ જોગ શ્રી વડોદરાથી લી. પરી અવેરચંદ લખમીચંદ.
ના જોગોપાળ વાંચજો. જત રૂ. ૨૦૧) અંકે બસેંએક મોદી ગીર-

ધરલાલ ભાણુભાઈને શાહ વેપારી જોગ આપજો. અને અમારે ખાતે ઉધારજો. સંવત ૧૯૮૫ ના આસો સુદ ૧ દા. મણિલાલ ઝવેર-ચંદના જોગોપાળ વાંચજો.

ભલામણ.

સ્વસ્તિ શ્રી સુરતખંદરે મહાશુભસ્થાને શા. શ્રી. પ. મોદી ગિર-ધરલાલ ભાણુભાઈ જોગ શ્રી વડોદરેથી લી. પરી. વત્રવદાસ નંદ-લાલના જે ગોપાળ વાંચજો, જત શાહ છગનલાલ લલ્લુભાઈ તમારા તરફ આવ્યા છે તેમને જરૂર પડે, તો રૂ. ૨૦૧) ખસેએક સુધી આપજો. તેની ખંધી આ ભલામણુ લખ્યાની મીતિ. થી માસ એકની અંદર લેવા આવે તો આપજો. મુરત વીતે લેવા આવે તો અમારો જવાબ મંગાવીને આપજો. કામકાજ લખજો. સંવત ૧૯૮૫ ના બાદરવા વદ ૦)) દા. પોતે.

હુડી (નામ જોગી)

લી૦ પરી૦ શામળભાઈ નથુભાઈ જત
આ હુડી શિકારી નાણાં આપજો. દા. પોતે

શ્રી. ૧૧

સ્વસ્તિ શ્રી મુંબાઈ ખંદરે મહાશુભસ્થાને શા. શ્રી. પ. પરી. શામળભાઈ નથુભાઈ. જોગ શ્રી વડોદરેથી લી. પરી શામળભાઈ નથુભાઈના જુલાર વાંચજો. જત અત્રેથી રાખ્યા મહેતા મણિલાલ મળજી પાસેથી રૂ. ૧૨૫) અંકે સવાસો પૂરા રોકડા લીધા છે તેની મુદત હુડી પરોવ્યા પછી તરતની નામે રાખ્યાવાળા ધણી જોગ નાણાની કામળ મધ્યે લખીયું તે જોઈને આપજો. સં. ૧૯૮૫

ના બાદરવા સુદ ૧૫ દા. હોટાલાલ અંબાઇદાસના જોગોપાળ વાંચજો.

૧૫

નીમે રૂ. સાઢડીઆસઠથી બમણા
પૂરા રૂ. સવાસો કરી આપજો.

હુંડી (શાહજોગી.)

લી. પરી. કેશવજીલ પરમાનંદ. જત
આ હુંડી શિકારીનાણા આપજો દા. પોતે.

શ્રી ૧૧.

સ્વસ્તિ શ્રી અમદાવાદ મહાશુભસ્થાને શા. શ્રી. ૫ હરી.
હરિવલ્લભ મૂળચંદ જોગશી વડોદરેથી લી. પરી. કેશવજીલ પરમા-
નંદન જોગોપાળ વાંચજો. જત અત્રેથી રાખ્યા ત્રવાડી બાળકૃષ્ણ
મનસુખગમ પાસેથી રૂ. ૧૦૦૦) અંકે હજાર પૂરા રોકડા લીધા
છે. તેના મુન્ત હુંડી પહોંચેથી દીન ૪ ચાર પછી નામે ત્રવાડી
નાથજી ઘડેલાબાઈને શાહજોગ આપજો. નિશાની એ જે અમારી
વતીને ખાતે ઉવારજો. સં. ૧૯૮૫ ના આવણ સુદ ૧૫
દા. કલ્યાણજી.ઈ અમીચંદના બુહાર વાંચજો.

૧૦૦૦

નીમે રૂપિયા પાંચસોથી બમણા પૂરા
એક હજાર કરી આપજો.

લી. ગાંધી. જદવજી વખતચંદ જત.
આ હુંડી શિકારી નાણા આપજો. દા. પોતે.

(૮૫)

શ્રી. ૧૧

(૨)

સ્વસ્તિશ્રી વાડાશિનોર મહાશુભસ્થાને શા. શ્રી ૫ મેદી
અમૃતલાલ નાયજી. જોગશ્રી દેવગડ બારીએથી લી. ગાંધી જાનવજી
વખતચંદના જોગોપાળ વાચજો, જત અત્રેથી રાખ્યા મધી મથુર-
લાલ વખતચંદ પાસેથી રૂ. ૫૦) પચાસ પૂરા લોધા છે. તેની
મુદત હુંડી પહોંચ્યા પછી વાર ભોમની. નામે શાહ વેપારી જોગ
નાણું હુંડીની રીતના ગ્રથ* ઠામ ઠેકાણું ચોક્કસ કરીને આપજો.
નિશાની એ જે તમારીતી શ્રી વડોદરાવાળા બાણુભાઈ નદલ લને
ખાતે ઉધારજો. સં. ૧૯૮૫ ના બદરવા સુદ ૪ દા. મનશુખ
અમૃતલાલના જોગોપાળ વાચજો.

૫૦

નીમે રૂ. પચીસથી નીમે રૂ. સાડાપચીસ
ચોગણા પચાસ પૂરા કરી આપજો.

ચેક.

લી. ગાંધી જાનવજી વખતચંદ જત આ
પેંડ શિકારી નાણું આપજો. દ. પોતે.

શ્રી. ૧૧.

સ્વસ્તિશ્રી વાડાશિનોર મહાશુભસ્થાને શા. શ્રી મેદી ૫
અમૃતલાલ નાયજી જોગશ્રી દેવગડબારીએથી લી. ગાંધી જાનવજી

* ઠેકલાક વેપારી ધર ઠામ ઠેકાણું લખે છે તે અર્થ ઉપર
તાં બંધ બેસતું નથી.

વખતચંદ જત હુંડી રૂ. ૫૦ પચાસની તમારા ઉપરની તમરીવતી વડોદરા
વાળા બાણાભાઈ નંદલાલને ખાતે લખી અત્રેથી અમારીના બરાબર છે.
રાખ્યા ગાંધી મથુરલાલ વખતચંદ પાસેથી મુદતવાર ભોમની બાદ-
રવા સુદ ૪ ને વાર બુધે લખી છે. તે રાખ્યા વાળા ધણી કહે છે,
કે હુંડી જેવલે પડી છે, માટે આ પેઠં લખી આપી છે. તમે
તમારો રોજમેળ, નોંધવહી, આવરો વગેરે ઠેકાણે જોઈ તપાસી હુંડી
ના શિકરાઈ હોય, તો આ પેઠં શિકારી નાણાં આપજો. કદાપિ
હુંડી શિકરાઈ નાણાં આપ્યાં હોય, તો આ પેઠં રદ છે વાંચીને
ફાડી નાંખજો. અમે તમને સનંતો મેં લખે એકવાર મળે
આપીશું. સં. ૧૯૮૪ ના બદરવા સુદ ૧૦ દા. મોહનલાલ
અમૃતલાલના ગોપાળ વાંચજો.

૫૦

તમે રૂ. પચીસથી નીમે રૂ. સાડાત્રારથી
ચોગણા પચાસ પૂરા કરી આપજો.

પરપેઠં.

સી. ગાંધી જાદવજી વખતચંદ જત આ નીચે લખ્યા
પ્રમાણે પરપેઠં શિકારી નાણાં આપજો ફા. પોતે.

શ્રી રૂ.

પરપેઠં છે

સ્વસ્તિ શ્રી વડાશિતેર મહાગુરુમહારાજ શ્રી ૫ મોદી અમૃ-
તલાલ નાથજી જોગ શ્રી દેવમઢય ત્રી. ગાંધી. જાદવજી વખતચંદના
જોગોપાલ વાંચજો. જત પ્રથમ હુંડી નંબર ૧ રૂ. ૫૦ પચાસની તમારા

છિપરની તમારીવતી વડોદરાવાળા ભાણુભાઈ નંદલાલને ખાતે લખી
અત્રેથી અમારીના રાખ્યા ગાંધી મથુર વખતયંદ પાસેથી મુદતવાર
બોમની લખી ભાદરવા સુદ ૪ ને વાર છુધે. ત્યાર પછી પેંઠ લખી
આપી ભાદરવા સુદ ૧૦ ને વાર બોમે; તે રાખ્યાવાળા ધણી કહે
છે કે હુંડો તથા પેંઠ સનંદો બે ગેરવદ્દે પડ્યા છે, માટે આ પર-
પેંઠ લખી આપી છે. તેથી તમે તમારો રાજમેળ, નોંધવહી, આવરો,
ખાતાવહી વગેરે બોધ, તપાસીને આ પરપેંઠ શિકારી નાણાં આપજો.
કદાચ હુંડી તથા પેંઠ સનંદ બેમાં શિકારી નાણાં આપ્યાં હોય, તો
આ પરપેંઠ રદ છે. વાંચીને ફાડી નાખજો. અમે તમને સનંદો ત્રણ
ચંદને એકવાર મજરે આપીશું તે જાણજો. સં, ૧૯૮૫ના ભાદરવા વદ
૧૪ ૬૦ ગાંધી મોહનલાલ અમૃતલાલના જોગોપાળ વાંચજો.

[૫૦]

નીમે નીમે રૂપિયા સાડાબારથી ચોત્રણ
પચાસ પુરા કરી આપજો.

લી. ગાંધી જદવજી વખતયંદ
જત આ નીમે લખ્યા પ્રમાણે
કામળ શિકારી નાણાં આપજો.

શ્રી ૧૧

(કામળ)

સ્વસ્ત શ્રી વાડાશિનોર મહાશુભરથાને શા. શ્રી ૫ મોડી અમ-
લલાલ નાથજી, જોગશ્રી દેવગઢખારીએથી લી. ગાંધી જદવજી વખ-
તયંદના જોગોપાળ વાંચજો. જત હુંડી ૧ રૂ. ૫૦) પચાસની
તમારા પરની તમારીવતી વડોદરાવાળા ભાણુભાઈ નંદલાલને ખાતે

લખી અત્રેથી અમારીના રાખ્યા ગાંધી મધુરલાલ વખતયંદ પાસેથી મુદતવાર ભોમની લખી બાદરવા શુદ્ધ ૪ ને વાર બુધે, પછી પેંઠ આપી બાદરવા શુદ્ધ ૧૦ ને વાર ભોમે ત્યાર પછી પરપેંઠ લખી બાદરવા વદ ૧૪ ને રવેકે, તે રાખ્યાવાળા ધણી કહે છે, કે હુડી તથા પેંટ તથા પરપેંઠ સનંદો ત્રણ ગેરવલ્લે પડ્યા છે. માટે આ કાગળ લખી આપ્યો છે. તો તમે તમારો રોજમેળ, નોંધ, આવરો અને ખાતાત્રહી વગેરે ચોપડા જોઈ તપાસીને આ કાગળ શિકારી નાણાં આપજો. કદાપિ હુડી, પેંટ, તથા પરપેંઠ સનંદો ત્રણમાં શિકારી નાણાં આપ્યા હોય તો આ કાગળ રદ સમજી વાંચીને ફાડી નાંખજો. અમે તમોને સનંદો ચાર ચક્રને એકવાર મળે આપીશું. સં. ૧૯૮૫ ના આસો સુદ ૨ દા.

હુડી શિકારવાને લખેલો પત્ર.

સ્વસ્ત શ્રી જીનામઠ મહાશુભસ્થાને શ્રી શા પ પરી. મહાસુખલાલ પિતાન્બરદાસ, જોગ શ્રી દેવગઢથી લીં ગાંધી શુભાખ્યંદ ભાષ્યંદના જોગોપાળ વાંચજો. જત અત્રે શ્રી કાકારજીનાં કૃપાથી ખુશી આનંદમાં છીએ. તમારી કુશળતાના સમાચાર લખશે. બીજું અત્રેથી હુડી ૧ રૂ. ૨૦૦) બસેની અમારીવતીને ખાતે તમારા ઉપરની લખા અમારીના, રાખ્યા શાહ રણછોડ બાપુજી પાસેથી મુદત દીન ૧ વળતાની નામજોગ લખી મીતી () તે રાખ્યાવાળા આવેથી શાહજોગ નાણાં આપીને જોખું તરત બીડજો. કામકાજ લખજો— સં.—() દા. ()

જોખું બીડયાનો પત્ર

સ્વસ્ત શ્રી દેવગઢ મહાશુભસ્થાને શ્રી શા પ ગાંધી શુભાખ્ય.

ચંદ બાપચંદ, જોગ શ્રી જુનાગઢથી લી. પરો. મહાસુખનાથ
ખિતામ્બરદાસના જોગપાલ વાંચજો. જત સમાચાર ૧ ખણુજો.
ખીજી તમારી હુંડી ૧ રૂ ૨૦૦) બસેની શિકારી તેની તીગત —

રૂ. ૨૦૦) હુંડી ૧ રૂ ૨૦૦) બસેની અમાગ ઉપરની લી.
તમારીના રાખ્યા શાહ નજીરોડ બાપુજી પાનથા દીન ૧ તળનાની
નામ જોગ લખી આપી મીતિ. () તેનાં નાણા તમારા અપવ
પ્રમાણે રાખ્યાવાળા ધર્મીને અપ્યા છે; અને ભગપાત્ર કાંવી હુંડાનું
ખોખું આ સાથે ખીડ્યું છે તે પહોંચથી જવાબ લખજો. સ. ()
દા. ()

ભલામણ શિકાર્યાનો પત્ર

સ્વરિત શ્રી વડોદરા મહાશુભસ્થાને શા. શ્રી ૫ પગી. વલમ-
દાસ નંદલાલ જોગ શ્રી સુત અંદરથી લી. મોદી ગી ધંભાલ ભણા-
ભાષના જોગે પાળ વાંચજો. જત સમાચાર ૧ પ્રાછજો. ખીજી
ભલામણ ૧ અમારી હપત રૂ. ૨૦૧) બસે એકતી તમારે ત્યાંના
શાહ છોટલાલ મનસુખરામને તમેજો લખી આપી મીતિ ()
તે ભલામણ પેટે અમોગ શાહ છેટાલાલ મનસુખભાષને રૂ ૧૦૧)
એકસોએક આપ્યા છે; અને તે ધણી રૂનેથી પહોંચ લખારીને
ખીડી છે મારે એ રકમ અમારે ખાતે જમા દરી જવાબ લખજો.
કામકાજ લખજો—સ—()

કાગળથી રૂ. લીધાની પહોંચ.

સ્વરિત શ્રી અમદાવાદ મહાશુભસ્થાને શા. શ્રી ૫ શાહ મોજીનાથ
રણછોડદાસ, જોગ શ્રી પડાલથી લી. શાહ કેશવલાલ જોગભાષના

જે જે શ્રી જોડુલેશ વાંચળે. જત તમેએ શાહ છોટાલાલ ભુરાભાઈ ઉપર રૂ. ૫૦) પચાસ લેવાને કામળ આપ્યો. મીતિ સં. ૧૯૪૮ ના આસો સુદ ૪ તે પેટે રૂ. ૨૫) અંકે પચીસ અત્રે એ ધણીને ત્યાંથી લીધા છે તે તમે એમને મળે એ આપળે. અમે તેની આ પહોંચ લખી આપી છે. સં. ()

ભરણાની પહોંચ.

માસ્તર સાહેબ ગવરીશંકર પ્રભાશંકર જત ચિ. ગંગાશંકરે રૂ. ૧૨૫) અંકે એકમો પચીસ ભર્યા તે અમને પહોંચ્યા છે. સં. ૧૯૮૫ ના ભાદરવા સુ. ૧૩ દા. કેશવલાલ ધરમચંદ.

ભલામણથી રૂ. લીધાની પહોંચ.

સ્વસ્તિ શ્રી વડોદરા મહાશુભસ્થાને પરી. વલ્લભદાસ નંદલાલ, જોગ શ્રી સુરત બંદરથી લી. શાહ. છેટાલાલ મનસુખરામના જેજોપાળ વાંચળે. જત તમેએ ભલામણ ૧ રૂ. ૨૦૧) અંકે બસે એકની અત્રેના મોદી ગીરધરલાલ બાણાભાઈ ઉપરની લખી આપી મીતિ () તે ભલામણ પેટે તેમની પાસેથી રૂ. ૧૦૧) એકસો એક રોકડા લઈને આ પહોંચ લખી આપી છે મટે તે અમારે ખાતે ઉધારીને એ ધણીને મળે એ આપળે. સં. ૧૯૮૫ ના આસો સુદ. ૧ દા. પોતે

પદ્ધતી ચિઠી.

* સૌ વિનળા તથા શાહ કેશવલાલ ભલુભાઈ જોગ લી.

* કેટલાક વંદન્યાના બાપનું નામ લખે છે અને કેટલાક સૌ. અમુક ફાણી ધણીવાળા એમ પણ લખે છે.

પરી. મગનલાલ હરિભક્તિદાસ જત તમારા પદ્માના રૂ. ૫૫૧)
અંકે પાંચસો એકાવન પુરા રોકડા મૂક્યા છે. તેનું વ્યાજ માસ ૧
એક સેકે ૭ આના લેખે કરાવ્યું છે સં. ૧૯૮૫ ના આસો સુદ ૪
દા. ()

અનામતનો લેખ.

સંવત્ ૧૯૮૫ ના આસો સુદ ૧૨ ને વાર જુદ મજમુદાર
ચુનીલાલ મંજારામ તથા શાહ લગવાનદાસ પ્રાણજીવનદાસ. જેમ
લી. ૦ પરી મગનલાલ હરિભક્તિ. જત તમોએ મજમુદાર રૂ. ૩૦
૧૦૦૧) અંકે એકહજાર એક અનામત મૂક્યા છે, તે તમો ઉભ-
યતા આવેથી પાછા આપવા. એ રકમ અનામત મૂકી છે માટે તેનું
કંઈ વ્યાજ મળશે નહિ. દા. ૦ મગનલાલ પુરુષોત્તમભાઈ.

હાથ દસ્કતનું ખાતું.

પટેલ. લખાભાઈ લલ્લુભાઈનું સામા દસ્કતનું ખાતું સં. ()
ની સાલનું.

જ

ઉ

૧૫૧) માગસર સુદ ૨ રોકડા.

એકસો એકાવન મુંગઈ

મરા લીધા છે. વ્યાજ

એક આનાનો રટામ્પ રામજીઆના
કર્ણુ છે.

લી. લખાભાઈ લલ્લુભાઈ
સહી દા. પોતે.

વેપારીના માલને લગતા પત્રો વિષે.

૧. વેપારીઓના માલની લેવડ દેવડમાં નીચે પ્રમાણે પત્રો લખાય છે. ચિઠી, કામકાજનો કાગળ, ભરતિયું, માલનો ક્યાલો, અને વિમાચિઠી ઇત્યાદિ.

૨. રૂકાને ચિઠી કહે છે (જુઓ પૃષ્ઠ ૨૭)

૩. માલ લેવા દેવાની આગતમાં જે પત્ર લખાય છે તેને કામકાજનો કાગળ, કહે છે. (જુઓ પૃષ્ઠ. ૩૩ ક)

૪. મોકલેલો માલની વિગત તથા તે ઉપરથી થયેલી ખરાબીની વિગતવાળા પત્રને ભરતિયું કહે છે.

૫. સહી કરેલા માલ આગત લખી આપેલા લેખને માલનો ક્યાલો કહે છે.

૬. માલનો વિમો ઉતાર્યા પાછળ વિમારાગા પામેથી લીધેલા લેખને વિમાચિઠી કહે છે.

૭. જળ માર્ગે ચઢાવેલો માલ હકઅંધ તપાસી લેવા આગત છે કાગળ લખવામાં આવે છે તે સતમી કહે છે.

વેપારીના પત્રોના નમુના.

આડત બાંધવાનો પત્ર.

સ્વસ્ત શ્રી કલકત્તા બંદરે મહાશુભસ્થાને શા શ્રી ૫ પરી. ગોપીનાથ શીવનારાયણુ જોગ શ્રી મિરજાપુરથી લો. શાહ દેવીદાસ મણેશદાસના જે ગોપાળ વાંચજો. જત અત્રે શ્રીજીની કૃપાથી બહુ છે, તમારે ત્યાં કુશળતા હશે. શેઠજી અમોએ અત્રે કાપડની નવી

દુકાન ઉઘડી છે તેને માટે જોઈતું કાપડ તમારે ત્યાંથી મંગાવવાનો વિચાર છે તો આડત રાખી કામકાજ કરશો કે નહિ તેનો જવાબ લખજો. જવાબ આવેથી માલ મંગાવવાનો વિચાર થશે. અમારી સાથે નવો પ્રસંગ છે માટે જરૂર હશે તો અમે તમને જોળાધર આપીશું. કામકાજ લખજો. મીતી—

જવાબ.

સ્વસ્તિશ્રી મિરનપુર મહાશુભસ્થાને શ્રી શ્રી ૫ શાહ દેવીદાસ ગણેસદાસ. જોગશ્રી કલકત્તા બંદરથી લી. પરી. ગોપીનાથ શીવ-નારાયણના જે ગોપાળ વાંચજો. જત તમારો પત્ર પહોંચ્યો, વાંચી સમાચાર જાણ્યા, કાપડ મોકલવાની આડત બાંધવા વિષે લખ્યું તે ઠીક છે; તમને જે માલનો મોખ હોય તે ખુરીથી મંગાવજો, દુકાન તમારી છે. આડત ખરચ શીરસ્તા મુજબ લખ્યું. અને મંગાવશો તે ચાર ઠેકાણે ફરીને કર કરસથી માલ શીકાર ખરીદ કરી મોકલીશું. જવાબ લખજો. કામકાજ જણાવજો. મીતિ.

માલ મોકલવાનો પત્ર.

સ્વસ્તિશ્રી ઢાકા મહાશુભસ્થાને પટેલ દામોદરદાસ અમથાભાઈ જોગશ્રી મુંબાઈબંદરથી લી. પટેલ ચુનીલાલ અમથાભાઈના રામ રામ વાંચજો. જત તમારો પત્ર વાંચી સમાચાર જાણ્યા છે. મખમલના તાકા ત્રીસની ગાંસડો તુરત ચઢાવજો, (કુંડો ૧ રૂ. ૧૦૦૦) હાલની કલકત્તાની પરી. પ્રેમાભાઈ હેમાભાઈ ઉપરની શાહનેમ બીડો છે તેનાં નાણાં મળેથી અમારે ખાતે જમે કરજો. માલ મોકલવાની તાકીદ રાખજો. કામકાજ લખજો. મીતિ.

ઉપલાનો જવાબ.

સ્વસ્તિશ્રી મુખાર્ધ ખંદે મહાશુભસ્થાને પટેલ ચુનીલાલ અમ-
થાભાઇ જોગશ્રી હાથથી લી. પટેલ દામોદરદાસ અમથાભાઇના જે
ઓપાળ વાંચજો. જત પત્ર પહોંચ્યો. મખમલની ગાંસડીઓ જે
રવાના કરી રસીદ તથા ભરતિયું આ સાથે બાક્યું છે, તે પરચિથી
માલના રૂ. ૧૪૮૦) ચૌદશેને હેત્રી અમુક મીતિના અમારે ખાતે
જમે કરી જવાબ લખજો. હુંડી ૧ બોડી તે શિકરાએથી જવાબ
લખીશું. કામકાજ લખજો. મીતિ.

માલ મંગાવ્યાનો પત્ર.

સ્વસ્તિશ્રી મુખાર્ધ ખંદે મહાશુભસ્થાને બાઈજી શ્રી માનચંદ
પ્રભુદાસ જોગશ્રી જેપુરથી લી. પ્રેમચંદ પ્રભુદાસના બુહાર વાંચજો!
જત અમારે માટે નીચે ગુજબ માલ મોકલજો.

ધોતીજોટા ૨૫ વાર ૧૦ ઈંચ ૫૦.

ધેતીજોટા ૨૦ વાર ૮ ઈંચ ૫.

દુપટ્ટાજોટા ૨૦ વાર ૬ ઈંચ ૫૦.

દુપટ્ટાજોટા ૨૫ વાર ૫ ઈંચ ૪૦.

જગન્નાથી તાકા ૧૧૫ વા. ૧૮

એણી વિગતે માલ મોકલજો. ચાંદો આપેથી હુંડી બોડીશું.
કામકાજ લખજો. મીતિ.

ભરતિયું.—

સ્વસ્તિ શ્રી જેપુર મહાશુભસ્થાને બાઈ પ્રેમચંદ પ્રભુદાસ

(૯૫)

જોગ શ્રી મુંબાઈ બંદરથી લી. માનચંદ પ્રમુદાસના જુહાર વાંચજો.
જત માલ મોકલ્યો તેનું ભરતિયું નીચે પ્રમાણે છે.

૪૦૧૧ ધોતીજોટા નં. ૨૫ વા. ૧૦ ઈ. ૫૦ દા. ૧૧૮

૨૭૧ ધોતીજોટા નં. ૨૦ વા. ૮ ઈ. ૫૦ દા. ૧૧૮

૨૧૧ દુપટ્ટા જોટા નં. ૨૦ વા. ૬ ઈ. ૫૦ દા. ૧૧૮

૧૮૧૧ દુપટ્ટા જોટા નં. ૨૫ વા. ૫ ઈ. ૪૦ દા. ૦૧૧

૩૨૪) જગન્નાથ ૧૦૮ વા. ૧૮ ધોતીજોટા દા. ૩)

૪૩૨)

૨૦૧૧ હાસાં દા. ૦૧૧

૪૩૪ ૦૧

૧૦૧૧ વજાર દા. ૩૧

૪૧૬૧૧ આડી.

૧૧૧ ગાંડીઓની બં. મથુના.

૦૧૧ મારફતનાં.

૦)૧ ધર્મદાનાં.

૪૨૧૧૧૧

ઓણી વિગતે અગારે ખાતે જમે કરીને જવ. બ. કાજળો. મીંત. દા.

માલનો કંપાસો.

સં. ૧૯૫૧ ના જોડ શુદ્ધ. ૫ ને વાર ગરેઉ અંગ્રેજી સન

૧૬૯૫ ના મે માસની તા. ૨૯ મીના દિને. x ભરૂચના રહેનાર
પરી. મૂળચંદ્ર પ્રીજભૂખણદાસ જોગ લો. જીલ્લે વડોદરા તાલુકે કર-
જણનું ગામ મેજે કરજણના રહેનાર પટેલ લક્ષ્મીભાઈ ગીરધરભાઈ
જત અમોએ તમેના માલ દેવા કર્યો છે તેની વિગત—

૨૦૦) બહિં કળશી ૫ અંકે પાંચ દર કળશી એકના રૂ. ૪૦)
ચાળીસ લેખ—

રૂ. ૪૦) ચાળીસ.—

૩૨) જુવાર કળશી ૨ જે દર કળશીના રૂ. ૧૧) સોળ લેખે.

૭૨

એણી વિગતે સાતસેનાર રૂપીયાનો માલ (અમુક મીતિનો)
દેવા કર્યો છે તે વચાની અંદર તને ઉપના આવે પુરા પાડીશું.
કર્યાપ કપની મીતિમાં ન લા. આપું ના કપાલાની સરતની
મીતએ જગર લાવ જે ખોટ ગાય તે તમારે દિસાખ જોઈ મજરે
અપું, અમે તે ના આપું તે તમે મયદેમર ઇલાજ લ્યો તેનો
જવાબ હું આપું; અથવા મરી હરેક મહામલકથી તે ખોટ વસૂલ
કરી લેવામાં હરકત કરે નહિ. આ કપાલાના ખાતા પેટે રૂ. ૩૦૦)
ત્રણસે કરવારના હુંડો ૧ શ્રી સત ખાત મોટી ગી ધરલાલ ભાણુ-
ભાઈ ઉપરની તમારા મથાળાની અમને આપી તેના નાણાં દિસા-
ખમાં મળે આપીશું. આ લખ્યું તે જ પના માલ સથે પાળીએ સહી.

x 13 સિન્ટ ભરૂચ સંપ્રદાઈકટ ભરૂચ અમ પશુ લખાય.

૪૮૦) કપાસનાં ઢાલાં બાર ૧૨) બાર કાનમમાં દર બારે

અત્ર	મતુ	અત્ર	સાખ
૧ પા. લલ્લુભાઈ ખીરધ-		૧ શેઠ દરીવાલ	૪૪ મૂખશુદાસ
રજાઈ મતુ ઉપર લખ્યું		સાખ ધણી બે હજૂર;	
તે રહી દા. પેતે		૧ શ.હ અમથ ભાઈ હીરાભાઈ	
		સાખ ધણી બેહજૂર.	

વિમા ચીઠી.

આ લેખ ત્રિષે, બીજા ઉપરે ગી અતમાં વિમાના લેખ જુઓ.

* સતમી.

સ્વસ્તિ શ્રી મુંબાઈ બંદરે મહાશુભરથાને શા શ્રી પ ઠા. રાય શી અમરચંદ એતાનશ્રી મુતા અંદગી લી. ગાંધી કાદર મોજીલાલના જોગોપાળ વાચિજો. જત ખત્રેથી બનેલો ૧ એક નામે લખમીપણ ધણી કાનજી આવજી તડેલ ઇજા હીમ અમદુવમાપરાગા મધ્યે ૩ ગાંસડી ૧૦૧) અંકે એકસો એક તેલમાં ખાંડી દસ ચઢવી છે તેના સતમીની વિમા—

૨૫) ૩ ગાંસડી પચીસ સોપો શાહ આશકજી લાલજી હવાલે

શાહ રનજી ગાંધી નિશાની શા આ + લા ૪૪૪.

૫૧) ૩ ગાંસડી એકાવન સોપી દેસી પુ. પેતમ લાલાભાઈ

હવાલે ઠા. અમલજી શીરજી નિશાની દે. પુનલ. ૫૬૬

૨૫) ૩ ગાંસડી ૧૦૧) સોપી ખાખ ખરમાય રહેમાન હવાલે

* હાલ કરદ ન ખાતા તરફથી વસાણમાં ચઢવ્યા બદલ જે પાવતી મળે છે તેને સતમી કહે છે તેથી નોંધવું દરિયાવેળમાં એવા લેખને સતમી કહે છે.

ગોળ અલાના મનજી નિશાની ખો. ઇ + ર. ૧૧૮

૧૦૧) એ પ્રમાણે માલ ગાંસડી એક ચઢાવી વઢાણ મહા વદ ૨ ને રાજ હંકાર્યું છે તે શ્રી રતનાગરજ સહી સલામત પહોં-આડેથી ઉતારી લઈ શીલાખંધ તપાસી લેજો અને તે માલ જે તે ધણીને હવાલે કરી તેમની પાસેથી પહોંચ લખાવી બીડળે સં. ૧૬૮૫ ના મહા વદ ૨.

સતમી પહોંચ.

સ્વસ્તિ શ્રી મુદ્રા જંદરે મહાશુભસ્થાને ગાંધી કોદર મોજલાત જોમ શ્રી મુજમ બદરથી લી. ઠા. રાયશી અમરચંદના જુદાર વાંચજો. જત તમેએ જતેલો ૧ નામે લખમીપદ્યા ધણી કહાનજી આવજી તંડેલ કપાલીમ અમદુલભાષવાળા મધ્યે ૩ ગાંસડી ૧૦૧) અંક એકસો એક ચઢાવી હતી તે વઢાણ સહી સલામત પહોંચ્યું છે, અને સતમીમાં જણાવ્યા મુજમ શીલાખંધ માલ તપાસી લઈ તેની પહોંચ લખી આપી છે. મીતી—

બીજાં ઉપયોગી ખત.

દસ્તાવેજ લખનારને સુચના.—

૧ સ્થાવર, જંગમ મિલકતને લગતા કરારની હકીકત જે પત્રમાં હોય છે તેને ખત અથવા કીમતી દસ્તાવેજ કહે છે. સ્ટામ્પ આકટમાં ખતની વ્યાખ્યા આ પ્રમાણે છે.

જો ફલાણું નિર્દિષ્ટ કરેલું કામ કરશે અથવા નહિ કરશે (જેમ હોય તેમ) તો આ દસ્તાવેજ રદ છે એવી સરતથી જે દસ્તાવેજ ઉપરથી કોઈ માણસ બીજા કામને પૈસા આપવાની

ચેતાને ફરજ પાડે છે એવો લેખ.

જ કોઈ દસ્તાવેજ ઉપર સાર્વજિક સાખ કરેલી હોય, અને ક્યાંકાં માણસને આવેજ આવવો. અથવા લાવનારને આવેજ આવવો એવા પ્રકારનો તે દસ્તાવેજ નહિ હોય, અને તે ઉપરથી કોઈ માણસ ખો-જાને પૈસા આપવાની ચેતાને ફરજ પાડે એવો કોઈપણ દસ્તાવેજ.

ક સરહુ પ્રમાણે સાખ કરેલા જે કોઈ દસ્તાવેજ ઉપરથી એક માણસ બીજા માણસને આજ્ઞા અથવા ખેતીવાડી મળેલી બીજી કોઈ આપવાની ચેતાને ફરજ પાડે છે તેવો કોઈપણ દસ્તાવેજ.

૨ દુનિયાની શરૂઆતમાં લેખક દેવકનું કામ મોંતી કબુલત ઉપર ચાલતું હતું અને પાછળથી જેમ જેમ આપેલી કબુલતો વડે થનારું નુકસાન સમજીને લોકો ફરતા ગયા, તેમ તેમ લેખી દસ્તાવેજ કરાવી લેતાનો વલિવટ પડેલો હોવો જોઈએ.

૩ લેખી કરાર કર્યા પછી લાભ કે હાની વિચારવાનું રહેતું નથી, પણ ઉભય પક્ષકારને કરાર પ્રમાણે ચાલતું પડે છે. તેમ છતાં જે કોઈ આડું થતું કરારનો ભંગ કરે છે તેને ન્યાયને રસ્તે દોરવો પડે છે.

૪ વગર વિચારે લેખ કરી આપવાથી ચેતાની પ્રતિજ્ઞા ઘટે છે, માટે લેખ દત્તી વખતે ઉત્તરણ કનવી નહિ. એવા કામોની અંદર અનુભવી ગૃહસ્થોની સલાહ લેવી. પછી તે સલાહ ઉપર પુખ્ત વિચાર કરીને ખચકું ભરવું જોઈએ એ પ્રમણ કરતા નથી તેઓ પાછળથી પરતાય છે.

૫ સાધારણ પત્ર લખવા કરતાં દસ્તાવેજ લખવાનું કામ બધું જો ખૂબ ભરેલું છે. તે વધારે અનુભવ કરવાથી સમગ્રાય છે.

૧ ધણાખગ દસ્તાવેજો ધણી લાંબી મુદત સુધી જાગતી રાખવા પડે છે. માટે એવા કામમાં ટકાઉ અને નરમ કાગળો વપરાય છે.

૭ ટાઇપલેખ ખરાબ અક્ષરે લખવો કે લખાવવો નહિ. તેમ તેમાં ચરેર સુચ ક વા જેવો પ્રમગ લાવવો નહિ. લખાણની દબારત સાદી સળ વપને શુદ્ધ હોતી જોઈએ. વળી તેમાં વપરાયેલા શબ્દો કે અક્ષરો દિવ્યથી નહિ હોવા જોઈએ. વતનખ કે હરકાઇ માલસ દસ્તાવેજ વગીને સરી રીતે મૂકતો હેતુ કહી શકે એવું હોવું જોઈએ.

૮ દસ્તાવેજ ખરાબ અક્ષરે અશુદ્ધ ભાષામાં, અને અનિયમિત કે માં લખાવવાથી તેમાં અથમા ફેર પડે છે.

૯ સ્થાવર મિલકતના દસ્તાવેજો રજીસ્ટર કરાવવાને સરકારે ફરજ પાડેલી છે માટે નમ થવા વગરનો લેખ પુરાવાની અંદર મંજૂર મણુવામાં આવતો નથી; જરૂરના લખો પડેલેથીજ સરકારમાં નોંધાવેલા હોય ના આપણો લેખ ગેરવહે જાય, કે નાજ પામે, ત્યારે સરકાર ચે.ચી શી લઈને આપણને જોઈતો દાખલો આપી શકે. પરંતુ ખરાબ અક્ષરે લીધે, કે લખાણની ખામીને લીધે અસદ્દ દસ્તાવેજ જાગતાજ રૂપમાં નોંધાવેલો હશે તો હરકાઇ પક્ષકારને તુંક નાન પડાંચ એવો દાખલો મળશે, એટલે તેમાં જેનું હિત થતું હશે તે અને લાભ લેવાને ચત્ત કરવામાં પાછો પડશે નહિ; અને જેનું અનહિત થતું હશે તે પોતાનો વ્યાજખો હક સંભાળવાને માટે ખરચ કંતાં કાગશે નહિ.

૧૦ પ્રથમ પ્રત્યેક દસ્તાવેજનો જુદા કાગળ ઉપર મુસદ્દો કરવો, અને બંને પક્ષકારીને રાંચવા આપવો. પછી તેમાં ફેરફાર

કરવા જેવું હોય, તે ફેવીને ખરડો નક્કી કરવો.

૧૧ સરકારી છાપ । એટલે સ્ટામ્પના કામળ ઉપર રજીસ્ટર કરવા જાગ અને સધરાં રાખવા જાગ દસ્તાવેજો લખવાના હોય છે. જો એવા કામળો ઉપર લખવા દસ્તાવેજ પક્ષમાં ને રચતો નહિ આવવાના કે ખાનગી કામળની કામળી ચડવો પડે તો તાપ-રેલો સ્ટામ્પ રદ જરાને મંજૂર ગણે છે. અને ધણજ છેડી નાંખવાનું હોય ત્યારે તો તે કમળ રદ કરી વગર ચાલતું જ નથી. માટે પ્રથમ ખરડો તૈયાર કરી વાચી જિંવા અને પછાયા તને સ્ટામ્પના કામળ ઉપર છાપા લેવા જોઈએ.

૧૨ સ્ટામ્પના કામળ ઉપર દસ્તાવેજ લખવો હોય તો મથાળે છાપના કામ ઉપરાંત રજીસ્ટરને માટે થોડો રાખો રાખી તેની નીચેના કામળો લખાણનો આગલ રાખે. એ પ્રમાણે નહિ લખેલું લખાણ કયદા વિરૂદ્ધ પાણીમાં આવે ન.

૧૩ લખેલો ખરડો સ્ટામ્પના કામળ ઉપર મથાળે કે નહિ તેનો લખતાં પહેલાં વિચર કરવો. જો નહિ મથાળે મથાળે હોય, તો સ્ટામ્પના કામળને જોઈએ. તેટલો ખાનગી માટે કામળ સાધીને ખરડો લખવું.

૧૪ દસ્તાવેજ લખેલા કામળમાં મતુ અને સાક્ષી થત રહે એટલે એકામાં એકી દસ કામળ જોડી પારી જગ. રહેવી જોઈએ કદાપી તેટલો જગો ન રહે તો છોડે કરે. કામળ ચોંટકવા.

૧૫ ખરડો છાપી લીધા પછી કોઈ ઠેકણે ફરસા કરવું પડે કે ઉમેરવું પડે તો તેમ કરવું. અને ખત લખી રહ્યા પછી કોઈની લીટીએ ચાલુ ખતમાં જે જે લીટીઓમાં જેવા વાક્યોથી જે સુધારો

વધારા કર્યો હોય, તે સ્પષ્ટ જણાવવો જેમકે દસમી ક્ષીરીમાં અમુક પ્રકારે વધાર્યું છે કે સુધાર્યું છે તે અપલ છે. એવી રીતે ચોખવટ કરી દશે તો કોઈપણ વખતે અસ્પષ્ટ વિરોધ થવાનું કારણ મળશે નહિ.

૧૬. દસ્તાવેજ ઉપર સરકારી લાગત એક સરખી નથી. માટે ખત લખતા પહેલાં લોધેલો સ્ટામ્પ સાંપ્રત ખતને માટે પૂરે પૂરો છે કે નહિ તેનો વિચાર કરવો. જે અધુરા સ્ટામ્પ ઉપર દસ્તાવેજ કરી નાખ્યો દશે તો પાછળથી બારે નુકસાની ભોગવવી પડશે. એટલે એ દસ્તાવેજ ઉપયોગમાં લેતી વખતે તેના ઉપર બાકી રહેલો સ્ટામ્પ તો ચઢાવવો પડશે; અને દરેલી બૂલ માટે સરકારમાં બાકીની રકમથી દસ પટ કે ધારા પ્રમાણે દંડ ભરવો પડશે.

૧૭. બાબતવાર દસ્તાવેજ કરવો જોઈએ. જે દસ્તાવેજને લાગુ પડે તો સ્ટામ્પનો કામળ ખરીદ કર્યો હોય તેજ દસ્તાવેજ એ કામળ ઉપર લખવો. જે તે ઉપરાંત બીજો કોઈ કરાર લખવામાં આવશે તો કહેલો કરાર કાયદા વિરુદ્ધ ગણાશે અને ઉપર પ્રમાણે નુકસાનીને પાત્ર થશે. જેમકે કમળગીરાખત લખવાને જોઈતો સ્ટામ્પ લખને તેમાં તે મિલકત બાડે આપ્યાનો પણ કરાર લખે તો બાકાત્તી બદલ જે લાગત ભરવાની હોય તે ભરવા ઉપરાંત મૂળ રકમથી દસ ગણી કે ધારા પ્રમાણેની રકમથી દસ ગણી કે ધારા પ્રમાણેની રકમ સરકારને દંડ તરીકે આપવી પડશે. માટે ચેતીને ચાલવું જોઈએ.

૧૮. મોખમ દસ્તાવેજ કદી પણ કરવો નહિ. કેમકે પુરાવાની વખતે તે કશા ઉપયોગમાં લઈ શકાતો નથી.

અંગ્રેજી રાજ્યના સ્ટામ્પના દર વીધે.

વ્યાજી અને સાનગીરો ખત ઉપર—૩. ૧૦) સુધીના કરજ માટે જે આનાના સ્ટામ્પનો કાગળ, ૩. ૧૦) ઉપર અને ૫૦) સુધીના કરજ માટે ૩. ૦૧ ના સ્ટામ્પનો કાગળ, ૩. ૫૦) ઉપર અને ૩. ૧૦૦) સુધીના કરજને માટે ૩. ૦૧૧ ના સ્ટામ્પનો કાગળ, ૩. ૧૦૦) ઉપર અને ૩. ૨૦૦) સુધીને માટે ૩. ૧) ના સ્ટામ્પનો કાગળ; અને પછી એવીજ રીતે એટલે દર સોએ અથવા તેના હરકોષ્ટ ભાગ ઉપર ૩. ૦૧૧ નો સ્ટામ્પ વધારે લેવો. આ વ્યાજી ખત અથવા હાથદસ્તતા ખાતાં દર ત્રણ ત્રણ વરસે બદલવાં જોઈએ કેમકે આ દસ્તાવેજની મુદત દસ્તાવેજ લખ્યાની મીતથી ત્રણ વરસની હોય છે. પછી જે ખાતાની અંદર આકી કાઢેલી હોય અને વ્યાજીનો કરાર લખેલો ન હોય તો તેવાં ખાતાંને એક આનાનો સ્ટામ્પ લાગે છે અને તે ગમે તેટલી મુદત સુધી ચાલી શકે છે. જેમકે અનામત ખાતું.

કમળા ગીરો ખત—૩. ૧ થી ૩ ૫૦ સુધીનું ૩ ૦૧૧ ના સ્ટામ્પ ઉપર ૩. ૫૦) થી અધિક અને ૩. ૧૦૦) સુધીનું ૩ ૧૧૧ ના સ્ટામ્પના કાગળ ઉપર, ૩ ૧૦૦) અધિક અને ૩ ૫૦૦) સુધીનું ૩. ૭૧૧) ના સ્ટામ્પના કાગળ ઉપર, એમ હજાર સુધીમાં દર સેંકડે અથવા તેના હરકોષ્ટ ભાગ ઉપર ૩ ૧૧૧) નો સ્ટામ્પ વધારે લેવો, એટલે ૩ ૧૦૦૦) એક હજારનું ખત હોય તો ૩, ૧૫ નો, અને તે ઉપરાંત દર પાંચસેંકે અથવા તેના કોષ્ટ ભાગ ઉપર ૩ ૭૧૧ નો સ્ટામ્પ વધારે લાપરવો જોઈએ.

વેચાણ ખત— કમળાગીરો ખતમાં જણાવેલી રીત મુજબ.

ગણોતનામું—એક વર્ષ સુધીનું ગમે એટલે રકમનું બીજા કાષ્ટ સરત વિનાનું હોય તો સ્ટામ્પની માફક છે.

ગણોતનામું રૂ ૧૦૦) સુધીનું ગમે એટલા વર્ષનું બીજા કાષ્ટ સરત વિનાનું હોય તો સ્ટામ્પની માફક છે.

ગણોતનામું રૂ ૧૦૦૦) ઉપરાંતનું એક વર્ષથી વધારે મુદતનું હોય તો તેનો વ્યાજીયત મુજબ સ્ટામ્પ જામશે.

ભાડા ચીઠી—એકથી ત્રણ વર્ષ સુધીની મુદતવાળી ભાડા-ચીઠીને દર વર્ષના ભાડા ઉપર વ્યાજીયત પ્રમાણે સ્ટામ્પ લગાડવો જોઈએ. ત્રણ વર્ષથી અધિક મુદતની ભાડાચીઠી કે ગણોતના હોય તો દર સાલની સરાસરી ઉપજ ઉપર કમળ ગીરાખત પ્રમાણે સ્ટામ્પ જોઈએ.

ફારગતી અને પહોંચ રૂ ૨૦ ઉપરાંતની પાવતી ઉપર એક આનાનો. રૂ ૧૦૦૦) થી વધારે રકમ ન હોય તો વ્યાજીયત પ્રમાણે અને બીજા પ્રસંગે રૂ. ૭૫) નો સ્ટામ્પ લેવો જોઈએ.

અમુક રકમ લઈને હાથ ઉઠાવીને આપેલી ફારગતીને, વહેંચણુના દસ્તાવેજને, અને વારસનામાને વ્યાજીયત પ્રમાણે સ્ટામ્પ જોઈએ.

વડીલોપાજિત મિલકતમાંથી હક છોડી દીધાના, અને પંત્રાળો ભાગ છૂટો કરવાના લખત પર પાંચ રૂપિયાનો સ્ટામ્પ જોઈએ.

છેડા છૂટકાની ફારગતી રૂ. ૧) ના સ્ટામ્પપર થઈ શકે છે.

અન્ન વસ્ત્ર આપવાના કરાર ઉપર વ્યાજીયત પ્રમાણે સ્ટામ્પ છે.

કરાર—જેમાં નુકસાની સંબંધી કરાર ન હોય તેવા કરાર

મિલકતનાં સાટા ખત, અને અધિકારીની સફીથી સરકારી કાગળની લીધેલી નકલ ઉપર, આઠ આનાનો સ્ટામ્પ જોઈએ.

પ્રતિજ્ઞા લેખ—એક રૂપયાના સ્ટામ્પ ઉપર અને શેરના વેચાણ સંબંધી કરાર એક આનાનો સ્ટામ્પ ઉપર થાય છે.

દત્તક પત્ર, ભાગ ખાતું ચલુ કરવાનું લખત એટલે પત્યાગનો લેખ, તોડજોડનું ખત અને ટાંચી રદ કરવાના લખા. દસ રૂપીયાનો સ્ટામ્પ જોઈએ.

વેચાણના સર્ટિફિકેટને, કોઈ પણ સ્થાવર મિલકતને મોં ખદલો કર્યાના લેખને, અને બક્ષીસપત્રને વેચાણ પત્ર પ્રમાણે સ્ટામ્પ જોઈએ.

પંચતો ફેંસલો (૩૧૦૦૦) થા વગર ન હોય તો વેચાણ ખત પ્રમાણે સ્ટામ્પ ૬ અને હરકોષ્ટ બજે પ્રસંગે ૩૫) પંચતો સ્ટામ્પ જોઈએ.

શીખવા સાડ રહેવા બાબતના કરારના ખતને પાંચ રૂપીયાનો સ્ટામ્પ છે.

દ્રસ્ટખત (જુમ્માનું કામ-મુન્યાત્ર શિરાવ) ને પંદર રૂપીયાનો સ્ટામ્પ, કોઈ પણ કંપનીના તીયમને પચસ રૂ. નો સ્ટામ્પ જોઈએ.

મુખ્યવારનામાં. જ એકજ વહેરામ ખત પત્રો. રજુ કરવા વહેરના ખપનું આઠ આનાના. જ-અ તિવચ નાન કાષ્ટ એકજ બચહારમાં એક અથવા વધારેન અધકાર ખપવાનું રૂપયા એકના, ક એક કરતાં વધારે બચહાર મટે પચ કરતાં વધારે

નહિ એવા સમ્પ્રસોને આપવાનું રૂપિયા પાંચના, જ એજન પાંચથી
 હસ માણુમને આપવાનું રૂ. ૧૦) દમના અને રૂ બીજો કોષ્ટપણ
 પ્રસંગે દરેક માણુસ દીક રૂ ૧] એકના સ્ટામ્પ પર મુખ્યત્વારનાર્થ
 આપવાં જોઈએ.

વહાણ ઉપર મોલ ચઢાવવાનો દુકમ આપવા ઉપર એક
 આનાનો, એક જમીન ઉપરથી હક છોડી સરકારથી બીજા જમીન
 ઉપર હક ચઢાવવાના કરાર ઉપર ચાર આનાનો સ્ટામ્પ જોઈએ.

સમુદ્રના વિમાના લેખને. એકજ પ્રત હોયતો બે પ્રત હોયતો
 દરેકને રૂ ૧૦૦૦) થી વધારે ન હોય તો ૦-૪-૦ ૦-૨-૦

હજાર ઉપરના દર હજારે અથવા

તેના કોષ્ટ ભાગ ઉપર—

૦-૪-૦

૦-૨-૦

બીજા કોષ્ટ વીમ્ના ઉપર હજારથી

વધારે ન હોય તો.

૦-૬-૦

૦-૩-૦

હજાર ઉપરના દર હજારે અથવા

તેના કોષ્ટ ભાગ ઉપર

૦-૬-૦

૦-૩-૦

રજીસ્ટર કરાવવા બાબત.

સ્થાવરના વેચાણ વગેરે તમામ, બહીસ, અને અદલાબહીના
 લેખો ગમે એટલી કીમતના હોય તોપણ છે રજીસ્ટર કરાવવાજ
 જોઈએ. જમ્મ મિલકત ને રજીસ્ટર કરાવવાની દરજ નથી. એ
 કિલ્લા રૂ. ૧૦૦) ની ઉપર હોય તો રજીસ્ટર કરાવવા. અને રૂ ૧૦૦)
 અંદર હોય તો મરજી ઉપર છે.

દસ્તાવેજની મીતિથી ચાર માસમાં રજીસ્ટર થવું જોઈએ. બાદ ચારમાસમાં દંડ લેવાઈ શકે. પછીથી એટલે એકદરે આઠમાસ પછીથી થઈ શકે નહિ.

વસિયતનામું રજીસ્ટર કરાવવાને મુદતની હદ નથી. અને તેમ કરાવવા ફરજ નથી.

મણોત્તનામું તથા બાડનામું એક વર્ષ ઉપરાંતનું હોય તો રજીસ્ટર કરાવવું જોઈએ.

મુખ્યત્વારપત્ર હરકાઇના નામનું કાષ્ટ ગેજીટડ અધિકારીની રૂબરૂ આપીને રજીસ્ટર કરાવી શકાય છે. જો ન હોય તો એ રીતે ચાલી શકે.

માફી સ્ટામ્પવાળા લેખો.

લશ્કરી કાયદા પ્રમાણે નામ ફાખત્ર થતાં કરેલી શરત કાષ્ટ પશુ કોર્ટમાં ફાઇલ કરવાનો કામળ, કારણુ પરત્વે ઓળતે પેનશન કિંવા ધર્માદાય નિમણુંક લેવાને આપેલું અધિકારપત્ર, વેપારની જણાશોના વેચાણુ બામત, સરકાર માટે ખસ ખસનાં ઝાડ ઉછીરવા માટે રેયતે કરેલા કરાર, તગારી માટે તગારી લેનારે તથા તેના જમીને કરેલા કરાર, સરકારને લેન માટે નમુના પ્રમાણે અરજમાં કરેલા કરાર, સરકારી કામ માટે કરેલી નકલ, સરવઇ નંબર દર્શાવેલી જમીનના ભોમવટા બદલ તથા તેનું મહેસુલ આપવા બદલ મુબાઇ ૧૮૬૫ ના આક્ટ ૧ ના મુજબ કરેલા કરાર, પાછળ રહેા મારીને આળતે આપેલી હુડો, વાયદા ચિઠી કે વિમાની ચોક્કસી (ખલ) ઇત્યાદિને સ્ટામ્પની મારી છે. (જુઓ સ્ટામ્પ આક્ટ પરિશિષ્ટ નં. ૨.)

* ગાયકવાડી રાજ્યના સ્ટામ્પ વિષે.

વ્યાજી ખત ઉપર—૩ રૂપ (સુધીના ખતને માટે ૦)=૩ રૂપ ઉપર અને ૩ ૫૦ સુધીના ખતને માટે ૩ ૦૧, ૩ ૫૦ ઉપર અને ૩ ૧૦૦ સુધીના ખતને માટે ૩ ૦૧. સૌથી હજાર સુધીમાં દર સેંકડે તથા તેના હરકોઈ ભાગ ઉપર ૩ ૦૧ પ્રમાણે વધારે; અને હજાર ઉપરની રકમ હોય તો દર પાંચવેં તથા તેના હરકોઈ ભાગ ઉપર ૩ ૨, નો સ્ટામ્પ વધારે જોઈએ એટલે હજારને માટે ૩ ૫)નો અને ૩ ૧૫૦૦)ને માટે ૩ ૭) નો સ્ટામ્પ જોઈએ, ખતની મુદત બાર વરસની, અને ખાતાની મુદત ૭ વરસની છે.

કરબની રકમ ત્રણ માસમાં ચૂકા કરવાની હોય તો ૩. ૧)થી ૩ ૨૦૦ સુધી ૦)~૩ ૨૦૦) થી ૪૦૦ સુધીને માટે ૦)~૩ ૪૦૦)થી ૩ ૬૦૦) ને માટે ૦)~૩ ૬૦૦ થી ૩ ૧૦૦૦) માટે ૦૧~૩ ૧૦૦૦) થી ૩ ૧૨૦૦) ૦૧~૬. અને એક વરસની મુદતમાં પાછા આપવાના હોય તો ૩ ૧) થી ૩ ૨૦૦ સુધીને માટે ૦)~૩ ૨૦૦) થી ૩ ૪૦૦) ને માટે ૩ ૦૧, ૩ ૪૦૦ (થી ૩ ૬૦૦) સુધીને માટે ૩ ૦૧ નો સ્ટામ્પ જોઈએ છે કત્યાદી.

ગીરોખત ઉપર—વ્યાજીખત પ્રમાણે સ્ટામ્પ છે.

વેચાણખત ઉપર—૩ રૂપ) સુધીને માટે ૩ ૦૧ નો ૩રૂપ) થી અધિક અને ૩ ૫૦) સુધીને માટે ૩ ૧ નો, ૩ ૫૦ થી અધિક અને ૩ ૧૦૦) ને માટે ૩ ૨, નો અને તે ઉપરાંત હજાર સુધીમાં સેંકડે તથા તેના હરકોઈ ભાગ ઉપર ૩ ૨ મુજબ સ્ટામ્પ

જોખા. અને હજાર કરતાં વધારે ઉપર દર પાંચસો રૂપિયે તથા તેના હરકેષ ભાગ ઉપર રૂ ૧૦) લેખેના સ્ટામ્પ જોખા.

ગણોત અને બાડચોડી ઉપર—એક સાથી રૂ ૧૦૦)ની અંદરના ગણોતને સ્ટામ્પની માપી છે.

એક વરસથી અધિક અને ત્રણ વરસથી અધિક નહિ એવી મુદતની બાડચોડી અગર ગણોતપટા હોય તેનું એક સાથી સરાસરી જે બાકુ અગર સાંચ થાય તે ઉપર સેંકડે અ.ક આના પ્રમાણે એટલે ગીરના દસ્તાવેજ મુજબ સ્ટામ્પ જોખા.

ત્રણ વરસથી અધિક મુદતની બાડચોડી અગર ગણોતપટા હોય તો એક સાથી સરાસરી ઉપર ઉપર વેચાણ ખત પ્રમાણે સ્ટામ્પ જોખા.

બાડચોડી અગર ગણોતપટામાં નિર્મિત મુદત કરાવી ન હોય તો દસ વરસની સરાસરી કાઢતાં એક વરસ માટે જે રકમ થતી હોય તે રકમને વેચાણ ખત મુજબ સ્ટામ્પ લગાડવો જોખા.

બાડચોડી અગર ગણોતપટામાં દસ વરસનું બાકુ અગર ગણોત લખેલું નહોત પછુ ઉધડ રકમ કરાવી હોય તો તે ઉધડ રકમ માટે વેચાણ ખત પ્રમાણે સ્ટામ્પ જોખા.

ફારગતી અથવા પહોંચ—ત્રીસ રૂ. થી અધિક રકમ હોયતો એક આનાના સ્ટામ્પ જોખા. ફારગતીમાં લખેલી રકમ એક હજાર રૂ. થી અધિક નહોત તો બાકુ ખત પ્રમાણે સ્ટામ્પ જોખા. પંચાળા છઠ્ઠા પડવાની અથવા બીજા કોઈ પણ પ્રસંગે આપેલી ફાર-

અતી ૩ પ) ના સ્ટામ્પ પર જોઇએ. અને છેડા છૂટકાની ફારમતી
(તલાકનામું) એક ૩. ના સ્ટામ્પ ઉપર જોઇએ.

અન્નવજ આપવાના કરારને ચોક્કસ મુદત સુધી આપવાને ઠરેલું
હોય તો તે મુદતોમાં આપવાની એકંદર જે રકમ થાય તે ઉપર,
લખેલી રકમ કોઇ દયાત માણસનો દયાતી સુધી આપવાની હોયતો
પાર વરની એકંદર રકમ થાય તે ઉપર, લખેલી રકમ હમેશ આ-
પવાની હોય, અમર દસ્તાવેજ દરતી વખતે જે માણસ દયાત
નથી. તેની દયાતી સુધી આપવાની હોય તો વીસ વરસની એકંદર
જે રકમ થાય તે ઉપર, અને લખેલી રકમ ફેટલી મુદત સુધી આ-
પવાની તે કોઇ પણ રીતે દસ્તાવેજમાં નક્કી કરેલું ન હોય. પરંતુ
તેમાં એક વરસ કરતાં વધારે મુદતનો સમાસ થતો હોય તો પાંચ
વરસની એકંદર જે રકમ થાય તે રકમ ઉપર, વ્યાજીખત પ્રમાણે
સ્ટામ્પ લગાડવો જોઇએ.

કંદ્રાકટ સંબંધી કરાર આઠ આનાના સ્ટામ્પ ઉપર થાય છે.

પંત્યાળાનો લેખ દશ રૂપવાના સ્ટામ્પ ઉપર. પંચનો ઠરાવ
રૂપિયા હજારથી કમી હોય તો વ્યાજી ખત પ્રમાણે અને બીજા
પ્રસંગે દરેક ઠરાવને ૩. ૫ પાંચનો સ્ટામ્પ લગાડવો જોઇએ.

ત્રસ્ટીથી વહિવટ કરવાના લેખ જો એક હજાર રૂપિયા સુધી-
ની રકમનો હોય તો સેંદડે આઠ આના મુજબ સ્ટામ્પ જોઇએ,
અને તે કરતાં જરૂરી રકમ હોય તો માત્ર 'પાંચ' રૂપિયાનો સ્ટામ્પ
જોઇએ.

કુલ મુખ્યારપત્ર રૂ. ૦૧ ના સ્ટામ્પ પર ચર્ચ શકે છે, અને એક કામનું મુખ્યારપત્ર આઠ આનાના સ્ટામ્પ પર થાય છે. બ-ક્ષીસપત્ર દાનપત્ર કે ધર્મપત્રિકાને વેચાણ ખત મુજબ લાગત છે. વિમાના લેખ ઉપર-રૂપિયા હજારથી અધિક રકમ ન હોય તો ચાર આનાનો અને તે ઉપર પ્રત્યેક હજાર રૂપિયે અથવા હજારના કેઈ પણ ભાગ ઉપર ચાર આનાનો સ્ટામ્પ વધારે જોઈએ.

વીજ ઉપર સ્ટામ્પની લાગત નથી. માત્ર રજીસ્ટર શી રૂ. ૩) છે. મેં બદલાના સ્થાવર મિલ્કતના લેખમાં મિલ્કતની જે કીમત હોય તે ઉપર વેચાણ ખત પ્રમાણે સ્ટામ્પ લગાડવો જોઈએ.

વહેંચણુ પત્રમાં જણાવેલી મિલ્કતની કુલ રકમ ઉપર બ્યાજુ ખત પ્રમાણે સ્ટામ્પ લગાડવો અને તે ઉપરથી કરેલી દરેક નકલ અડેક રૂપિયાના સ્ટામ્પ ઉપર કરવી જોઈએ.

બદલાના ખતમાં જે કીમતનો માલ લેવા લખ્યું હોય તે રકમ ઉપર વેચાણ ખત પ્રમાણે સ્ટામ્પ લગાડવો.

સરકારી કાગળની નકલ જેમાં અધિકારીની સહી થઈ હોય તે ચાર આનાના સ્ટામ્પ પર થાય છે.

હુડી ઉપર—હુડી દેખાડવા પછી એક વર્ષથી અધિક મુદતની નહિ હોય તો રૂ. ૨૦૦) સુધી ઉપર જે આનાનો, રૂ. ૨૦૦) થી અધિક અને ૪૦૦) સુધી ઉપર ચાર આનાનો, રૂ. ૪૦૦) થી અધિક અને રૂ. ૬૦૦) સુધી ઉપર છ આનાનો, રૂ. ૬૦૦) થી અધિક અને રૂ. ૧૦૦૦) સુધી ઉપર દસ આનાનો, રૂ. ૧૦૦૦) થી

અધિક અને રૂ. ૧૨૦૦) સુધી ઉપર બાર આનાતો, રૂ. ૧૨૦૦) થી અધિક અને રૂ. ૧૬૦૦) સુધી ઉપર એક રૂપિયાનો અને રૂ. ૧૬૦૦) થી અધિક અને રૂ. ૨૫૦૦) સુધી દોઢ રૂપિયાનો, પછી દસહજાર રૂ. સુધીની હુડીમાં દરેક રૂ. ૨૫૦૦] કે તેના કોઈપણ ભાગ ઉપર દોઢ રૂપિયો. ત્રીસહજાર રૂપિયા સુધી હુડી હોય તો દરેક રૂ. ૫૦૦૦) ન માટે કિંવા તેના કોઈ પણ ભાગને માટે ત્રણ રૂ. લેખેનો સ્ટામ્પ જોઈએ, અને ત્રીસ હજાર થી અધિક હોય તો દરેક દસ હજાર રૂપિયાને, અથવા તેના કોઈ પણ ભાગને રૂ. ૬) છનો સ્ટામ્પ જોઈએ, એક વર્સથી વધારે મુદતની હુડી હોય તો તેને બે જુ ખત પ્રમાણે સ્ટામ્પની લાગત છે.

મારી સ્ટામ્પવાળા લેખો.

૧. વીસ અથવા મૃત્યુપત્ર, દત્તકપત્ર, તથા દત્તક લેવાનું અધિકાર પત્ર.

૨. જગમ માલ અથવા વેપારની જણસોના વેચાણ બાબત અથવા ઝોવા દરેક કિંવા કરારની યાદી બાબતના લેખ.

૩. ખેતી કરનારને આપેલો કોષ્ટ પણુ પટો, અથવા ખેતી કરનારને આપેલી કોષ્ટ પણુ કળુલત જે એક વરસથી વધારે નિયમિત મુદતની ન હોય અથવા વાર્ષિક બાકું કે સાંચ સો રૂપિયાથી વધારે ન હોય અને તે પટામાં અથવા કળુલતમાં ઉધક રકમ કંઈ કરાવેલી ન હોય એવો લેખ.

૪. ખાતા ઉપરથી ચાલેલી ભેવડ દેવડમાં રૂ. વીસ ઉપરની રકમ લેવાય અગર અપાય તેને સ્ટામ્પની માશી છે.

૫. સામા દસ્કતના ખાતા ઉપરથી વ્યવહાર ચાલતો હોય અને તેમાં દેણદારે ઉપાડેલી રકમ પોત ને હાથે અગર ખીજા પાસે તે રકમ પહોંચી છે એવી રીતે ઉપાડની રકમ પાવતી દાખલ લખી હોય, અને તે વીસ ઉપરની હોય તોપણ તેને સ્ટામ્પની માશી છે.

૬. ખેતી કરનારે સાંચના રૂપિયા ભર્યા બાજતની પાવતીને સ્ટામ્પની માશી છે.

૭. યોગ્ય રીતે સ્ટામ્પ લગાડેલા અથવા સ્ટામ્પની માશી હોય તેવા કાષ્ટ પણ દસ્તાવેજમાં લખેલો અવેજ પડેલો એવા મચકૂરની, અથવા તે દસ્તાવેજ ઉપરથી મળવાના મુદત પૈસા, અથવા બ્યાજ, અથવા વર્ષાસન, અથવા મુદત મુદત મળવાનો ખીજો અવેજ પડેલો, એવા મચકૂરની ભરપાઈની તે દસ્તાવેજ ઉપર અથવા તે દસ્તાવેજમાં લખી હોય તો તેને સ્ટામ્પની માશી છે.

૮. કાષ્ટ પણ મોં બદલે આપ્યા શિવાય પૈસા આપ્યા હોય તે બાજતની પાવતીને સ્ટામ્પની માશી છે.

૯. સહી સાથેની અગર સહી વગરની કાઢી અપેલી ખાતાની બાકીને સ્ટામ્પની માશી છે.

૧૦. કાષ્ટ પણ આકુકાર અગર નાણાડીને ત્યાં કાષ્ટએ રૂપિયા મૂક્યા હોય; તેમાંથી કંઈ રકમ કાષ્ટને આપવાને ચિઠ્ઠી અગર રકો લખે તો તેને સ્ટામ્પની માશી છે, તથા જે માણસને તે ચિઠ્ઠીના રૂપિયા આપી તેની ભરપાઈ કરી લેવામાં આવે તેને સ્ટામ્પની માશી છે.

૧૧. કરજ શિવાયની ખીજ લહેણુ દેલુની હરકોઈ રકમની પાવતીને સ્ટામ્પની માંડી . .

નોંધણીની કાગત—૩ ૧) થી ૨૫ સુધીના બે આના, ૩ ૨૫) થી અધિક અને ૩ ૫૦) સુધીના ૩ ૦૧ ૩ ૫૦) થી અધિક અને ૩ ૧૦૦) સુધીના માટે ૩. ૧) ૩ ૧૦૦)થી અધિક અને ૩ ૧૦૦૦) સુધી દર સોએ અથવા તેના ભાગ ઉપર ચાર આના વધારે, અને હજારથી અધિક ઉપર દર પાચસેએ અથવા તેના કોઈ ભાગ ઉપર અર્ધો રૂ. વધારે શી પડે છે.

શ્રાવણમાં—૩ ૫૦) સુધીને ૩ ૦૧, ૩ ૧૦૦ સુધીના ૩ ૦૧ ૩. ૨૦૦) સુધીના ૩ ૧૧, બસેથી અધિક અને છસે સુધીનાં દર બસેએ અથવા તેના ભાગ ઉપર ૩ ૧) વધારે, છસેથી અધિક અને હજાર સુધીના ૩ ૪); હજારથી અધિક અને પંદરસે સુધીના ૩ ૫), ચાલી દર પાચસેએ ૩ ૧) વધારે : જીપ્ટર શી પડે છે. વીસની શી ૩૨) છે.

સ્ટામ્પ પરચ આપવાના નિયમ.

૧. અનામતના દસ્તાવેજ, બાજુખત, ગીરવીખત, ગીરવી ચાલુ આપવાનું ખત, ગીરવી ઉપર જરૂરી કરજનો લેખ, ખીજના નામ ઉપર કરી આપવાનો લેખ, ફારગતી, વહિવટનું ખત, અવસ્યપત્ર, હુકી, અને વહાણની આવક ચિઠી, એમાં દસ્તાવેજ લખી આપનારે સ્ટામ્પ ખરચ આપવો.

૨. વીમાના દસ્તાવેજમાં વંચે ઉતરાવનારે સ્ટામ્પ આપવો.

૩. વેચાણખતમાં વેચાણ ગણનારે—

૪. ૧૨ કરી આપવાના કરારમાં પટો કરી લેનારે

૫. કચુલત અથવા કચુલત કરી આપવાના કરારમાં કચુલત કરી લેનારે સ્ટામ્પ ખર્ચ આપવો.

૬. વહેંચણુપત્ર અને અદલાબદલીના ખતમાં પક્ષદારોએ સરખા હિસ્સે સ્ટામ્પ ખર્ચ આપવો જોઈએ.

૭. કોર્ટમાંના વેચાણનો દાખલો લેવામાં મિલકત ખરીદનારે સ્ટામ્પ ખર્ચ અં.પરો જોઈએ.

ઉપર પ્રમાણે સ્ટામ્પ ખર્ચ આપવાનું ગાયકવાડી તથા બ્રિટિશ રાજ્યના કાયદામાં કરાવેલું છે. પરંતુ પક્ષકારોએ પોત-પોતામાં સ્ટામ્પનો ખર્ચ આપવા લેવા બાબત કાંઈ આજી રીતનો કરાર કરેલો હોય તો તે પ્રમાણે ખર્ચ આપવા લેવાને ઉચ્ચ કક્ષમોટી બાધ આવે છે એમ સમજવું નહિ.

રજીસ્ટર કરવા બાબત.

સ્થાવર મિલકતનું બક્સ પત્ર, સ્થાવર મિલકત સંબંધી મા અથવા સો ઉપરાંતનાં સાનગીરો, કમળગીરો કે વેચણુ ખત સ્થાવર મિલકત સંબંધી ફાતગતીઓ અથવા વહેંચણુ પત્ર, તથા વધેલી વધારે મુદતનો સ્થાવર મિલકતનો પટો, કચુલત કિંવા બાડાચીની અને એક હામર રૂપિયા ઉપરાંતનું કરજ ખત રજીસ્ટર કરાવવાને ફરજ પાડેલી છે.

સ્થાવર મિલકતનું રૂ ૧૦૦) થી કમી રકમનું સાન ગીરોખત, વેચણુ ખત, બક્ષીલ પત્ર, ફાતગતી અને વહેંચણુ ખત, શિવાયનો

કોઈ પણ દસ્તાવેજ, વગી ત્રણ વર્ષની અંદરની ભાડાચીઠી, ઇજુલત કે પટો, રૂપિયા એક હજારની અંદરનું કરજ ખત, જંગમ મિલકત સંબંધી કોઈ પણ દસ્તાવેજ તથા એ બધા લેખોની પાવતીઓ, અને લગન સંબંધી હેડા છુટકાની ફરગતી, મૃત્યુ પત્ર અને હોકરો દત્તક લેવા વિષેનું અધિકાર પત્ર રજીસ્ટર કરાવવાં કે નહિ તે મરજી ઉપર છે દસ્તાવેજની મીતિથી છ માસમાં રજીસ્ટર થવું જોઈએ તે ઉપરાંત એ માસ સુધીમાં રજીસ્ટર કરાવે તો દુપટ દંડ અને એક લાગત, ચારથી વધારે માસની મુદત નહિ થત હોય તો ચોપટ દંડને એક પટ લાગત, છ માસથી વધારે માસની મુદત નહિ થત હોય તો આઠ પટ દંડ ને એક પટ લાગત પડે છે. પુરાવામાં નીકાલ થઈ ગયા પછી પાછો આપેલા દસ્તાવેજ આખા તારીખથી ૬૦ દિવસમાં રજીસ્ટર કરાવવો જોઈએ.

દસ્તાવેજનાં નામ અને મુખ્ય શબ્દો.

વ્યવહારિક કામને અંગે લખાતા દસ્તાવેજોની વિગત.

(૧) કગળકિ ખત (૨) વેચણુ ખત (૩) ભાડાનામું
 ૪) ફરગતી (૫) વિમાનો લેખ (૬) કરાર (૭) કરાવ
 (૮) સનંદ (૯) વહિવટનો લેખ (૧૦) દાનપત્ર (૧૧)
 વારસ પત્ર (૧૨) મોંઘદજાનો લેખ (૧૩) વહેંચણુ પત્ર (૧૪)
 પંચાળાનો લેખ (૧૫) કાખલા પત્ર (૧૬) વિવાહ પત્રિકા
 (૧૭) પંચાત નામું, (૧૮) ગુમાસ્તાનો બદોબસ્ત (૧૯)
 મોકરનો જમીન કતબો, (૨૦) નોટીસ, (૨૧) રાજનામું.

દસ્તાવેજો લખવામાં સામાન્ય મુદ્દાનો ઉપક્રમ એવો છે કે. (૧) * મીતિ (૨) દસ્તાવેજ લખાવી લેનારનું નામ, જાત, ઉમ્મર, ધંધો, અને ગામ (૩) દસ્તાવેજ લખી આપનારનું નામ, જાત, ઉમ્મર, ધંધો, અને ગામ (૪) નાણાની રકમ અને તેના અંક (૫) તેને લગતી સરતો. (૬) જ્યારે દગદાવો કરનાર મળે કે કરાર તૂટે, ત્યારે લેવા જોગ ઇલાજ (૭) દસ્તાવેજ કરી આપનારના દેહની સ્થિતિ. (૮) પ્રતિજ્ઞા. (૯) * મતુ (૧૦) * સાક્ષી.

દસ્તાવેજ લખવામાં વપરાતા સંબંધ દર્શક શબ્દોની વિગત.

આ દેશંગ, અમુક ગામ વાસ્તેગંગ; તેને બ. લે આદેહમ્ અમુક ગ્રામ્ય વાસ્તવ્યમ્ એવું સંસ્કૃત રૂપ હતું. દસ્તાવેજ લખાવી લેનારના નામની પહેલાં એ વાક્ય લખવાનો વાહગટ છે. એમાં આદેહ-

* અગ્રેજ તારીખ સાથે. * દસ્તાવેજ લખાઈ રહ્યા પછી તેની નીચે રહેલ કાગળના એ ઉભા ભાગ પડી ડાબી બાજુએ લખી આપનારની સહી લેવામાં આવે છે, તેને મતુ ક્યું કહે છે, જમણી તરફ સાક્ષીઓની સહીએ થાય છે દક્ષિણમાં અને ઉત્તર હિંદુસ્થાનમાં ઉલટો રિવાજ છે એટલે જમણી તરફ મતુ અને ડાબી તરફ સાક્ષી થાય છે. દસ્તાવેજ લખ્યાનો પુરાવો આપનાર માણસોની સહીને સાક્ષી કહે છે.

x અત્ર દેશંગે-આ દેશમાં આવેલું વાસ્તવ્યમ્-રહેનાર પાર્શ્વત પાસેથી, દસ્તાખરાણુ-દસ્તાક્ષરેણુ-હાથ દરકતવડે દત્તાત-દતવા-આપેલો એવો અર્થ પણ કરે છે. જેમ સન્કારી ખાતામાં જુવાનીમાં લખાય છે કે હું નામે ફલાણુ તેમ દસ્તાવેજમાં પણ થાય છે.

અદમ્=અદેદમ્. * હું (પોતે) અને વાસ્તવ્યમ્ રહેનાર એવો અથવાય છે. પણ હાલ એને બદલે મેં જે ગામ તાલુકે અમુક અને છઠ્ઠા અમુકના રહેનાર ફલાણા ફલાણા એવું લખે છે વળી હાલનો જમાનો જોતાં વધારે સુતરૂં તો એજ છે.

પારસાત-પશ્ચાત દસ્તાવેજ લખાવી લેનારનું નામ લખ્યા પછી એ શબ્દ મૂકવામાં આવે છે. એનો અર્થ પછીથી થાય છે.

જોગ લી—પારસાત પછી જોગ લી, મુકાય છે જોગ-એમને, લી-લખી આપનાર, અર્થાત્ પછગથી એમને લખી આપનાર એક ગામ વાસ્તેવંગ-જો લખી આપનાર અને લખાવી લેનાર એકજ ગ.મના હોય. તો એક ગામ વાસ્તેવંગ લખેછે અને જુદા જુદા ગામના હોય, તો જોગ લી. અમુક ગામ વાસ્તેવંગ ફલાણા. મતલબ કે લખી આપનારનું ગામ અને નામ લખાય છે.

જત-દસ્તાવેજની ઇમારત શરૂ કરતા પહેલાં મૂકવામાં આવે છે.

અનામતુ—આ શબ્દો મતુ કરવાની જગો બતાવે છે. ત્યાં દસ્તાવેજ લખી આપનાર ધણી પોતાનું નામ લખી સહી કરે છે,

અવસાખ—આ શબ્દો સાક્ષીદારને સહી જો કરવાની જગો બતાવે છે. સાક્ષીદાર વગરનો દસ્તાવેજ અપૂર્ણ ગણાય છે માટે હરકોઇ લેખમાં બે કરતા વધારે સાક્ષીદારો હોવા જોઈએ.

કરજીઉ ખતો વિષે.

કરજી લીધેલાં નાણાં બદલ લખી આપેલા લેખોને કરજીઉ દસ્તાવેજો કહે છે. આચરદારને તેમની સાખ ઉપર, સાધારણ દરક વના

(૧૧૯)

ખાતા ઉપર, અને નખળાને લેખ લખાવી લખતે નાણાં ધીરવાનો માલ જોવામાં આવે છે.

કરજી ખત એ પ્રકારનાં ગણી શકાયો. (૧) અંગ ઉખત (૨) ધરાણીયું કે ગીરો ખત. જે ખતમાં ઉપાડેલાં નાણાં જાન મિલ્કતથી પૂરાં કરી આપવાની સરત છે. તે ખત પણ ત્રણ પ્રકારનાં થાય છે.

૧ અંગ ઉધાર ખત. (૨) અંગ ઉધાર જમીનખત (૩) કાંધાખત.

અંગ ઉધારખતો વિષે.

જે અંગાઉ ખત છે, તેજ અંગ ઉધાર ખત છે. કેટલાંક અંગાઉ ખતમાં ઉપાડેલાં નાણાં અને તેના વ્યાજનો કરાર લખાય છે. અને કેટલાંકમાં તે લીધેલાં નાણાં નિયમિત મુદ્દને અથવા જે રીતે પૂરાં કરવાનાં હોય તેની વિગત પણ લખાય છે.

નાણાં ઉપાડનારની પ્રતિજ્ઞામાં ન્યૂનતા હોય ત્યારે તેને હરકાષ્ટ રકમ જમીન ઉપર ધીરવામાં આવે છે, અને તે પ્રસંગે જે કરજી ખત લખાય છે તેને અંગ ઉધાર જમીન ખત કહે છે. એવાં ખતમાં લખનાર ઘણી કરાર લખ્યા પછી લખી આપે છે કે આ રૂપિયાના જમીન અમૂક ઘણી છે. તે ધરત્રગઉ આપે. ઇત્યાદિ લખીને નાણાં લેનાર તથા જમીનદાર મૃતુ કરી આપે છે. અને કેટલેક ઠેકાણે લખી આપનારના નામ સાથે જમીનદારનું નામ નાખલ કરે છે; પરંતુ આમ કરવાથી જમીનદાર એક ભાગદાર તરીકે થઈ પડે છે. માટે તે રીત પસંદ કરવા જોગ નથી. સૌથી ઉત્તમ રસ્તો તો એ છે કે મુખ્ય ખતની નીચે જમીન કતાર કરી મૃતુ કરે અને

સાક્ષી ઠરાવી આપે. આવા લેખમાં એકામતે એકાજતે દેવા એમ લખે છે તેથી જામીનદાર પુરતી રીતે જરાબદાર ઠરે છે.

ઉપાડેલી રકમ ઠરાવેલી મુત્તેના હરતા પ્રમાણે કકડે કકડે જરવી, તેને કાંધુ ખાંધ્યું કહે છે. અને એવી સરતથી લખી આપેલા કરજન લેખને કાંધાં ખત કહે છે. ટુંકી કમાણી વાળા લોકો એવી રીતે લીધેલી રકમ અદા થવાને યત્ન કરે છે. એમાં ધીરનારને બહુ લાભ છે, અને ઉપાડનારને નોકે હાનિ છે તો પણ થોડે થોડે જરવાથી રકમ ભારે પડતી નથી; અને જલદીથી કરજ મુક્ત થઈ શકાય છે. કાંધુ ખાંધતી વખતે વ્યાજ ઠરાવવાનો રિવાજ બહુક્રમાં નથી. પણ ધીરેલી રકમના પ્રમાણમાં અમુક રૂપિયાનો વધારો લેવામાં આવે છે તેને ચઢાવો કહે છે એ ચઢાવો વ્યાજની કસરને પેટેજ લેવામાં આવે છે. તેમ છતાં જો કાંધુ ખજે તો ચઢાવાની સરાસરી પ્રમાણે વ્યાજ લેવાનો વહિવટ છે. અથવા ખજેલી રકમનું વ્યાજ આપવાને કગર કરવામાં આવે છે. દરરોજનું ઉત્પન્ન જરવાને ઠરાવેલા કાંધાને પરવેશ કહે છે. (વ્યાજ ગણવાની રીત ૧૩૫ જુઓ દેશીનામુ પૃષ્ઠ ૪૧ ૪૦)

અંગઉધાર રજાઉ ખત.

* સંવત ૧૯૫૧ ના વરખે વૈશાખ સુદ ૧૨ ને વાર શોમે

* ઉત્તર હિંદમાં ખતને છોડે મીતિ નાખવાનો આલ છે અને દસ્તાવેજમાં આ પ્રમાણે લખાય છે “ફલાણા ફલાણા જોગ લી. અમુક બહુના રામ રામ. જત આટલા રૂ. કરજે લીધા છે તેનું વ્યાજ અમુક ભાવે ઠરાવ્યું છે. જે વખત માગો તે વખતે વ્યાજ સાથે રૂપિયા લાવી આપીએ. આ ખત રાજ ખુશીથી લખી આપ્યું છે ધ.”

(૧૨૧)

અંગ્રેજી સન ૧૮૯૫ના મે માસની તારીખ ૫ ના દિને (આદે હંગ) જીલ્લે ખેડા તાલુકે ઠાસરાનું ગામ* મોઝે પડાળના (વારને વંગ) રહેનાર + શાહ કેશવલાલ જેઠાભાઈ નાતે વીસા મેવાડા વાણિયા, ઉમ્મર વરસ ૩૮ ની ધંધો દેશી વાણિયાનો (પારસાત) જોગ લી. જીલ્લે ખેડા તાલુકે ઠાસરાનું ગામ મોઝે વાધગેલીના (વારને-વંગ) રહેનાર પટેલ જેઠાભાઈ હસીભાઈ નાતે લેકવા પાટીદાર ઉમ્મર વરસ ૪૫ ની ધંધો ખેતીનો (હરતા ખેગણુ દત્ત) જાત અમારો દીકરો નામે હરિભાઈ છે તેના લગ્ન ખરચને સારૂ અમેએ રૂ. ૩૦૧ (અંક x ત્રણસો ને એક પુરા રોકડા બાબાશાહી શિક્ષાના ગામચલણી રૂપિયા અંગ લઘુ રે લીચા છે, તે દેવા. એનું વ્યાજ માસ એક

* નાનું ગામ ઓળખ વનાર શબ્દ છે. કેટલાક તાલુકા અને જીલ્લો નહિ લખતાં તેને ઠામે અનુક્રમે અંગ્રેજી શબ્દ ડિસ્ટ્રિક્ટ સમ ડિસ્ટ્રિક્ટ શબ્દ વાપરે છે. + ધીરનારનું નામ લખતા પહેલાં દખલખાં ધનકોમનામ અને કચ્છમાં ધનીક નામ વિશેષણ તરીકે વાપરે છે. અને દેણદારના નામની પૂર્વ ઉપર લખેલા લાગેમાં અનુક્રમે ઋણીક અથવા કરજદાર, અને ઉત્તરણીક વિશેષણ વાપરે છે. વગી બહુધા ખંતે પક્ષકારોના ને જે જે વા સદારો હોય તેનાં નામ પણ લખવાનો રિવાજ છે. તથા લહેજદારના નામને છેડે, ના લહેજા અને દેણદારના નામને છેડે પાસે લહેજા લખે છે.

x એક આંકડે નાણું ન આપ્યું હોય તો પેટામાં વિગત જણાવી આંકડો બાંધવો. ગુની રૂઠી જેવા જખએ તો તેમાં શિક્ષાનું નામ અને તેનું વજન પણ નોંધાવું હતું. જેમકે સૂરતી શિક્ષાના દેવા. માસા અથવા આટલા વાલના, રૂ. દેવા, અનેક રાજ સત્તા

સૈકા એકે રામ દસ લેખે ચઢે તે દીવાળી બાકી અધિક માસના બ્યાજ સહિત દેવા. દેશ પરદેશ દેવા બ્યારે તમે માગો ત્યારે દેવા. ઉપર લખેલા રૂપિયા તથા બ્યાજ અમે અમારી જાતથી, તથા અમારી નહરેક માલ મિલકતથી, તથા વાલી વારસોથી પુરા કરી આપીએ. તમે તથા તમારા વાલી વારસો પુરા કરી દેા.

કદાચ તેમ નહિ અને અને ફરિયાદ કરવી પડે તો ફરિયાદી અરચ સહ બ્યાજ મુદત નાણાં આપીએ સહી. આ દસ્તાવેજ અમે અમારી રાજી ખુશીથી, તથા અકલ હેશિયારીથી, અને બીન કેફ તનદુરતીની લખી આપ્યો છે તે અમારે તથા અમારા વાલી વારસોને કખૂત છે. તે અમારા દેવ ધરમથી પાળીએ. ડા. કોદર કંકુજી ધણી એ જાણાતે આ ખત લખી આપ્યું છે.

અત્ર	મતુ	અત્ર	સાખ
૧ * પટેલ જેઠાભાઈ કશીભાઈ		૧ શાહ દામોદર બાપુજી	સાખ

હોવાથી અનેક પ્રકારનું નાણું ચાલે છે મટે દેશ રિવાજમાં ચાલતા નાણાનો શિક્ષકો અવરૂચે લખવો જોઈએ. કેટલેક સ્થળે સરકાર ચલણી નાણું અને ગામ ચલણી નાણું જુદા પ્રકારનું હોય છે તે જ જે પ્રકારનું હોય તેની સ્પષ્ટતા કરવી.

+ આ વાક્યને જલ્દે કચ્છમાં રાજકહેવક થાય તો ધણીના સારા ઠામ ઠેકાણામાંથી લેણી * મતુ કરનાર અબજુ હોય તો તેની થાસે કલમ વડે કંઈ નિશાન કરાવવું અને તેનીવતી મતુ કરી આપનારે પોતાના દસ્કત કર્યા પછી લખવું કે ધણીના કહેવાથી મતુ કરી આપ્યું છે.

(૧૨૩)

મતુ ઉપર લખ્યું તે સહી દ. પેતે,

ધણી બે દબ્બર

૧ શાહ અમૃતલાલ જેઠાભાઈ

સાખ ધણી બે દબ્બર.

અંગ ઉધાર ખેડુ ખત (તગાવાને લેખ.)

સંવત ૧૯૪૮ ના આસો સુદ ૧ ને ગાર ગંઉ જમીન સન
૧૮૯૨ ના માહે સપ્ટેમ્બરની તા. ૨૩ મીના દિને જલ્દે ખેડ તાલુકે
આણંદનું ગામ મેજે મોગરીના રહેનાર પાંચ મોજવાલ મોતીચંદ નાને
હસાલાડ વાણિયા, ઉમ્મર વરસ ૪૩ ની ધંધો વ્યાખુનો જેમ લી.
એક ગામ વસી પટેલ નારણભાઈ કકુભાઈ નાને કડવા પાટદાર
ઉમ્મર વરસ ૩૨ ની, ધંધો ખેતીના. જલ ખેતીને માટે બગદ
વગેરે સાધન ખરીદવાને સાર અમેએ + રૂ. ૧૭૫ અંકે પોણીપમે
પોણિયાં સરકાર ચલણી પુર્ગાં ગોકડાં લીધા તે દેવાં એનું વ્યવમાસ
એકે સૈકા એકે ટકા અર્ધા લેખે દીરાળા ખાડી અધિક મામના આજ
સાથે ચઢે તે દેવા દેશ પરદેશ દેવા. જ્યારે તમે માગો ત્યારે દેવા
ઉપર લખ્યા રૂપયા તથા વ્યાજના વળતરમાં નાચે લખેલી મીલકત બી
*ઉપજ ભરીએ સહી. ઉપજ વાળો મિલકતની વિમત —

ડિલ્લિકટ ખેડા સખડિલ્લિકટ આણંદનું ગામ મેજે મોગરીની
સીમમાં સરકારી ખેડ ખાતાની જમીન માફે નામે ચલે છે ન સર્વ
નં. ૧૦૫ એકર ૩ ૨ ગુંઠા નામે મહુવીરાળુ ખેતર છે તેની અમે.
તર પાછોતર પડ્યા પાન સાથે જે ઉપજ અંચે તે ખીન તકનારે

+ પેટા ફેડ હોયનો જણાવવી * ગમે ને માનસ પાતાની
નિયમિત ઉપજ ભરવાના કરારથી આ પ્રમાણે દરનાવેજ કરી નાણું
લઈ શકે. વળી એવા ખતમાં કોઈકાઈવાર વાદો કરાવવામ પશુ ખાતે.

સ્વર્ગ સ્વરૂપે તમારે ત્યાં મોસમ પુરી થયે જરીએ. અને સરકાર ધાગના રૂ. ૧૨-૪-૦ બાર ચાર આના જરવા પડે તે તમારે ત્યાંથી ઉપડીને જરીએ. કદાપિ વરસ કાઠું કવરું થાય ને જમીન વસેલ રહે તો ઉપર લખેલા રૂપિયા અને વ્યાજ અમારી જમતથી તથા અમારી હાંક માલમિલકતથી તથા વાલી વારસોથી અમે પુરા કરીએ. ધરધરાઉ પુરી કરી આપીએ. તમે પુરા કરી લો. હદી તેમ નહિ અને અને યિયાદી કરવી પડે તો ફરિયાદી ખર્ચ સહ ઉપર લખેલા રૂપિયા વ્યાજ સાથે આપીએ સહી. આ અત અમે અમારી રાજી ખુશીથી તથા અક્કત હોશિયારી અને બીન કેફ તનદુરતીથી લખી આપ્યું છે. અમરે તથા અમારા વાલી વારસોને કબુલ છે. એ લખ્યું તે અમારા દેવ ધર્મથી પાળાએ.

અત્ર મતુ અત્ર સાખ
૧ પટેલ નાગજીભાઈ કકુભાઈ
મતુ ઉપર લખ્યું તે સદી.
દા. પોતે.

અત્ર સાખ
૧ પરી. જેયંદ ઝોટાલાલ
સાખ ધણી મેહનુર.
૧ (બીજો સાક્ષી.)

અંગ ઉધાર જમીન અત.

સવંત ૧૯૪૯ ના આસો સુદ ૨ ને ગરેઉ અંગ્રેજી સન ૧૯૯૨ ના સપ્ટેમ્બરની તા. ૨૧ મીના દિને (આદેહંગ) જીલ્લે અમદાવાદ તાલુકે સાયુદં શહેર અમદાવાદ માંડવીની પોગમાં શેડની ચૌર ના રહેનાર પરી. ખુશાલદાસ ગોકળદાસ નાતે મોઢ વાણિયા ઉમ્મર વરસ ૪૨ ની ધધી સરાફનો પારસાત જોગ લી જીલ્લે ખેડા તાલુકે નડિયાદ કસબે નડિયાદમાં ખપાટીઆના ચકત્રે રહેનાર ચોકસી માણેકલાલ રણુછોડદાસ નાતે મોઢ વાણિયા ઉમ્મર વરસ

૩૨ ની ધંધા શુભાતીનો * તથા જમીનદાર શાહ રણજીદાસ ખુ-
શાલદાસ નાને મોઢ વાણિયા ઉમ્મર વરસ ૪૨ ની ધંધા દલાલીનો
જત અમેએ એકસી મણેલાલ રણજીદાસના લગ્ન ખરચને સાડે
રૂ. ૧૦૦૦] અંકે એક હજાર પોળીયાં સરકાર ચલણી તમારી પા-
સેથી લીધાં ને દેવાં, એનું વ્યાજ માસ અંકે સિકા એકે ટકા પોણા
દેખે દીવળી બાકી અધિક માસના વ્યાજ સાથે ચઢે તે સહિત
દેવા. દેશ પરદેશ દેવા. જ્યારે તમે મંગો ત્યારે દેરા. એકામને
એકાજતે દેવા. ઉપર લખ્યા રૂ. તથા તેનું વ્યાજ અમે અમારી
જાતથી તથા અમારી દરેક માલ મિલકતથી તથા વાલી વારસેથી
પુરા કરી આપીએ. તમે + પુરા કરી લો. એમાં કામ પ્રકારે વધે

*કેટલાક જમીનદારનું નામ અહિં નહિ લખતાં જાજનો
કરાર લખ્યા પછી લખાવે છે કે આ રૂ. ના જમીન અમુક ધણી
છે ને બંધરાઉ આપે. જાત મિલકતથી કે વાલી વારસેથી પુરા કરી
આપે. કેટલાક કરજદારનું મતુ વગેરે થઇ રહ્યા પછી જમીનદાર
પાસે કરાર કરાવે છે તે એવી રીતે કે હું જમીન (નામ) લખી
આપું છું કે સદરહુ ખતની રકમ માલધણી નહિ બરે તો જે બાકી
રહેશે તે વ્યાજ મુદત સાથે અમારી દરેક મિલકતથી તથા વાલી
વારસથી પુરા કરી આપેથો જમીની છૂટે કારણસર આ ખતને માટે
ફરિયાદ કરવી પડે તો તેનો ખરચ અમારે શીર છે.

+ દખલમાં લખાય છે કે વસત્ર આપીએ તેની પાવની લખએ.
પાવની લીધા વગર વસત્ર આપીએ નહિ. ઉતરાણી માટે માણસ
આવે તેને જે ખરચ આપું તે વસત્રમાં મજરે મળું નહિ. એના
જમીન(નામ) છે, પછી જમીનદાર લખે છે કે આ નાણું કર-

લક્ષ્યે નહિ. આ જીવન પતે ફરિયાદ કરવી પડે તો ફરિયાદી ખર-
ચ શીક નાણાં ભરી આપીએ. આ અંગ ઉધાર જામીન ખત અમે
જાને : જે અમારું રાજી પુશીથી તથા બીન ફેફ તનદુરસ્તીથી તથા
અક્ષન હોશિયાનીય! તમારે ગામ અમદાવાદ આવી રૂપિયા રોકડા
લઈને લખી આપ્યું છે. તે અમારે તથા અમારા વાલી વારસાને
કથૂન છે. એ લખ્યું ફરે તે પેતાના ધર્મથી ફરે સહી.

અંગ
૧ ચે. સી મણેલાલ રજુ-
છોડાસ મગુ ઉપર લખ્યું
તે સહી
૧ જામીનદાર શાહ નણકોડ
દાસ ખુલાલદાસ મગુ ઉ ૨
લખ્યું તે સહી.

અંગ સાખ
શાહ માણેલાલ આ-
શારામ સાખ.
૧ શાહ મેજાલ રજુ-
છોડાસ સાખ ધણી
બે હજુર.

અંગ ઉધાર કાંધાખત.

સવંત ૧૬૪૮ ના આમા સુદ ૨ ને વાર અંગ્રેજ સન ૧૮૯૨
આ સપ્ટેમ્બરનો તા. ૯ મોના દિને આરેહંગ શહેર વડોદરા જગ-

જદાર ફત્તાણે પૂરું નહિ રે. હું જામીનદાર ફત્તાણે કોષ રતો
જનકાર નહિ ક તાં કનર પમાણે પૂરું કરી આપું. આ રૂપિયા
માગી સમક્ષ પૂરા કરી આપ્યા છે માટે તેની પાવતી લેવાની જરૂર
નથી. આ કરજ ખત અમે લેખવાએ રાજીપુશી ૫૦

અદાવવાની રકમ ૫૮૩૦ કાળી તેની ફેડ લખવી હોય તો તે
લખાવ જેમ રૂ. ૧૦૫) રોકડા અને રૂ. ૧૫) અદાવવાના.

માલની પોળના રહેનાર દેસાઇ મોહનલાલ લલ્લુભાઇ નાતે ખનાવલા
ખાદાણુ ઉમ્મર વરસ ૨૬ ની ધંધો દેસાઇ ગીરીનો. પારસાત જોગ
લો. પ્રાત વડોદરા મહાલ વડોદરાનું ગામ મેળે જાણીના રહેનાર
પટેલ હાથોભાઇ મીઠાભાઇ નાતે તત્તપદા બારોઆ ઉમ્મર વરસ ૨૮
ની ધંધો ખેતીનો જત ઢોર લેવાને સાઈ અમોએ ૩૧૫૦) અંક
દોઢસો સરકાર ચલણી બાબાશાહી રોકડા ચઢાવવા સહિત લીધા
તે દેવા તેના કાંધા ત્રણની વિગત—

૩. ૫૦) સં. ૧૯૪૯ ના માગશર સુદ ૧૫.

૩. ૫૦) સં. ૧૯૪૯ ના ફાગણ સુદ ૧૫.

૩. ૫૦) સં. ૧૯૫૦ ના અસાડ સુદ ૧૫.

૩. ૧૫૦) એણી રીતે વિગતે ૩. દોઢસોની કીસ્તો ત્રણ કરી
છે તે ચઢે ચઢી આપીએ. દેશ પાંદેશ આપીએ. કં'ધું ખજે તો માસ
એકે સૈકા એકે ટકા એક લેખે દીવાળી બાકી, અધિક માસ આવે
તે સુદાંનું બજ ત્રણીને આપીએ. એમાં કશો વાંધો લખાએ નહિ.
આ ખતમાં લખેલો રકમ સં'ધે દાવો કરવો પડે તો તેના ખરચ
પણ મજરે આપીએ. જે વસુલ આપીએ તે આ ખતની પુઠે જમા
કરાવીને આપીએ. ઉપર લખ્યા ૩૧ તથા તેનું બાજ અમો અમારી
ખતથી, તથા અમાની દરેક મિલકતથી તથા વાલી વારસેથી પૂરા
કરી આપીએ સહી આ દસ્તાવેજ અમે અમારી રાજી મુશીયો તથા
અકકલ હોશિયારીયો તથા બીનકેદ તનદસ્તીથી લખી આપ્યો છે
તે અમરે તથા અમારા વાલી વારસેને રજૂ છે.

અત્ર	મતુ	અત્ર	સાખ
૧ પટેલ હાથીલાઇ મીઠાભાઇ.		૧ વૈંઘ મગનલાલ યુનીલાલ	
ઉપર લખ્યું તે સહી.		સાખ ધણી બેહજુર.	
		૧ ગોર લલ્લુ રણછોડ સાખ.	

ઘરાણીયાં અથવા ગીરો ખત વીચે.

જો દસ્ત લેખથી કંજ તરીકે ધીરેલું અથવા ધીંવાનાં નાણાં અથવા વિદ્યમાન અથવા આયદનું કંજના, અથવા કોઇ પણ કંજર બળવવાનું નિશ્ચિતપણું કરવા સારૂ કોઇ પણ માણસ નિર્દિષ્ટ કરેલી મિલકત ઉપર બીજા માણસને હક કરી આપેછે. અથવા બીજા મનુષ્યનાં લાભમાં ઉત્પન્ન કરે છે તેને ધનાણીયા, ગીરો અથવા ગીંવી ખત કહેછે. તે પાંચ પ્રકારનાં છે.

(૧) સાનગીરો (૨) ભોજ ધર્મણ્યું અથવા કમળગીરો

(૩) આડગીરો (૪) યજ્ઞ દાનિયું (૫) વળત બાડે.

સાનગીરો વીચે.

ધીરેલું નાણું પૂરેપૂરું અદા કરે ત્યાં સુધી દેણદારની સ્થાવર જંગમ મિલકતને આધારસ્થિત રાખી જો દસ્તાવેજ કરી લેવામાં આવે છે તેને સાનગીરો ખત કહે છે.

(૩) ઢોર, દાગીના, વર્ષાસન, રોકડ ગીરસ, ત્રિપાળે લેખ, હિંચી મતનાં કાપડ, (સ્થાવર મિલકત એટલે ધર દુખાન, બમીન પડતર, ખેતર વગેરેને સાનગીરો મૂકી શકાય છે. સાનગીરો ખતમાં અગઉધાર ખતની પેઠે નાણાની રકમ અને તેના બ્યાજનો કરાર લખાય છે. તથા તેના અવેજમાં લહેણદારને સાનમાં આપેલી ચીજ તેના વધુન સાથે લખાય છે. એવી રીતે કે—

દાગીના સાનગીરો હોય તો તેનું સાવતોલ તથા કીંમતનો સુમાર લખીને, લેહેણુદારને કબજે એ માલ આપવો પડે છે; વર્ષા-સનના સાનગીરો ખતમાં વખતો વખત વર્ષાસન લાવી ભરવાનો કરાર કરવો પડે છે, અથવા લેહેણુદાર પડે વર્ષાસનની રકમ પર-ભારી લઈ શકે એવો અધિકાર આપવો પડે છે. અને તેને લગતા દસ્તાવેજ હોય તે પણ લેહેણુદારને કબજે આપવાની રીત છે.

રોકડ ગીરાસનું પણ એજ રીતે કરવું પડે છે.

વિમાનો લેખ સાનમાં હોય તો એની વિગત જણાવીને દર હપ્તે ભરવાની રકમ કે જે ભરવી તેના ચોકસ ખુલાસો લખવામાં આવે છે.

કાપડ વગેરે કીમતી ચીજો સાનમાં હોય તો તેનું માપ અને કીંમત લખવી જોઈએ.

સ્થાવર મિલકત સાનમાં હોય તો જે તે મિલકતનું નામ, કામ અને ચતુર સીમા સંપૂર્ણ રીતે ઓળખાવ એવું તેનું વર્ણન લખવું. અને તેના ભોગવટાને લગતા જે દસ્તાવેજ હોય તે માત્ર લેણુદારને કબજે આપવા. જે એ લેખો કબજે અપાય તેમ ન હોય એટલે પંત્યાળા હોય તો ખતમાં તેની સ્પષ્ટતા ખતાવીને દસ્તાવેજ કબજે રાખવાની કલુલત લેવી.

સાનગીરો (ઘરાણીયું) ખત (દાગીના ઉપર)

સંવત ૧૯૪૩ ના ફાગણ શુદ્ધ ૮ વાર સુધે અગ્રેજી સન ૧૮૮૭ ના એપ્રિલની તા. ૨૬ મીના દિને જુલો એક વાણુકે કપડાંજ કસમે કપડાંજના રહેનાર ત્રણી નાગદુખ્ય મનસુખરામ નાતેમોદ આણુ હિમ્મર વરસ ૪૨ ની પંથી સરાફનો ખાસત એક સી

એજ મામ વાસી બટ જીવરામ ભોગીલાલ નાતે મેવાડા બ્રાહ્મણ
 ઉમ્મર ૨૫ ની ધંધો લિક્ષાવૃત્તિનો. જત અમોએ ૩. ૫૧) એકે
 એકાવન પૂરા રોકડા બાબાશાહી શિક્ષકના લીધાને દેવા. એનું બ્યાજ
 માસ એકે સૈકા એકે રામ છ લેખે દીવાળી ખાતી અધિક માસ
 સંહિત ચઢે તે સાથે દેવા. જ્યારે તમે માગો ત્યારે દેવા. આ મુદત
 ૩ તથા બ્યાજની સાનમાં હેમનો ગલુમંધ એક ખીસી પખીઆરા
 સાથે તમને સાન ગીરો સોંપેલો છે. એ ગલુમંધનું સાવતોલ તોલા
 ૩ ત્રણને વાલ ૪ ચાર છે, અને તેની કીમત સુગારે ૩. ૮૫ અંક
 અંક પંચાશી મગરનાં અંકાન છે, ઉપર લખેલા રૂપિયા તથા
 બ્યાજ અદા થયેથી એ જણુસ ઉપર અમારો અલાખો ઝોઝો અ-
 ડકો માલ અમરો તથા અમારા વાલી વારસોને છે. રાગદ દેવકે
 ધરાણું ધરાણુવટ છે. કદાચ તમેને નાણુનો ખપ પડે અમોથી
 નાંદ અને તો ઉપર લખી સાન મિલકતથી તથા અમારી ખીજી દરેક
 માલ મિલકતથી તમે પુરા કરી લો. આ સાનગીરો લેખ અમે અ-
 મારી રાજી ખુશીથી તથા અક્ષલ હોંશીયારીથી તથા જીન દેક તન-
 દુરંતીથી લખી આપ્યો છે તે અમારે તથા અમારા વાલી વારસોને
 તથા અમારા વડીલ સુખ્યારોને કબૂલ છે.

અત્ર

મત્ર અત્ર

સાખ

૧. બટ જીવરામ ભોગીલાલ

૧. શા. પૂતમચંદ મૂળજી સાખ,

અત્ર ઉપર લખ્યું તે સહી દા. પોતે. ૧. બટ. જીવન ભોગીલાલ સાખ,

સાનગીરો લેખ (રોકડ ગીરાસ ઉપર)

સં. ૧૯૫૧ ના જેઠ મુદ, ૩ ને વાર શામે અંગ્રેજી સન
 ૧૯૬૫ ના મે માસની તા. ૨૭ મીના દિને શહેર વડોદરા દેશાઈ

શેરીના રહેનાર પરી ભગવાનદાસ પ્રાણજીવનદાસ નાને દશા શ્રીમાળા વાણિયા ઉમ્મર વરસ ૪૦ ની ધંધો વ્યાજીનો જોગ લી. તાલુકે વડોદરાનું ગામ મોજે છાણીના રહેનાર અમીન હરીભાઈ મીઠાભાઈ નાતે લેવા પાટીદાર ઉમ્મર વરસ ૩૫ ની ધંધો દેસાઈ ગીરીના. જત અમારી દીકરીના લગ્ન ખરચને સાર તમારી પાસેથી રૂ ૧૦૦૦) અંકે એક હજાર પુરા રોકડા બાબાશાહી શિક્ષાના લીધા ને દેવા. એતું વ્યાજ માસ એકે સૈકા એકે રામ છ લેખે દીવાળા બાકી અધિક માસના વ્યાજ સાથે ચઢે તે સહીત દેવા. એની સાનમાં નીચે લખેલો રોકડ ગીરાસ હક અમોએ તમને સાનગીરો લખી આપ્યો છે તેની વિગત—

પ્રાંત વડોદરા મહાલ વડોદરાની તીજેરીમાંથી દર સાલ રોકડ ગીરાસ હકના રૂ ૧૦૦) અંકે સો બાબાશાહી અમને પોતાને મળેજે; તે સાલબાદ લેવાનો હક લખી આપ્યો છે. મઠે એ રૂપિયા હરસાલ સરકાર તીજેરીમાંથી તમારે લેવા, અને ઉપર લખેલા રૂપિયાના વ્યાજમાં જમાં કરવા, અને વધે તે મુદતમાં મજરે ગણવા, સદરહુ રોકડા હકના રૂપિયા સરકારમાંથી તમને મળવા બાબત બાજરોજ અમોએ તમને જે મુખત્યાર નામુ આપ્યું છે તે ઉપર લખેલા રૂપિયા વ્યાજ સાથે પુરા થયેથી રદ થાય; તથા રોકડ ગીરાસ ઉપર અમારો અવાખો પહેલિયો. એ ગીરાસ સંબંધે કાંઈ ગીરોદાર, દિરસેદાર કે હકદાર ઉભો થઈ દાવો દાખલ કરે તો અમો તથા અમારા વાલી, વારસો તેનો જવાબ દઈએ, અસમાની સુજતાની આફત આવે ત્યારે ઉપર લખેલા રૂપિયા વ્યાજ સાથે અમો અમારી જાતથી તથા અમારી બીજા હરેક માલ મિલકતથી તથા અમારા વાલી વારસેથી

પ્રુગ કરી આપીએ. દેશ પરદેશ આપીએ. તમે પુરા કરી લો. અસ્તાવેજ અમે અમારી રાજી ખુશીદી તથા અક્કલ હે શીમરીથી તથા બીનકેદ તનદુરસ્તીથી લખી આપ્યો છે તે અમારે તથા અમારા વાલી વારસાને તથા મુખ્યારાને રજુ મંજુર છે. એ લખ્યું તે સહી દા. મળમુંદાર ચુનીલાલ મંછરામના છે.

અત્ર મતુ અત્ર સાખ.

૧. અમીન હરીઆષ મીઠાભાઈ ૧. જાહ ઇશ્વર ગુલાબચંદ સાખ.
મતુ ઉપર લખ્યું તે સહી દા. પોતે. ૧. મહેતા મણીલાલમૂળસાખ.

સોનગીરો ખત (ઘર ઉપર)

સં. ૧૮૪૮ ના ચૈત્ર શુદ્ધ ૧ ને વારબોમે અગ્રેજી સન ૧ હર ના એપ્રિલની તા ૨૮ મીના દિને સંરથાન લુણાવાડના રહેનાર જાહ મહાસુખ નંદાલચંદજીના નાતે વીસામેવાડા વાણિયા ઉમ્મર વરસ ૪૩ ની ધંધો મોદીને પારસાત જોગ લી. એક ગામ વાસી પરી. મગનલાલ રજુદોડદાસ નાને દસા પોડવાળ વાણિયા ઉમ્મર વરસ ૩૫ ની ધંધો નાણાવટનો. હસ્તાક્ષરેન દતવા જત ર. ૫૨૫) અંકે પાંચસે પચ્ચીસ સરકાર ચક્રણી લીધા તે દેવા. બ્યારે તમેા માગે ત્યારે દેવા. એનું બાબ માસ એકે સેકા એકે રામ સત્તા લેખે દીગળી બાકી અધિક માસ સાથે ચઢે તે સહિત દેશ. એનો સાનમાં રસના મચકૂરમાં હાટાના કુવાવાળા ખાવાની અંદર અમારી માલકી તથા કબજે બોગવટાનું * જે ઘર છે તે અમેાએ

* સરત તરફ ઘર હોય તો મામેા એક લખાય છે. કાઠીજી-જાહ તથા કચ્છમાં ખેરકુ એક ખોરમ આટલા સહિત ધરલે માગી લેવા છે એમ લખે છે, અને કિશોરોની હકીકત લખતાં જે

તમારે ત્યાં સાનગીરા લખી આપ્યું છે તેની દિશા ચારની વિગત

(ધરતી લખાઈ પડેજાઈ ચોકચાલને લખતી હકીકત તથા દિશાની વિગત લખવી).

એ ચતુર સીમા વચ્ચેનું ધર તમામ ઇમલા સથે તમેને સાનગીરા લખી આપ્યું છે, અને તેમાં અસત્ર ખન જે કલાણા નામનું અમુક સાલનું હતું તે તમારે જમણે સોંપ્યું છે. મારે ઉપર લખેલા રૂપિયા વ્યાજ સથે પાંચ અમરો આ મિલકત છુટે. અમે એ મિલકત કોઈને સાનગીરા, કપાન ગીરા કે વેચાણ વગેરે હકથી લખી આપવી નયા. ખન જમણનાં અંતે ચોખી તમને સાનગીરા આપી છે. તેમ છતાં કોઈ ગીરે દાર કે હકદાર દાવો કરે તો અમે

જે આણીએ માગીએ જતાએ તે વચ્ચે અપરાધ પાણી જવાનો રસ્તો, ક્યા ક્યા ક્યા જાડી ખાન જે અને ક્યા ખાનવા છે તે તથા બીજી જરૂરની હકીકત ધણી તમે જે નાખા ધણી બધા પૈસા માટે તે વારે એ અપનાં મન મન દી નહર કે ઉપર કરે તો ઉપર લખ્યું ખેરડું તમે પત ન રસાત ના કાંઈ કમળ ગીરા રાખો અને ચદય તેને ભડે નહીં. જમણ એ ધર હોડાવવા આજ ત્યારે તમારા મુદ્દવ રૂપિયા તરુ વચ્ચે રાખી ગોરડા સંબંધી ખરખખાત જે કાંઈ તમેએ કરે તો તે નવ નિમળ એમને માપયા એ મિલકત છુટે. તમે સોંબ દત્તા જ દાડે કરો. એ એન્ડા ખાત કોઈ દરવાનો અપયેયો, તુરતી જ કાંઈ કરવા કરે અથવા નનું ચોટું લેણુ લેણુ કદી અરે તો નામ નાખી જગમ કરે. નાણાં ધણીના કોઠડા અજર ન ખેખમા ન એન્ડામાંથી તથા મતાં ધણીના સારા ડાખ કાણામ માં પડેલા લેણુ છે.

તથા અમારા વાલીવંરસો તેનો જવાબ દઇએ. અસમાની સુવ્રતાની આકત આવે ભેય તળિયું જવાબ દે. તમેને નાણાનો ખપ પડે અમેથી બને નહિ તે તમે ઉપર લખેલી અમારી સાન મિલકત બીજાને આડ ધગણે આપો. અગર તમારો ગીરો હક વેચાણ આપો, તેમાં અમે તથા અમારા વાલી વારસો હરકત કરીએ નહિ. આ ખતમાં લખેલા રૂ. તથા વ્યાજ ધર ધરાઉ આપીએ. તમે પુરા કરી લો. આ ખત અમે અમારી રાજી ખુશીથી, તથા અકલ્પ હોંશિયારીથી, તથા બીન રૂઢ તનદુસ્તીથી અમારા મકાનની અંદર બેસી ને લખી આપ્યું છે તે અમારે તથા અમારા વાલી વારસોને તથા અમારા વકીલ મુખત્યારોને કબુલ છે. તે પોતાના ધર્મથી પાળીએ.

અત્ર

મતુ

અત્ર

સાખ.

૧ પરી. મગનલાલ રણડોડ

૧ શાહ રાયજી દલીમંદ સાખ.

મતુ ઉપર લખ્યું તે સહી.

શાહ રાયજી પૂંછલાલ સાખ.

દા. પોતે.

૧ સાનગીરો ખત (જમીન ઉપર.)

સં. ૧૯૪૬ ના વૈશાખ વદ ૧૦ ને વાર શુક્રે અંગ્રેજી સન ૧૮૯૦ ના મેની તા. ૧૪ મીના દિને જીલ્લે ભરૂચ તાલુકે ભરૂચ કસબે ભરૂચમાં લલ્લુભાઈના ચકલાના રહેનાર પરી. મૂળમંદ ત્રિજસૂખજીદાસ નાતે દસાલાડ વાણિયા ઉમ્મર વરસ ૩૬ ની ધંધો નોકરીનો, પારસાત જોગ લી. જીલ્લે ભરૂચ તાલુકે ભરૂચનું ગામ મોજે એક સાલના રહેનાર પટેલ હાથીભાઈ મીઠાભાઈ નાતે કડવા પાટીદાર ઉમ્મર વરસ ૨૬ ની ધંધો ખેતીનો. જત રૂ. ૪૪૧)

અંકે ચારસેને એકતાલીસ પુરા રોકડાં સરકાર ચલણી પેળિયાં લીધાં તે દેવાં. એનું વ્યાજ માસ એકે સૈકા એકે રામ પાંચ લેખે કરાવ્યું છે તે દીવાળી બાકી અધિક માસ સાથે દેવાં એને ચેટ x જમીન (ખેતર) કીતે હીરીઆ વાળું, સર્વે નં. ૧૯૦, એકર ૫-૨૭ ગુંઠા, ડિસ્ત્રિક્ટ ભરૂચ, સર્પાડિસ્ત્રિક્ટ ભરૂચ મોજે એકસાલ મામની શીમમાં આવેલી જમીન જે સરકાર દફતરે અમારે નામે ચાલે છે, અને જે અમારા કમળ ભોગવટામાં છે તે જમીન તમોને ઉપર લખેલા રૂપિયાના અવેજમાં સાન ધરાણે લખી આપી છે. તેના ખુંટ ચારની વિગત—પૂર્વે પટેલ અમથા ગીરધરનું ખેતર છે. પશ્ચિમે પટેલ કાળીદાસ ભાઈજીનું ખેતર છે, ઉત્તરે નાળિયું છે અને દક્ષિણે તલાવડી છે. આ ખેતરને લખતો અસલ દસ્તાવેજ [અમુકના નામનો] અમારી પાસે હતો તે તમને સોંપ્યો છે. આ ખતમાં લખેલા રૂપિયા તથા વ્યાજ વાળી આપીએ ત્યારે અમારી ઉપર લખી મિલકત છૂટે. એ જમીન તમારા શિવાય બીજા કાષ્ટને સાન-ગીરો, કમળગીરો કે વેચાણુ વગેરે હકથી લખી આપેલી નથી. બીન જોખમી તમારે ત્યાં સાનગીરો લખી આપી છે. માટે તમારો અવેજ પત્યા વિના અમારાથી બીજા કાષ્ટને ગીરો વગેરે હકથી લખી અપાય નહિ.

x કેટલેક ઠેકાણે વિગતને માટે ખાનાં પાડે છે જેમકે સર્વ નંબર, જમીનનું નામ, વીધાં, આકાર, ઉત્તરે, દક્ષિણે, પૂર્વે, પશ્ચિમે કમળમાં એને ગરાસનું ચિત્રદામ ખત કહે છે.

ઉપર લખેલા રૂપિયા બીન તકરારે * ધરધરાઉ આપીએ. તમને નાણાનો ખપ પડે અને અમારાથી તે આપવાનું ન બને તો તમો સદર સાનવાળી મિલકત બીજાને સાનમાં આડગીરો લખી આપો અગર તમારો ગીરો હક વેચાણ આપો તેમાં અમો કાંઈ પ્રકારે વધો લાભએ નહિ. ઉપર લખેલા રૂપિયા તથા વ્યાજ બપારે માગો ત્યારે સદર સાન મિલકતથી તથા અમારી જાતથી તથા અમારી બીજી હરેક મિલકતથી તથા અમારા વાલી વારસોથી માથે પરગામ પુરા કરી આપીએ. તમે વસૂલ કરી લો. આ ખત અમે અમારી રાજ પુછીથી તથા અકરૂ હોશિયારીથી તથા બીન કેફે તનદુરસ્તીથી લખી આપ્યું છે તે અમારે તથા અમારા વાલી વારસોને તથા અમારા વકીલ મુખ્યવારને કબુલ છે. હા. પટેલ કેશવલાલ છોટાલાલના છે.

અત્ર મતુ
૧ પટેલ હાથીલાલ મીઠાલાલ
મતુ ઉપર લખ્યું તે સહી.

અત્ર સાખ
૧ પટેલ ઉમેદ દરીલાલ સાખ
૧ પટેલ નાથા શુભ સાખ.

* કચ્છમાં લખાય છે કે ઘેર ખેડે ચુકી આપીએ તેમાં કશી તરેહની ડિગર કે દીવ કરીએ નહિ. ચઢે ચઢ્યું વાજ તથા ઉપર લખી રકમ તમે માગો તે વારે આપતાં દીવ કરીએ તો આ સાન-ગીરો મિલકત અમારી પાસેથી લાઇ ખેડો ખેડાવો અને એવા પ્રસંગ આવ્યા પછી સાનવાળી મિલકતના સંબંધમાં જે કંઈ ખસલત થાય તે સર્વે ગીરો મિલકત ઉપર મંરાય. બપારે મતલબ ખેતર છોડાવવા આવે ત્યારે ખતમાં લખેલા રૂપિયા તથા ખેતર સ્વાધીનમાં લીધા અમાઉનું વાજ તથા એ ઉપર જે ખર ખરાજત કરેલી હોય તે સર્વે ભરી આપેથી તે છુટે.

કબજા ગીરો ખત વિષે.

જે કરબજા ખતમાં માનમાં લખેલી સ્થાવર મિલકત લહેણદારને કબજે આપવાની હોય તેને ભેગ ધણીયું અથવા કબજા ગીરો ખત કહે છે. પર, ખેતર, જમીન બાગ ઝાડ, કુવા, ગામ અને વર્ષાસન વગેરે બાબત ઉપર કબજા ગીરખત થઈ શકે છે.

કબજા ગીરખતમાં લખેલી મિલકતનો ભેગવટો નાણું ધીરનારને કરવાનો હોય છે. જ્ય તેમ તેમ તો ધણું કરીને તેને એ રૂપિયાનું વ્યાજ મળે નહિ. અને ભેગવટામાં આપેલી મિલકતનું માલ ધણીને લાડું મળે નહિ એવી સંજ્ઞા હોય છે.

જો કબજાની રકમનો ભેગ નીચેના કબજામાં વ્યાજની કસર નેટલો બદલો વળે એમ ન હોય, તો નીચેના કા. નું વ્યાજ કરાવવું. અને કબજે રાખેલી મિલકતની જે કસર બચે તે વ્યાજની કસર પેટે જમા લેવું. પછી તમારે માલ ધણીને મુદ્દામાં વાળવું. અને કહે તે માન ધણીને ખાતે રહાવવું.

કબજે આપેલા સ્થાવર મિલકત પાવના ભેગવટામાં રાખવી હોય તો તે મિલકતનું લાડું દરરોજ કબજે રાખી ચકાસે છે. પણ તે કબજે ગીરો ખતમાં લખાયેલ નહિ. એટ માટે અજાણદી ભાગ ચિઠી લખવી જોઈએ.

ખતમાં લખેલા કબજા મિલકત વડિલા પાઈર્સ, તથા પેશતાના ભેગવટાની છે કે નહિ તે જાણવું જોઈએ. પછી તે મિલકતને અંગે લહેણદારને નેટલો પ્રકારના ભેગવટાનો હક આપેલ છે તેની સ્પષ્ટતા કરવી. એટલે જ મિલકતની આસપાસની જમીનનો ભેગવટો કરવાનો કવો હક છે, સારે માટે અવસરે કબજા

વાપરી શકાય છે, ઢોર ઢાંક ક્યાં બંધાય છે; વાડા વગેરે જગોની હદ ક્યાં સુધી છે. સંડાસ ટાંકાં અને કુના વગેરેમાં કેવી રીતનો ભાગ લાગ છે પાણીનો વાપરવાનો અને તે વહી જવાનો રસ્તો ક્યાં ક્યાં છે. દત્તાદી બાબનો ભોગવટાને લગતી લખતી જોઈએ.

એક કરતાં વધારે માણસને તેનો ભોગવટો કરવાનો હોય તો કોને કેટકેટલું વાપરવાનો હક આપેલો છે, તે ભાગવાર ખુલાસાથી લખવું જોઈએ.

કબજે આપેલી મિલકત બીજાને ત્યાં ગીરો હોય, તો તે સાન ગીરો છે કે કબજા ગીરો છે તે જણાવવું જોઈએ. અને હવે પછી બીજાને ત્યાં એ મિલકત ગીરો મૂકી શકવાની છૂટ આપીએ છે કે નહિ તે પણ લખવું જોઈએ.

કબજા ગીરો ખત ધણા ભાગે મુદત બંધો હોય છે માટે તેની મુદત નાખવી, અને તે મુદત વિતે નાણું ન બરાય, તો એ અવેજ જે રીતે ભરી લેવાનો હોય તે સરતો લખવી.

ખતમાં લખેલી મિલકત પુરેપુરી ગીરો હોય અગર તેનો કોઈ ભાગ હોય, તો જે તે ભાગના નામ સાથે તેની મર્યાદી જણાવી.

પડે આખડે ત્યારે અથવા દાગ દુગી કરવી પડે, ત્યારે ખરચ કરવા બાબતનો પણ વિચાર કરવો જો માલ ધણીને માથે ન હોય, તો કબજે રાખનાર જે ખરચ કરે તે માલ ધણીને મજરે આપે એવી સરત લખાવી લેવી જોઈએ.

કરાર તુટેથી અથવા દરદાવો કરનાર મળેથી કે બીજા કોઈ રણુથી કોરડે ચઢી ખરચ કરવો પડે તો માલ ધણી મજરે આપે એવી કબજાત પણ લેવી જોઈએ.

ધરાણે આપનાર ધણીની મરજીમાં આવે ત્યારે મૂકેલી મિલ-
કત છોડાવે અથવા તેની કંઈ હદ બાંધવી જોઈએ. અને હદ ઠરાવી
તો મુદત વિતે શું કરવું તે પણ લખવું જોઈએ.

અસમાની સુત્રતાની આકૃત આવે ત્યારે ભોંય તળીઈ જવા-
બ દે એમ લખવું જોઈએ. એનો હેતુ એ છે કે આગ વગેરે આક-
સ્મિક બનાવથી નુકસાન પહોંચે ધમલાની જમીન જવાબદાર ગણાય.
કબજા ગીરો ખતમાં ધર અને જમીન હોય, તો તેનું નામ,
કામ, અને માપ લખી ચારે દિશાની હદ જણાવવી.

ખેતર હોય, તો તેનું નામ સર્વે નંબર, માપ ચોકસ સ્થળ
અને ચારે દિશાની હદ તથા ખેતરને લગતી લાગત હોય તે બધું
જણાવવું.

ભાગબગીચાનું પણ ઉપર પ્રમાણે લખાય. ઝાડ ફૂલા વગેરે
હોય, તો તેનાં નામ અને જે જે ડોકાણે આવ્યાં હોય તેની સંખ્યા
સાથે હદ લખવી. તથા તેની રખવાણી બદલ જેને તેને આપવાની
રકમનો ફાડ બતાવવી—એમાં બીજાનો ભાગ હોય તો તે પણ બતાવવો.

ગામના કબજા ગીરો ખતમાં તેની હદ, તેમાંથી સોંપેલા
ભોગવટાની વિગત, ઉપજમાંથી થતો ખરાજત, અને માલિકનો
રહેલો હક યથાસ્થિત જણાવવો. એટલે સીમાડાની હદ ઝાડ પાન
ખેતરનો સર્વે નંબર પ્રમાણે વિસ્તાર લખવો; તથા જેની સ્થિતિમાં
સોંપેલું છે તેવું પાછું સંભાળી લખએ. તેમ ન હોય તો તમારી
પાસેથી નુકસાની બરી લખએ. વગેરે મચકુર પ્રસંગાનુસાર લખવો.

+ કબજા ગીરો (ભોગ ધરાણિયું) ખત—(જમીન

+ કાઠીયાવાડમાં તથા કચ્છમાં આ લેખને ગરાસ વટાંતર
માફવાનું ખત કહે છે.

(૧૪૦)

ઉપર) સં. ૧૯૪૮ ના આગસ્ટ સુદ ૧૦ ને વાર ભોમે અંગ્રેજી સને ૧૮૯૨ ના અગસ્ટની તા. ૧૦ મીના દિને. જીલ્લે ખેડ તાલુકે ઠાસરા ઠાસમે ઠાસરાના પતી. પ્રેમચંદલાઈ કરમનદાસ નાતે દયા નાગર વાણિયા, ઉમ્મર વરસ ૪૯ ની ધધો વ્યાજુને. પારસાજી ભોજ લી. જીલ્લે મજકુર તાલુકે મજકુનું ગામ ભોજે વાંધરાલીના રહેનાર મલેક મહમદ રહેમાન જાતે મુમલમાન ઉમ્મર વરસ ૩૦ ની ધધો ખેતીનો. હસ્તાક્ષરેન દત્તાત્રય ૩ ૧૫૧ (અંકે એકસોને એકાવન પુગ રોકડા સરકાર ચલણી પોળિયા લીલાં તે દેવા. દેશ ધંદેશ દેવાં. એની સાનમાં અમારી માલકીની તથા અમારા કબજા ભોગટાની નીચે લખેલી જમીન તમને કબજા ગી. લખી આપી છે, અને તેની અવધ વરસ પાંચની કરીને તમારા કબજા ભોગવટામાં સોંપી છે. મિલકતની વિગત—

ખેતર એક કીતે વડરાળું, સર્વે નંબર ૧૦૩૦, એકર (૨) ભે; ગુઠા ૫ પાંચ, કિલ્લિકટ ખેડ, સમકિલ્લિકટ ઠાસરાનું ગામ ભોજે વાંધરાલીની સીમમાં સરકારી ખેડ ખાતાની જમીન છે, ને સરકાર દફતરે જે અમારે નામે ચાલુ છે એ જમીન તમને કબજા ગી. લખી આપી છે. અને એનો અસલ દસ્તાવેજ અમુક તિથિને દલાણના નામોનો અમારી પાસે હતો તે તમને સોંપ્યો છે. એ જમીનના ખુંટ ચારની વિગત (ચતુર સીમા, આડની જાતવાર સંખ્યા, હાલ ગાડુ લખજવા લાવવાનો રસ્તો, અને કુવેતીને લગતી હકીકત વગેરે લખવું.

એ રીતે ખુંટ ચાર વચ્ચેની જમીન * શેડ પાલી તથા
કાઠ બીડ તથા પડ્યા પાન સાથે તમને ઘરાણે લખી આપીને તમારા
કમળ ભોગવટામાં સોંપી છે. હવે એ જમીનની દાણુ નહિ, અને રૂપિયાનું
બ્યાજ નહિ. એ જમીનના સરકાર ધારાના રૂપિયા તથા લોકલ
ફંડની રકમ તમે ભરો. એ જમીન તમે ખેડો ખેડાવો કે કાપને
સાથે આપો તેમાં અમારો દાવો નહિ. તમને નાણાનો ખપ પડે
અમારાથી બને નહિ ના એ મિલકત તમે કાપને આડગીરો આપો
અમર તમારો ગીરો હક વેચાણુ આપો તેનાં અમો તથા અમારા
વાલી વારસો વાંધો લખ્યે નહિ. જ્યારે ઉપર લખેલા રૂપિયા પુરેપુરા
આપીએ ત્યારે આ ગીરો મિલકત ઉપર અમારો અક્ષાખો પડે. એ
એ જમીન બીજા કાપને ગીરો વેચાણુ વગેરે હકથી લખી આપેલી
નથી. બીન જોખમી ચોખે ચોખી તમારા કમળ ભોગવટામાં સોંપી
છે. તેમ છતાં કાપ ગીરોદાર દિર પેદાર કે દકદાર દાવો x દાખલ
કરી તમને હરકત કરે તો અમર આસમાની સુધતાની આદત આવે

* કમળમાં લખાય છે કે ચારે શેડ બધે વાજ ભુટા ઘડાચામ,
ભોજભામ, લીલ લાલબુધ, અંદારે હમુન સુદાંત ગુડ, પ્રારમ, પલી
આખડી શીખે ચોખી વટાંતર માંડી દીધી છે. તે કોરીનું બ્યાજ
નહિ અને વાડીનો ધાસ (સુખડી) નહિ. એની અંદર આજી
ખંજુ વગેરે કાઠ ધનીકનો બણી (તમે) વાવે, જે ફળીય અથવા જે
કેલા રીતે ધર્મ પુન ચાર કહે તે દીધે કાચ વણે.

x સરત અને ભરત્ય છતલામાં દાવો દાખલ તથા હરકત
લીધો લખાય છે.

(૧૪૨)

તો ઉપર લખેલા રૂપિયાનો જવાબ અમે તથા અમારા વાલી વારસો દબાવે. અવધ વીતે ઉપર લખેલા રૂપિયા તમે જમારે માગો ત્યારે આ ગીરો જમીનથી તથા અમારી જમતથી, તથા અમારી બીજી હરેક માલ મિલકતથી તથા વાલી વારસોથી પુરા કરી આપીએ. તમે પુરા કરીશો. * જમારે છોડાવીએ ત્યારે જેઠા સુદ ૨ પહેલાં છોડાવીએ. તેમાં વાસેલ, કડવાટિલ (તુવેર, તલ અને ઘઉંનું વાવેતર) કે લોખવાડો (કપાસ અને જીવાર વગેરેનું વાવેતર) હોય તે છોડાવીએ નહિ. ધાસેલ હોય ત્યારે છોડાવીએ. આ કમજા ગીરો ખત અમે અમારી રાજી ખુશીથી તથા અક્કલ હોશિયારીથી તથા બીનકેક તનદુરસ્તીથી લખી આપ્યું છે. તે અમારે તથા અમારા વાલી વારસોને તથા અમારા વડીલ મુખત્યારોને કબજા છે. દા. મે.હન રામજીના છે.

અત્ર	મતુ	અત્ર	સાખ.
૧ મલેક મહમદ રહેમાન મતુ	૧ શાહ લલ્લુ બીખા સાખ.		
ઉપર લખ્યું તે સહી. દા. પોતે.	૧ પટેલ હીરા પુલજાઈ સાખ.		

+ કમજાગીરો ખત (ઘર ઉપર)

સં. ૧૮૪૫ ના વરખ માહાવદ ૬ ને વાર ભોમે અંગ્રેજ સન ૧૮૫૭ ના ફેબ્રુઆરીની તા ૬ રૂના દિને જીલ્લે પંચમહાલ તાલુકે જોધરા, શ્રીમાળી શેરીના રહેનાર દેશાઈ નાયજી ભોગીલાલ

* જમીનની અનુકુળતા જોઈ આ સરત કરવામાં આવે.

x કમજામાં આ ખતને જમ્યા ધાસ ધરણાં માંડવાનું ખત કહે છે. મ્યુનિસિપાલિટી તરફથી માપનો દાખલો મળ્યો હોય તો તે ઉપરથી મર્યાદા લખવી કેટલાક સ્થળે તે નાંખરને ટીકા કહે છે.

ન્યાતે દસા નીમા વાણીયા ઉમ્મર વરસ ૨૮ ની ધંધેા દેસાઇગી-
રીનો. પારસાત બેગ લી. એક ગામ વાસી કાછીઆ નાથા પૂજા.
ન્યાતે કાછીઆ ઉમ્મર વરસ ૩૨ ની ધંધેા કાછીઆનો. જત ૩,
૫૦૧) અંકે પાંચસેં ને એક પુરા રોકડા ગામ ચલણી બાબાજી
લીધા તે દેવા. એની સાનમાં અમારી માવડીનું તથા અમારા કચ-
ળ ભોગવટાનું ઘર એક, જે દેસાઇના ખાંચાને નાકે છે, તે ઘર
તમામ ઇમલા સહિત તમને ગીરો લખી આપીને તમારા કચળ
ભોગવટામાં સોંપું છે. એ ઘરની દિશા ચારની વિગત— (ઘરની
લંબાઇ, પડોળાઈ ચોક ચાલની હદ, કરામાં બીજનો ભાગ લાગ
હોય તે, પાણી જવાનો માર્ગ વગેરે બાબત લખવી.)

એ ચતુર દિશા વચ્ચેનું x ઘર તમામ ઇમલા તથા ચોક ચાલ,
અને ફળિયાની હદ સાથે અસલથી અમારા કચળ, ભોગવટામાં જે
રીને ચાલતું આવ્યું છે તે પ્રમાણે તેમને ગીરો લખી આપીને વર્ષ
દસની અવધ સુધી તમારા કચળ ભોગવટામાં સોંપું છે. હવે એ
ઘરનું ભાડું નહિ અને તમારા ઉપર લખેલા ફાયરાનું વ્યાજ નહિ.
એ ઘરમાં તમે રહો, ખાલી રાખો, અગર બીજને ભાડે આપો
તેમાં અમારો દાવો નહિ. + એ ઘર પડે, આખડે અમે માલધણી

x કચળમાં લખાય છે કે એ ખોરડું દિશા ચાર બંધ હદ-
મજબૂત ચોક ચોગાન હાલચાલ શીખે ધાસ ધરાણે માંડી દીધું છે.

+ કચળમાં એવી રીત છે કે એ ખોરડા બાબત પડયા આ-
ખડયાની નાની મોટી તથા નળિયાં વળિયાંની તથા ચળામણીની-
તથા ચુનાચેટ વગેરેની જે કાંઈ જીણી મોટી ખરાબત થાય તે
સર્વે આ ખોરડા ઉપર મંડાય અને બંધી બરાણા પછી આ
ખતની મુદલ રકમ તથા ખર ખરાબત જે થઇ હોય તે એક દર
દીધે એ ખોરડું વધુટે.

દુરસ્ત કરાવી આપીએ. તેમ ન બને તો તમે ગીરો રાખનાર ને
 ખરચ કરો તે મજરે આપીએ. એ ધરના નેવાંની ખોટ અમારે
 શીર છે અને મંચરામણ તથા સુધરાઈ વગેરે નોકર (હાઉસ ટે-
 કસ ઇ.) તમે ગીરો રાખનારને શીર છે. મુક્ત પુરી થયે ઉપર
 લખેલા રૂપિયા પુરે પુરા આપેથી એ મિલકત ઉપર અમારો હક
 પહેાંચે. એ મિલકત તમારા શિવાય બીજા કાઢને ગીરો વેચાણ
 વગેરે હકથી લખી આપેલી નથી. બીન જોખમી ચોખેચોખી તમારા
 કબજા ભોગવટામાં સોપેલી છે. તેમ છતાં કાંઈ ગીરોદાર હિસ્સેદાર
 કે હકદાર પેદા થઈ તમને ભોગવટો કરવામાં હરકત કરે તો તેનો જવાબ
 અમે તથા અમારા વાલી વારસો દબાએ. ન્યાં મુદ્દી ઉપર લખેલું
 તમારું કરજ અદા ન થાય, ત્યાં મુદ્દી અને માલવણી એ મિલકત
 બીજા કાઢને ગીરો વેચાણ વગેરે હકથી આપી શકીએ નહિ. તમને
 નાણાનો ખપ પડે અને અમારથી બને નહિ તો તમે એ મિલકત
 કાઢને આડ ધરાણે આપો, અગર તમારો ગીરો હક વેચાણ આપે
 તેમાં અમે હરકત કરીએ નહિ. અત્યંતની મુત્તતાની આદત અ.વે
 ભાંય તજિયું જવાબ કરે, અમારી ઉપર લખી મિલકત જેવી સ્થિ-
 તિમાં તમને આજ સોંપી તેવીજ સ્થિતિમાં અવધ વીતે તમારા
 ઉપર લખેલા રૂપિયા વસૂલ થયેથી અમારે સ્વાધીન કરવી. મુદ્દ
 પુરી થયે આ ખતનું નાણું તમે અમારે માગો ત્યારે ઉપર લખેલી
 ગીરો મિલકતથી તથા વાલી વારસે થી પુરું કરી આપીએ. તમે પુરા
 કરી લો. આ કબજા ગીરો ખત અમે અમારી રાજ ખુસીથી તથા
 અકલ હોશિયારીથી તથા બીન કંઈ તનદુરસ્તીથી લખી આપ્યું છે
 કે અમારે તથા અમારા વાલી વારસોને તથા અમારા વડીલ કં.

ખત્યારોને કબુલ છે તે પોતાના ધર્મથી પાળીએ. એ લખ્યું તે સદા.
દા. ભટ. લલ્લુ રણછોડના છે.

અન	મતુ	અન	સાખ
૧ કાઠીઆ નાથા પુળ		૧ દર મહાસુખ વનમાળી	
ઉપર લખ્યું તે વાંચી સમજી		સાખ. ઠેકાણું	
મતુ કૃત્યું છે સદી દા. પોતે.		૧ પટેલ ઇશ્વર અમથા	
		સાખ. ઠેકાણું	

ગીરો મિલકતનો વધારો બીજાને ત્યાં ગીરો.

એકજ મિલકતનો વધારો બીજાને ત્યાં ગીરો લખી આપવામાં આવે તો દરેક ગોરોદારને શો શો લક આપવામાં આવ્યો, તેની સ્પષ્ટતા દસ્તાવેજમાં કરવી જોઈએ. જેમકે —

સં. ૧૯૫૧ ના વરષે જોકે સુદ ૮ ને વાર શુકરે અંગ્રેજી મ માસની તા. ૩૧ મી દિને, શહેર વડોદરા બાજવાડા શેડશેરીના રહેનાર પરી. ઇસ્હારામ ગોપાળજી ન્યાતે દશાવાડ વાણિયા ઉમ્મર વરસ ૪૮ ની; ધંધો મોદીનો, જોગ લી. શહેર મચકૂર ધડીઆળી પોળ જાની શેરીના રહેનાર શુકલ મગનલાલ ભગવાન ન્યાતે મોઢ પાલણુ ઉમ્મર વરસ ૩૨ ની ધંધો લિક્ષાવૃત્તિનો, (મત રૂ. ૨૦૧) અંકે બસે એક રોકડા મુંગાદગરા લીધા તે દેવા. એની સાનમાં શહેર મચકૂરમાં મહેલે બાજવાડા શેડશેરીના અંદર મનજી ભૂતવાળી ખડકીમાં અચાંચ વડીલોપાર્જિત જે ધર છે, તેમાંથી નીચે લખેલો ભાગ તમને કબજાગીરો લખી આપ્યો છે. કાનજો આપેલા મિલકતની વિગત.

સદરહુ ધર હૈઃ ઝોરડાનું ત્રણ મળલાવાળું છે. તેમાંથી નિ-
ચેની ગોળર અમરે કમળે છે, અને વચલા માળનો ઝોરડો
પરસાળ તથા તે બેની હદ પ્રમાણેનો ત્રીજો માળ શાહ કેશવશાહ
દલ્હુમાઇને ગીરો આપેલો છે; માટે તેમનો ગીરો હક કાયમ રા-
ખીને તમને હકલો ઝોરડો, પરસાલ, તથા મેડા ઉપરની ગોળર
અને તેની હદ મુજબ ત્રીજો માળ એ સર્વે ગીરો આપીને તમારે
કમળે સોંપેલી છે. એ ધરની ચતુર દિશાની વિગત—

(લખાઇ પહોળાઇ વગેરે વિગત જાખવી.)

એ ચતુર દિશા વચેના ધરમાંથી ઉપર લખ્યા પ્રમાણે હેઠળ
દળનો ભાગ ચોકચાલ અને ફળિયાની હદ સહીત અસલથી અમારા
કમળ ભોગવટામાં ચાલતું આવ્યા પ્રમાણે તમોને ધરાણે લખી
આપીને કમળે સોંપેલું છે હવેથી આ ધરનું ભાડું નહિ, અને ઉ-
પર લખેલા રૂપિયાનું વ્યાજ નહિ. એ ધરમાં તમે રહો અગર
બીજાને ભાડે આપો, તે સાથે અમારો દરદાવો નહિ. એ ધરની
હેઠળની પરસાલમાં દાદર છે ત્યાં ચમને મેડાવાળા જાય આવે. અને
એ દાદર પાસે નીચેની ગોળરનું બારણું છે ત્યાં ચમને અમે જમ્મએ
આવીએ. એ ગોળરના ચોકમાં છોતું પાણિયાઈ છે ત્યાં તમો તથા
અમે નહાઇએ ધોઇએ, અને એ પાણિયારા પાસે ટાંકું છે તેમાંથી
પહોંચતા સુધી તમો વરા માફક પીવાને સાડ પાણી લ્યો; તથા
ફૂવામાંથી પાણી દાઢો. ચોકમાં અમારા રસોડાની બારી તથા ચોરો
(ખુલી જગા) છે તે અમારા કમળે છે. એ ધર ત્રીજામાળ સુધી
પીડીઆં પાટીઆંવડે જડેલું છે તેમાં ઉપર દળે (બીજે માળે)
દક્ષિણ દિશાએ ગોળર છે, તેની હદ પ્રમાણે પરસાળ છુટી છે. એ

ગોળરને મામા ભડે ખારી જે તે વચલે માળ અગાથીમાં પડે છે. અગાથી મેડાવાળા બન્ને જણુ વાવરે, અને તેમાં હેઠળ દળત્રાળા જણુ બે એટલે તમે તથા અમે દાણાદૂણી તડકે નાખીએ. ગોળ-રની હદ પ્રમાણે ત્રીજામાળે તમને પાટિયાંનો ફૂટેટાર ભરાવી આપીએ. મેડાની પરસાળમાં દાદરને માથે ચોકડી છે, તેની અંદર મેડાના ઝોરડાવાળા તથા મેડાની ગોળરવાળા નહાય ધુવે. સરસૂવાડે ઉત્તર દિશાની જળી તળે ખાળ ખોદે પાણી ખારીમાં એક ખાળકુંડી છે તેની-અંદર વાવરતું પાણી ભેગું થાય છે, તેમાંથી આપણે વારાફરતી પાણી ઉભેચીને ખડકીની દબડકૂષમાં નાખીએ. સહેજખાના મધ્યે ધરમાં રહે તે ખરચુ જય. ખડકીમાં ચોથે હિસ્સે એક ગાય બાંધવાને અમારો હક છે, અને હાલમાં અમારા આ ધરમાં ત્રણ વાસ છે, માટે અમે રજા આપીએ તે ગાય બાંધે મેડાનો ધણી સારે માટે અવસરે હેઠલી પરસાળ વાવરે, તથા ડાંગર ખાડે. એ ધરમાં ઉત્તર દિશાએ નવ આંગળનો કરો છે તે અમુક સાથે પંત્યાળો છે. દક્ષિણ દિશાએ ઝોરડા મધ્યે આંતરો છે તે અમારી ગોળરમાં પડે છે. દક્ષિણ દિશાનો કરો છે તે રસ્તા ઉપર પડે છે, અને તે અમારો સ્વાંગ (સ્વતંત્ર) છે, પશ્ચિમ દિશાએ પછીત છે તે અમુકની ખડકીમાં પડે છે; અને પાછલાં નેવાં તેણીમેર પડે છે. આગલું બહુ ખડકીના ચોકમાં પડે છે. ધરતું છાપડે બેઢાળનું હોવાથી આગલાં નેવાં અગાથી તથા ખડકીના ચોકમાં પડે છે. દબડકૂષ ભરાએથી ગળાવવી પડે ત્યારે ભાગ પ્રમાણે પૈસા આપવા. દબડકૂષ તથા તાજખાનું કે ઇમારત પડે આખડે અમે માલવણી સમરાવી આપીએ. કદાચ અમે ન સમરાવીએ તો તમે કોઇને પાસે

રાખીને ધર્મ સ્વરૂપે જે ખરો તે મજરે આપીએ. ખત મધે બરી
આપીએ. અસમાની સુઘતાની આકૃત આવે ત્યારે ભોયતળિયું જવાખ
કરે. અવધપુરી થયે આ ખતનું નાણું આપેથી અમારો અલાખો
પહોંચે. મુદતસર ના છોડાવીએ તો તમે તમારી મરજી પ્રમાણે
કરવાને મુખત્યાર છો. નેવાંની ખોટ તથા સંચરામણ તમે તથાખીજ
ગીરોદાર શાહ કેશવજીજી લલ્લુમાઈ તથા અમે, એમ ત્રણે જણ
સરખે ભાગે આપીએ. તમને સોપેલી ઉપર લખેલા મિલકત તમારા
શિવાય ખીજ કોઈને ગીરો વેચાણ વગેરે હકથી લખી આપેલી
નથી. ખીજ જોખમી ચોખે ચોખી તમારા કબજા ભોગવવામાં સો.
પેલી છે તેમ છતાં કોઈ ગીરોદાર હકદાર કે હિરસેદાર ઉભો થઈને
દાવો દાખલ કરે તો ખરચ સુદ્ધાંત ઉપર લખેલા રૂપિયાનો જવાખ
અમે તથા અમારા વાલી વારસો દઈએ. અવધ વીતે આ ખતના
રૂપિયા દેશ પરદેશ દેવા, જ્યારે તમે માગો ત્યારે દેવા. બાંધી મુદત
પુરી થયા બાદ આ ખતનું નાણું વસૂલ થયેથી અમારી ઉપર લ-
ખેલી મિલકત હાલ જેવી સ્થિતિમાં સોંપીએ છીએ તેવી સ્થિતિમાં
પાછી અમારે સ્વાધીન કરવી, કદાચ તમને નાણાનો ખપ પડે અને
અમારાથી કંઈ ખની આવે નહિ તો ઉપર લખેલી મિલકત તમે
કોઈને આડધરાણે આપો અગર તમારો ગીરો હક વેચાણ આપો,
તેમાં અમે તથા અમારા વાલી વારસો હરકત કરીએ નહિ. મુદત-
સર ખતનું નાણું અદા ન થાય તો ઉપર લખેલી અમારી ગીરો
મિલકતથી તથા અમારી જાતથી તથા અમારી ખીજ હરેક માલમિ-
લકતથી તથા વાલી વારસોથી વસૂલ કરી આપીએ તમે વસૂલ કરી
હ્યો. આ કબજા ગીરો લેખ અમેએ અમારી રાજીખુશીથી

(૧૪૯)

તથા અક્ષલ હોશિયારીથી તથા ખીન કેદ તનદુરસ્તીથી લખી આપ્યો છે તે અમારે તથા અમારા વાલી વારસોને તથા અમારા વકીલ મુખત્યારોને કબુલ છે. ઓળો એંશી એક દસ્કતરી છે. દા. લુના-ભાઇ નાગજી ચોઢમાં બેશીને ખત લખી આપ્યું છે.

અત્ર મતુ અત્ર સાખ

૧. શુકલ મેગનલાલ મગવાન ૧. બટ લલુ ઉમીયાસંકર સાખ
ઉપર લખ્યુ તે વાંચી સમ- ધણી બે હજુર.

જીને મતુ કર્યું છે દા. પોતે. ૧. પરી. જોડા પિતાંજીર સાખ.

ગીરો ઉપર જાસ્તી કરજનો લેખ.

ગીરો આપેલી મિલકત ઉપર તેના તેજ ધણીને ત્યાંથી ફરીને ઉપાડ કરવામાં આવે તો વધારાની રકમ જોગ દસ્તાવેજ નવેસરથી લખવો. અને તેમાં પ્રથમની રકમ નહિ ઉમેરતાં માત્ર ખીજી વાર ઉપાડેલી રકમ જણાવવી.

આમ કરવાથી પાછલો લેખ રદ થશે નહિ, પણ એકંદરે રકમ ગણવામાં આવશે તો સ્ટામ્પ સંબંધી ગુન્યવાડો પેઢા થશે. માટે સૌથી ઉત્તમ માર્ગ એ છે કે વધારાની રકમ જોગ નવેજ લેખ લખવો જોઇએ.

વળત દાણુ કે વળત ભાડે ગીરો.

કોઇ નિમમિત મુદત સુધી ગીરો મિલકતના ભોગવટો કરવાથી બ્યાજ સાથે ધીરેલી રકમ અદા થઇ, એવું જે લેખથી સમજાતું હોય તેને વળત દાણુ કે વળત ભાડે ગીરો : લેખ કહે છે. ખેતર, ખર, અને ગામ એ રીતે ગીરો મુકી શકાય છે.

કચ્છ ગીરોમાં વ્યાજનો પેટે ગીરો મિલકતનો ભોગવટો કરવા ઉપરાંત બાંધણી મુદતે ધીરેકું નાણું પાછું લેવાની શરત કરવામાં આવે છે, અને આ જાતના લેખમાં નિયમિત મુદત સુધી ગીરો મિલકતનો ભોગવટો કરે એટલે લહેણદારની મુદત રકમ વ્યાજ સાથે વસૂલ થઈ જાતીને ગીરો મિલકત માલધણીને સ્વાધીન કરવાનો દરાર થાય છે તેથી આવો પ્રસંગ આવે ત્યારે ગીરો મિલકતના વળતરથી ઉપાડની રકમનું અમુક દંડ લેખે વ્યાજ ગણતાં તે રકમ વ્યાજ સહીત કષ્ટ મુદતે પુરી થશે, તેના પ્રથમથી સુમાર કાઢીને મુદત બાંધવામાં આવે છે. કોઈ કોઈ સ્થળે તો ગીરો મિલકતની ઉપજ અને વ્યાજનો દર જણાવે છે અને લખાવે છે કે તે ઉપજ વ્યાજને પેટે જમાં લેતાં જે વધે તે મુદતમાં મળે ગણવું. અને એમ વસૂલ લેતાં આ જાતની રકમ અઢા થયેથી અમારી મિલકત અમારે સ્વાધીન કરવી.

* વળત દાણ ગીરો લેખ.

મીતિ અને જને પક્ષકારોનાં નામ વગેરે લખીને લખવું કે આ રૂપિયા તથા વ્યાજની સાનમાં અમારી માલકીનું, તથા અમારા કચ્છ ભોગવટાનું વડીલોપાછંત ખેતર એક નામે ફલાણું વળતદાણે લખી આપ્યું છે તેના ખુંટ ચ વિગત—(ચોકસ સ્થળ, મર્યાદા, સર્વે નંબર વગેરે હકીકત લખવી.)

એ રીતે શેડાપાલી, ઝાડ બીડ અને પડ્યા પાન સાથેની જમીન અમારા કચ્છ ભોગવટામાં છે તે પ્રમાણે અમોએ તમને વળત દાણે લખી આપીને તમારા કચ્છ ભોગવટામાં સોંપી છે. ને

* કચ્છમાં વળે વળતીઆ કામનું ખત કહે છે.

તેની અવધ વર્ષે આટલાની કરી છે, હવેથી એ મિલકતનું દાણ નહિ; અને ઉપર બમેલા રૂપિયા તથા વ્યાજ દેવું નહિ. એ જમીનની દર મોસમની x ફસલ તથા ઝાડ ખીડ વગેરેની ઉપજ આવે તે તમે લ્યો, અને સરકારના ધારાના રૂપિયા પણ તમે ભરો. એ જમીન તમે પોતે ખેડો, ખેડાવો, પડતર રાખો. કાષ્ટને ગણોતે આપો. આડગીશ મૂકો, કે તમારો ગીરો હક વેચણુ આપો, તે સાથે અમારા વાલી વારસોનો દાવો નહિ. એ જમીન તમારા શિવાય બીજા કાષ્ટને ગીરો વેચાણુ વગેરે હકથી લખી આપેલી નથી. બીન જોખમી તમારે કમળે સોંપી છે. તેમ છતાં કાષ્ટ હેલો હરકત કરે તો અમે તેનો જવાબ દઇએ. અવધ વીતે વૈશાખશુદ્ધ ૨ ને દિવસે હાલની સ્થિતિમાં અમો અમારી મીલકત પાછી સંભાળી લઇએ તમે બીન તકરારે ચોખી કરીને અમારે સ્વાધીન કરો. છત્યાદિ ગીરો લેખમાં બતાવેલી હકીકત લેવી.

* વળત ભાડે ગીરો લેખ.

x કચ્છમાં લખાય છે કે એ ખેતરની ઉપજ ચરેચાર, ભોગ ભાગ લાગ લગામ, તળોટ વજોટ, પલ્લી પાન હાળેરી તથા કામદારી અઢારે હથુપ જે કાંઈ આવે તે તમે સંભાળી લઇ આ ખતમાં જમા કરો, જ્યારે તમારા (રૂપિયા વ્યાજ સાથે) દોકડા પહોંચી જાય ત્યારે કાળે શેડે (કારીમોસમે) એ જમીન અમારે સ્વાધીન કરો એ જમીનની ઉપજમાંથી અમે એક દોકડો પણ લઇ ચકીએ નહિ. એ જમીનની અંદર બાણુ શેડા દુરરત કરાવતાં જે ખરચ થાય તે ખેતર ઉપર મંડાય નહિ. તે ખરચ તમે તમારી માંડવું કરો. છ.

કચ્છમાં પુળા છુટવું ખત કહે છે.

મીત અને બંને પક્ષધારનાં નામ વગેરે લખીને લખવું કે આ રૂપિયા તથા વ્યાજની સાનમાં અમારૂં વડીલે પાછત ધર એક વગત લાડે લખી આપ્યું છે તેની દિશા ચારી વિગત (સ્થળ, લખાઈ પહોળાઈ, ચતુર સીમા અને જરૂરિઆત હોકાનું વર્ણન લખવું) એ રીતે ધર એક એક ચાલ અને ફળિયાની હદ સાથે અમારા કમળ લોગવટામાં ચાલવું આવ્યા પ્રમાણે ઉપર લખેલા રૂપિયાની સાનમાં અમોએ તમને વગત લાડે લખી આપ્યું છે. ને તમારા કમળ લોગવટામાં સોંપ્યું છે, એની બધી વર્ણની કરી છે. હવેથી એ ધરનું લાડું નહિ, અને ઉપર લખેલા રૂપિયા તથા વ્યાજ દેવું નહિ. એ ધરમાં તમે વસો, વસાવો, લાડે આપો, આડગીરો મુકો કે તમારો વગત લાડે ગીરો હક વેચાણ આપો, તેમાં અમો તથા અમારા વાલી વારસો હરકત કરીએ નહિ. એ મિલકત બીન જોખમી તમારે કમળે સોંપી છે, તેમ છતાં કોઈ હલો હરકત કરે તો અમે તેનો જવાબ દઈએ. એ ધરની સંચરામણ તથા નેવાની ખોટ તમારે શીર છે. હાઉસ વેરો તમે ભરો મુદત પુરી થયા પછી આ લહેજા બાબત અલરામ કુલનાદાવા સમજીને ઉપર લખેલી મિલકત બીન તકરારે અમારે રવાબીન કરવી. અમે પણ જેની સ્થિતિમાં સોંપી છે તેવી સ્થિતિમાં પાછી સંભાળી લઈએ. ઇત્યાદી ગીરોખતમાંના અનુકુળ કરાર લખવા.

ગામ અથવા બીજા કોઈ ગીરાસ પણ આ રીતે ગીરો આપી શકાય છે. માટે તેની અનુકુળતા જોઈને લેખ લખવો જોઈએ.

આડધરાણિયું.

આપણે ગીરો રાખેલી મિલકત બીજા માણસને ત્યાં ધરાણે

મૂકવી તેને આડધરાણે કહે છે. અને તેને માટે લખેલા દસ્તાવેજને આડધરાણિયું ખત કહે છે.

આડધરાણે સ્થાવર તથા જંગમમિલકત આપી શકાય છે. અને તે ખાતે સાનગીરો કે કબજા ગંરો મૂકી શકાય છે. સાનગીરોથી આડધરાણે મૂકતાં મૂળનો દસ્તાવેજ અડધરાણે રાખનારને સ્વાધીન કરવો પડે છે, અને કબજાગીરોથી આપતાં મિલકતનો કબજો તથા મૂળનો દસ્તાવેજ સોંપવો પડે છે.

આડધરાણે ખત લખવાની રીત ધરાણિયાખત જેવી છે. ફરમાન એટલેજ છે કે જત રૂ. અંકે રૂ. આટલા દેવા. તેની સાનમાં અમોએ અમુક ધણી પાસેથી રૂ. આટલામાં ધરાણે રાખેલી મિલકત અમુક છે તે તમોને આડધરાણે સાનમાં આપી છે, કે આડધરાણે કબજાગીરો આપી છે. અને તે બાબત મૂળ માલધણી પાસેથી લખાવેલો દસ્તાવેજ મિતિ અમુકનો તમને સોંપ્યો છે તે તમારું નાણું આપેથી છુટે. સાનગીરો હોય તો વ્યાજનો ભાવ લખવો. તથા બીજા કરાર હોય તે લખવા, અને કબજાગીરો હોય અને વ્યાજ દેવાનું ન હોય તો તે લખવું કે રૂ. તું વ્યાજ નહિ અને મિલકત અમુકનું લોકુ નહિ. અથવા જેવા કરાર હોય તેવું લખવું. અને તે ઉપરાંત લખવું કે જ્યારે મૂળ માલધણી આ મિલકતનો કબજો છોડવે ત્યારે તમારે પણ તેનો કબજો બીન તકરારે આપવો, અને અમારે પણ તમારા ઉપર લખ્યા રૂાં આપવા ઇત્યાદી લખી મતુ સાક્ષી કરવાં.

વેચાણખત.

જે દસ્તાવેજ ઉપરથી સ્થાવર અથવા જંગમ મિલકત બીન

જાને કરી આપવામાં આવે છે તે લેખને ગુજરાતમાં વેચાણ ખત, અને કાઠિયાવાડ તથા કચ્છમાં અઘાટ દસ્તાવેજ તથા દક્ષણમાં ખરીદી ખત કહે છે. ધર અને ખેતરાદિ સ્થાવર મિલકત વેચાણ આપવામાં આવે ત્યારે આ લેખ લખાય છે ને તે ગમે તેટલી રકમનો હેય તોપણ રજીસ્ટર કરાવવાની ફરજ છે.

વેચાણ રાખનારને ખરીદનાર, તથા તે આપનારને વેચનાર કહે છે. અને ખતની અંદર એ વિશેષણ જેના તેના નામે જોડવાની રીત છે.

આ દસ્તાવેજમાં મિતિ અને ઉભય પક્ષકારનાં નામ લખવાં, પછી વેચાણ વસ્તુની લીધેલી રકમ, તેને પેટે આપેલી મિલકતનું નામ, મ્યુનિસિપાલ નંબર, માપ, ચતુર સીમા, અને તેની સાથે પાડ પડોસી અને ધર ધણીને ભોગવટો કરવાનો શો હક છે. તેનું વર્ણન સંપૂર્ણ લખવું. અર્થાત્ ગીરમાં જણાવેલી તથા એવીજ બીજી બાજતોનો પૂરતો ખુલાસો આ દસ્તાવેજમાં આવવો જોઈએ. અને હવેથી વેચાણ મિલકત સાથે મૂળ ધણીને અભરામ કુલના દાવા છે એમ લખવું જોઈએ.

ધરનું વેચાણ ખત.

સંવત ૧૯૪૯ ના ઓગસ્ટીસે ઓગણ પચાસના વરખે વૈશાખ વદ ૩ ને વાર ગરેઉ. અંગ્રીજ સન ૧૮૮૩ માહે મે તા. ૩ ૭ દિને ખરીદદાર શહેર વડોદરા કોલાખાડી રતનપોળના રહેનાર શાહ મગનલાલ દારકાદાસ નાતે પોઠવાળ વાણિયા હિમર વરસ રૂપ ની ધંધો સૂતરીઆનો. જોગ લી. એક ગામવાસી કાપડીપોળના

રહેનાર ગાંધી ચુનીલાલ હીરાચંદ નાતે શ્રીમાળી વાણીયા ઉમર વ-
રસ ૩૫ ની ધંધો રેશમ કાંતવાનો જત રૂ. ૧૦૦૧) અંકે એક
હજાર એક પુરા રોકડા મુંબાઇગરા સરકાર ચઢણી લીધા છે તેને
પેટે તમોને અમારૂં x વડીલોપાજીંત કબજા ભેગવટાનું ધર એક
વેચાણુ આપ્યું છે તેની વિગત—રાજ્ય વડોદરા, પ્રાંત વડોદરા,
તાલુકો વડોદરા, શહેર વડોદરાની અંદર મેહેલ્લે અમદાવાદી પોળમાં
લેઉવા શેરીના નાકાનું ધર, જે અમોએ મિતિ સંવત ૧૭૫૦ ના
માહા સુદ ૯ ને વાર ભોમે જાતી દેવશંકર કુશળાશંકર પાસેથી
વેચાણુ લીધેલું સનંદ + ટીકા—એ નં. ૨૧૧ સર્વે રજીસ્ટરમાં ગાંધી
મોતીલાલ મનમુખને નામે દાખલ છે, તે ધર અમોએ વેચાણુ આ-
પ્યું છે. તેની દિશાચારની વિગત. એ ધર ઉત્તર દક્ષિણ પહોળું
ગજ ૧૨ જાનને કરા સાથે છે, અને પૂર્વ પશ્ચિમ પહોળું ગજ ૨૦
ઝોટલા તથા પછીત સાથે છે; એને ઉમમણુ પાસે રાજમાર્ગ છે
તે તરફ ધરમાં પેસવાનું બાર છે. ઉત્તરે પટેલ દામોદર અમથાલા-
ઇનું ધર છે તે કરો પંત્યાળો છે. દક્ષિણની સરીલે બટ અનુપરામ
દેવશંકરનું ધર છે તે કરો પંત્યાળો છે. આથમણુ પછીત છે તેની

x દખણમાં લખાય છે કે મારા કબજાનું ધર ૧ ચુનીસિ-
પાલ નંબરનું મજલા બેનું ચૂનાકચી સેજખીના સાથે છે તે વેચાણુ
આપ્યું છે અને કચ્છમાં—અમુક બારનું બે ઝોરડા, એક રાધ-
ણિયું, આગણું તથા વાડા શીખે અધાટ હમીરાવાર માંડી આપ્યું
છે એમ લખાય છે.

+ ચુનિસિપાલ નંબર જ્યાં તે આપવામાં ન આવ્યો હોય
ત્યાં લખવાની જરૂર નથી.

પછવાડે પટેલ, હારકાદાસ લલ્લુઆઈની છીંડી છે, તેમાં બે બારીઓ પડે છે. એ છીંડીમાં થઈને ચોમાસુ નેવતું પાણી જાય છે. એ ચતુરસીમાં વચ્ચેનું ઘર બારસાળે, કરા પાયા તથા + અંદાદ કાટ ઇમલા તથા એ ઘરની અંદરના તથા બહારના સર્વ પ્રકારના હકા સહીત પાતાળથી આકાશ સુધી અસત્ત હન, મરજદ, જમન ચોક ચાલ તથા રસ્તાની હદ સાથે તમેને ચંદ્રેકાળ સુધી વેચાણુ આપીને અમારો હાથ ઉઠાવ્યો છે, અને એની કીમતના રૂ. એક હજાર એક રોકડા ગણી લાંબને એ મિલકત તમારે કમળે સોંપી છે. હવે એ મિલકતના માલિક તમે છો, માટે તમે તથા તમારા લાલી વારસો તેનો ભોગવટો કરવાને મુખત્યાર છો. એ ધરમાં તમે વસો, વસાવો, ગીરો, વેચાણુ આપો, દાન કરો કે તમારું મન માને તેમ કરો. એ ઘર ઉપર પ્રથમ જેવો અને જેટલા પ્રકારનો અમારો હક હતો તેવોને તેટલા પ્રકારનો હક અમોએ તમેને વેચાણુ આપ્યો છે માટે એ મિલકત સાથે આજથી અમારે તથા અમારા લાલી વારસોને * અભિરામ કુલના દાવા છે. સદરહું મિલ-

+ મગડીમાં લખે છે કે તે ઝાડ ઝરૌડાં, ફગઠ ધોા, ની ધતિ-ક્ષેપ, નવાણુ ટાંકા સહિત તમારે કમળે આપ્યું છે. તેનો ઉપભોગ આજસુધી અમે લેતા આવ્યા છીએ તે પ્રમાણે તમે કરો. મન ચહાય તેવો ઉપભોગ લ્યો. કચ્છમાં લખાય છે કે હદ મળુદ, ચોક ચોગાન, હાલચાલ, સનદ છાપો શીખે અઘાટ અમીરાવાર, આગ્રા-બારી ચંદ્રસરજ લગી માંડી દીધું છે.

* અભિરામ ઉપરથી થયો હોય એમ લાગે છે; એનો અર્થ ખુશીથી એવો થાય છે.

કત અમે કોઇને ત્યાં ગીરો વેચાણ વગેરે લખી આપો નાખમના નાખેલી નથી. બીન નેખમી ચોખેચોખી તમને વેચાણ લખી આપીને તમારે કમજો સોંપી છે. કદી એ જમીન ઉપર કોઇ ગીરોદાર હિસ્સેદાર કે હકદાર પેદા + થઇ દાવો દાખલ કરે તો અમે તથા અમારા વાલી વારસો તેનો જવાબ દઇએ સહી. સરકાર મિલકત સરકારમાં તમારે નામે ચઢાવી રજીસ્ટર કરાવી આપીએ. મુદતસર ન કરાવી આપીએ તો રજીસ્ટર કરાવી લેવાને તમે મુખત્યાર છો. આ વેચાણખત અમે અમારી રાજ્ય ખુશીયી તથા અક્કલ હોશિયારીથી તથા બીન કશ તનદુરસ્તીથી લખી આપું છું તે અમારે તથા અમારા વાલી વારસોને તથા વહીવટ મુખત્યારને કબુલ મંજુર છે. એ લખ્યું તે સહી.

અત્ર	મતુ	અત્ર	સાખ
૧. ગાંધી સુનીલાલ હીરાચંદ		૧. ગાંધી સુનીલાલ મૂલજી સા-	
મતુ ઉપર લખ્યું તે વાંચી		ખ ધણી ખે હજુર	
સમજીને મતુ ક્યું છે દા. પેતે.		૧ સાહ શંકર મથુરા સાખ.	

* જમીનનું વેચાણ ખત.

સંવત ૧૯૪૧. ઓગણીસેં એકતાળીસના વરસે માગશર શુદ્ધ ૨ ને રવેડિ, અંગ્રેજી સન ૧૮૮૫ નવેમ્બર તા. ૪ થીના દિને તાલુકે

+ અમારા પુરા હકની ખામીને લીધે અગર કાયદાની ખારી-કાષ્ટથી એ ધર બીજાને કબજે જાય તો ઉપર લખેલા રા. વ્યાજ સાથે અમે તથા અમારા વાલી વારસો પુરા કરી આપીએ.

* કાઠીયાવાડ તથા હચ્છમાં ગરાશનું અઘાટ ખત કહે છે.

ચોર્યાશી શેહેર સુરત મહીધરપરા વાણિયાશેરીના રહેનાર મોઢી દામોદર ભાણુભાઈ નાતે દસાલાડ વાણિયા, ઉમ્મર વરસ ૪૬ ની ધંધો દલાલીનો, પારસત જોગ લી. તાલુકે ચોર્યાશીનું ગામ મોજે કુભારીઆના રહેનાર પટેલ ગીરધર ગંગાદાસ નાતે કડવા પારીદાર ઉમ્મર વરસ ૪૦ ની ધંધો ખેતીનો, જત ૩. ૫૦૧) અંકે પાંચસે એક પૂર્ણ શેઠાં સરકાર ચલણી પોળિયા લીધાં છે. તેને પેટે અમારા કમળ ભોગવટાની વડીલોપાજી વાંટાંની જમીન વેચાણુ આપી છે તેની વિગત ડિસ્ક્રિકટ સુરત સપાડિસ્ક્રિકટ તાલુકે ચોર્યાશીનું ગામ મોજે કુભારીઆની સીમમાં ખેતર નામે બાટિયું સર્વે નંબર ૭૦૧ એકર ૭ ને ચુંઠા ૩૦ નું જે સરકાર દફતરે પટેલ ગંગાદાસ શામળને નામે ચાલે છે, તે જમીનના ખુંટ ચારનો વિગત— ઉત્તરે પટેલ મોરારજી નાનજીનું ખેતર છે. ઉગમણે ભટ જગન હરિવલ્લભનું ખેતર છે. આથમણે નાળિયું છે. અને દક્ષિણે તલાવડી છે. એ રીતે ખુંટ ચાર વચ્ચેની જમીન + ઝાડ ખીડ તથા તેને લાગતા તમામ હકો સાથે અમોએ ઉપર લખ્યા ૩૩ શેકડ લખને અંદ્રોકાળ સુધી વેચાણુ આપી તમારા કમળમાં સોંપી છે. માટે તમે તથા તમારા વાલી વારસો તેનો ભોગવટો કરવાને મુખ્યત્વાર

+ દરજમાં લખાય છે કે એ રીતે શેઠ ચારખંધ વાગ છુટાં ધડા ધાસ ભોગભગ તળોટ વળોટ, લીજ, ઢગામણી, માંગણી, પુરો પથરો વણુવેડા, ઝાડખીડ, બાળુભુલ, હઠારેહણુલ તથા શુઠ મોરેચ પદ લદ છેલ્લો રોગો, હાત્રચાલ, હદમણુલ, પડીઆખડી શુદ્ધત અંદ્ર સુરજ લગી અઘાટ હમીરવાર કરી માંડી આપી છે.

છો. એ ખેતર ખેડો, ખેડોવો પડતર રાખો, ગીરો વેચાણુ આપો, દાન, બક્ષીસ કરો કે તમારું મન મને તેમ કરો. એ મિલકત ઉપર અમારો જોવો હક હોતો તેવો હક તમને વેચાણુ આપ્યો છે. માટે તેની સાથે અમારે તથા અમારા વાલી વારસોને અભરામ કુલના દાવા છે. હવેથી એ જમીન બાબત સરકાર ધારના રૂપિયા તમારે ભરવા. મદદગુ મિલકત કાઢતે ત્યાં ગીરો વેચાણુ વગેરે લખી જોખ-મમાં નાંખેલા નથી. ખીન જોખમી ચોખેચોખી તમને વેચાણુ લખી આપીને તમારે કબજો સોંપી છે. તેમ છતાં કાઢ ગીરોદાર, હિસ્સે-દાર કે હક્કદાર પેદા થઈને હેલો હરકત કરે તો અમે તથા અમારા વાલી વારસો તેને જવાબ દઈએ. એ ખેતરમાં હળ ગાડુ લઈ જવા લાવવાનો રસ્તો નાળીઆમાં છે. ઉપર લખી જમીન સરકારમાં તમારે નામે ચઢાવી રજીસ્ટર કરાવી આપીએ. મુદતસર કરાવી આપીએ નહિ તો રજીસ્ટર કરાવી લેવા તમે મુખત્યાર છો. આ વેચાણુ ખત અમે અમારી રાજી ખુશીથી તથા અકકલ હોંશિયારી તથા ખીન કેઈ તનદુરસ્તીથી લખી આપ્યું છે તે અમારે તથા અમારા વાલી વારસોને તથા વકીલ મુખત્યારોને કબુલ મંજૂર છે. એ લખ્યું તે સહી.

અત્ર	મતુ	અત્ર	સાખ.
પટેલ ગીરધર ગંગાદાસ મતુ	૧ મે.દી હીરા ભગવાન સાખ		
ઉપર લખ્યું તે વાંચી સમજીને	૧ પા. રવજી હરખજી સાખ.		
મતુ કયું છે સહી દા. પોતે			

ભાડાચિઠી અને ગણોત.

સ્થાવર મિલકતના ધસારા બદલ લેવાની રકમને ભાડું કહે છે, એ પ્રમાણે મિલકત કબજો રાખનારને ભાડુત કહે છે અને માલધર્મી તેની

પાસંથી જે કરાર લખાવી લેછે, તેને ભાડાચિડી કહે છે. ભાડાચિડીઓ બે પ્રકારની છે. મકાનની અને ખેતર વગેરેની, મકાનો ભાડે આપ્યા બાબતના લેખને ભાડાચિડી, ભાડાનામું કે ભાડાખત કહે છે; અને ખેતર વગેરે ભાડે આપ્યાના લેખને ગણેત કે ગણુવત કહે છે એ બંને પ્રકારના લેખ મુદત બંધી અને વગર મુદતના થઈ શકેછે.

ભાડા ચિડી લખવામાં નીચેની આપતો આવવી જોઈએ. (૧) માલધણી અને ભાડુતનાં મૂળ ગામ તથા હાલનાં ઠેકાણું. (૨) ભાડાની મિલકતનું ઠેકાણું. (૩) ભાડાની રકમ વાર્ષિક કે માસિક, અને તે લેવા વિષે તથા અધિક માસના ભાડા વિષે. (૪) ભાડું વસુલ ન થાય તેના ઇલાજ, (૫) ચોમાસાની અલામત તથા નેવાંની ખોટ આપવા વિષે. (૬) ધર ઉપર સરકારી લાગતો— (ધરવેરો, પાણીવેરો, મજરવેરો, અને કમડ કચરો કઢાવવો.) ભરવા વિષે. (૭) ટાંકાં કુચા અને સંડામ વગેરેનો ભાડુતને ભોગવટો કરવા વિષે. (૮) જરૂરની મરામત કરવા ન કરવા વિષે. (૯) મકાન ખાલી કરવાને અવધી મારવા વિષે. (૧૦) ભાડુત મજીબુઝીને નુકસાન કરે, અગર મુદતસર ભાડુ ન આપે તેના ઇલાજ વિષે.

ગણેતમાં ઉપરની કલમ ૧-૨ ઉપરાંત ખેતરનું સંરક્ષણ, તેની લાગત, જાડ ખીડતી નિપજ, દાણને પેટે અનાજ કે રોટલ રકમ સલામી ભરવાનું, અવધી પ્રમાણે કપાળે છોડવાનું, તે ન છોડે કે દાણ ન ભરે તો તેના ઇલાજ વગેરે આપતો લેખમાં સમાવવી.

(૧૬૧)

લાઠાચીઠી.

* સં- ૧૯૪૬ ઓગણીસે ઉતાળીસના પેષ સુદ ર ને વાહ ગરેલું, અગ્રેજી સન ૧૮૯૦ માહે જન્મ્યારી લા. ૧ લીના દિને તાલુકેલું પેટલાદનું ગામ મોળે વસોના રહેનાર અમીન છપ્પાલાઈ હરિલાઈ નાને લેહના પાટીદાર ઉમરવરમ ૪૨ ની ધંધા ખેતીનો, જોગ લી. તલુકે ભોરસદનું ગામ મોળે વસો શાળાના આસિન્ટંટ માસ્તર હવે જગજીવન રામજી નાતે ખેડવાળા થઈ કાચુ ઉમર વરસ ૪૨ ની ધંધા નોકરીનો. જત અમોએ વરસ ત્રણને કરારે તમારે ધરન એક લાડે રાખ્યું છે. તેની વિગત—

રાજ્ય વડોદરા પ્રાંત વડોદરા તાલુકે પેટલાદનું ગામ મોળે વસોમાં દેહરાના ખાંચામાં ધર એક પૂર્વ પશ્ચિમ વાડા તથા આંગણુ સાથે લાંબુ ગજ ૨૮ અને ઉત્તર દક્ષિણ પહોળું ગજ ૬ છે એની ઉત્તરે તક્ષાટી નાથા રામદાસનું ધર છે, દક્ષિણે સોની મગન મજા-રામનું ધર છે. પશ્ચિમે અમીન ઝવેરલાઈ હીરાલાઈનું ધર છે, અને પૂર્વે આંગણું પ્યાર સરિયામ રાજમાર્ગમાં પડે છે. એણી x વિ-ગતેનું ધર લાડે રાખ્યું છે. તેના કગારની વિગત.

* કચ્છમાં મીતિ છેડે નંખાય છે.

+ મુખજ નેવા હહેરમાં ધરનો નંબર લખાય છે.

x કચ્છમાં પ્રથમ લાડે રાખનારનું નામ ચામ લખીને લખાય

છે કે જત અમુકના રહેવાસી રહ્યા પાસેથી તેની અજુક રચના જળા લાડે લીધી છે. તેનું લાકું આટલું કરાખું છે તે ચહે ચઢકું દેવું. એની બંધી વરસની છે. બંધી વન્ને ચઢકું લાકું દેતાં ટીક કે ઉજર કરીએ તો બંધીનો પ્રતિજ્ઞ નથી. તે જમા ખાલી કરી બીન ઉજરે સોંપી દેખે.

એ ધરના વરસ એકના ભાડાના રૂ. ૧૫) પંદર બાબાશાહી
 કરાવ્યા છે તે આ દસ્તાવેજની મિતિથી વરસ પુરૂ થયે પોષ શુદ્ધ
 ૨ ને રોજ * આપીએ. મુદતસર ન આપીએ તો અમારી પાસેથી
 ધરનો કબજો લઇ બીજાને ભાડે આપવા તમે માલધણી મુજબતાર
 છો. કદાચ તેમ બનેથી જે ભાડું કમી ઉપજે તે અમો મનરે આ-
 પીએ. પણ ઉપર લખી મુદતની અંદર અમારી બદલી થાય તો
 ચટેલું ભાડું આપીએ અધુરી મુદતે ધર છોડી જવા અમને કશી
 પ્રતિબંધ નથી. એવા પ્રસંગે અધિકમાસ આવે તેનું ભાડું આપીએ
 નહિ. એ ધરને અમે જે દાંડું, ફૂલો અને ૩ સંડાસ છે તેના
 ભોગવટો અમે કરીએ. ઉપર લખી મુદત પૂરી થયે ચોમાસા શિવાય
 ધર જ્યારે ખાલી કરના કહો ત્યારે ખીન તકરારે ખાલી કરી તમારે
 કબજો સોંપીએ. પણ અવધ પુરી થયા પહેલાં ધરનો કબજો આ-
 પીએ નહિ. કરાર કરતાં વધારે મુદત રહીએ તો કરાવ પ્રમાણે
 વધારે મુદતનું ભાડું વસૂલ આપીએ. ધરમાં અમે રહીએ ખાલી
 રાખીએ કે બીજાને ભાડે આપીએ તો પણ એના ભાડાના રૂપિયાનો
 જવાબ અમો દઇએ. એ ધરમાં તમને નુકશાન થાય એવું કંઈ
 કરીએ નહિ. કદાચ બને તો તમો કહો તે નુકશાની ભરી આપીએ.
 ધરનો કબજો છોડીએ ત્યારે જેવી સ્થિતિમાં લીધું છે તેવી હાલતમાં
 પાછું સોંપીએ. ઉપર લખ્યા ભાડાના રૂ. ભરવામાં કસૂર કરીએ
 ને તે સંબંધે ફરિયાર કરવી પડે તો તેના ખરચસાથે ભાડાની રકમ

* દક્ષિણમાં લખાવે છે કે પાવતી લઈ ભાડું આપીએ અ-
 જવા ભાડાચીડીની પીડે વસૂલ ભરાવીએ. પાવતી સિવાય વસૂલ
 આપેલું હોય તે મનરે માગુ નહિ.



અમારી જાતથી. તથા અમારી માલમિલકાતથી તથા વાલી વારસાથી વસત્ર લેવાને તમે સુખત્યાર છો. દેશ પડેલ આપીએ. તમે પૂરા કરીશ્યો, ધરના સચામણુ ખરચ તથા દર વરસે ધોળાવવાને ખરચ અમારે શીરછે અને નાની જોટ તથા કાચો કામડી* તમે ધરધણી આપો સહી. આ બાડાપિડી અમે અમારી રાજપુત્રી તથા અકકલ હોશિયારીથી તથા બીન કેક તનદુર તીચી તંભાને લખી આપી છે તે અમાર તથા અમારા વાલીવરસોને કબુલ છે.

અત્ર	મતુ	અત્ર	સાખ
૧ ૬૯ જગજીવન રામજી		૧ શાહ હરજીવન જીહા	
મતુ ઉપર લખ્યું તે		સાખ	
સહી. દા. પોતે.		૧ અમીન વાધજી વસનદાસ	
		સાખ	

+ ગણોત.

સંવત ૧૯૪૯ ઓગણીસે ઓગણપચાસ પોષે છુદ ર ને પ્યાર જીવે, ઇંગ્રેજી સન ૧૮૯૨ માહે કિમેમ્બર તા. ૨૧ મીના દિને તાલુકે માતરનું ગામ મહુધાના રહેનાર ખરોટ મોહનલાલ જેસી-

* મરામત કરવા જેવું મકાન હોય તો તે પણ લખાય કે અમુક મરામત કરાવી આપી તે ન કરાવી આપો તો અમે કરાવીએ અને તે ખરચ તમે ના આપોતો બાડાતી રકમમાંથી વસત્રલખએ.

+ કચ્છમાં ગણોતને સુખડીનું લખત કહે છે. અને સાંધની બાખતમાં કરાર થાય છે કે તેની સુખડી માસ પ્યારે આ ખેતરના મોલના ખરામાંથી દેવી, ખેડુતને ઉત્તર લેખ કરી આપવામાં આવે છે તેને પટા કહે છે.

ગભાઇ ઉમ્મર વરસ ૩૨ ની ધંધે વહીવંચાનો, જોમ લી. એક
 ગામવાસી ખારીઆ હીરા પથા માટે તલપદા કોળી ઉમ્મર વરસ ૩૬
 ની ધંધે ખેતીનો. જત તમારી નીચે લખેલી જમીન એક સાલી
 સંવત ૧૯૪૯ ની ફસલ ઉપર ગણોતે રાખીછે. તેની વિમત—દિમિ-
 કટ જીલ્લે ખેડા સબડિવિઝન કટ તાલુકે માતરનું ગામ મોજે મહુવાની
 સીમમાં સર્વે નંબર ૪૪, એકર ૧૦ -૪ ગુંકાનું, ખેતર કીતે વડ-
 વાલું, આકાર રૂ. ૪૦-૮-૦ ત્રીસ આઠ આના, જે સરકાર દફતરે
 ખારોટ જેસીંગ હરિભાઇને નામે ચલે છે. છે ખેતરની પૂર્વે પંડ્યા
 જેજંઠર નાથજીનું ખેતર છે, પશ્ચિમે પટેલ રામજી દેવકરજીનું ખેતર
 છે, ઉત્તર નાળિયું છે, અને દક્ષિણે પટેલ માનસિંગ દેવજીનું ખેતર
 છે. એ ચતુર સીમા વચ્ચેની જમીન એક સાલીદાણે ખેડવા રાખે
 છે. તેના ગણોતના વરસ એકના રૂ. ૯૯) અંકે નંવાણું સરકાર
 ચલણી પોળિયા ઠરાવ્યા છે તે સં. ૧૯૫૦ ની સાલમાં સરકારના
 પહેલા હકતે અગર ફાગણ સુદ ૨ ને રોજ વસુલ આપીએ. ન
 આપીએ તો દર માસે દરસેંકડે તેરીખ ટકા પોણા બેખે દીવાળી
 બાકી અધિકમાસના બ્યાજ સાથે મળીને દાણના રૂપીઆ આપીએ
 સરકાર ધારાના રૂ. ૪૦-૮-૦ સાડી ત્રીસ તમારે ભરવા. તેના
 નોટીસ થવા દેવી નહિ અને નોટીસ થયે જે દંડ અથવા શ્રી
 આપવી પડે તેની સાથે અમારે કાંઈ લાગે વળગે નહિ. એ જમીનના
 બાજુ શેડાની સંભાળ અમો રાખીએ. નવાં કરવાં પડે તો અમાસ
 ખરચે કરાવીએ, અને તે ખરચ તમારી પાસે મજરે માગીએ નહિ.
 કદાચ તમે કરાવો તો અમે તેનો ખરચ મજરે આપીએ. એ બાજુ
 શેડા ધારા મુજબ ન રાખવાથી સરકાર કંઈ દંડ અથવા શ્રી લે

તે અમો મળીએ રાખનાર આપીએ. એ જમીનની કાંઈ હાલ ને કાંઈ છે તેની નીચે ઉપજ અમો લઈએ, અને હવે પછી નવાં ઉછેરીએ તેના માલિક તમો છો. અમે તે બરાબર સાચવી રાખીએ. તમારી રજા શિવાય કોઈ કાંઈ કાપીએ નહિ, તથા બીજાને કાપવા દઈએ નહિ. અમારી ગફલતથી તેમાં નુકસાન લાગે તો અમો તેના જવાબદાર છીએ. આંખા વગેરેના ફળાઉ* ઝડો હોય તેની ઉપજ સરખે હિસ્સે વહેંચી લઈએ. કોઈ કાંઈ પડે આપડે તો તમારે સ્વાધીન કરીએ. એ જમીનમાં પાકે, ન પાકે, ખેડીએ, નહિં ખેડીએ, તો પશુ દાણના રૂપિયા ઉપર લખેલા વામદે બીન તકરારે અમારે ચોખ્ખા બરવા સહી. ફક્ત પુરી થયે માત્ર ઉઠાવી લઈએ જમીન ખેડાણુ વાવેતર કરવા લાયક એટલે ચારે ખુણે ચોખ્ખી કચરા તથા ચી વગરની સાફ રાખીએ. તેમ ન રાખવાથી તમોને નુકસાન થાય તો તે ભરી આપીએ. ફક્ત પુરી થયે અમાના કબજામાંથી એ જમીન લઈને બીજાને સોંપવા તમે મુખ્યત્વાર છો. એ જમીન ખેડવાને અમારો ધરાદો નહિ હશે તો સં. ૧૯૫૦ ના વૈશાખ સુદ ૨ અવસ તમોને x માધુરી લખી આપીએ. અને ફરાઈ વગેરે કચરો ખોદી સાફ ચોખ્ખી કરીને એ જમીન તમારે કબજે શોંખીએ. કબજા

* નવા કાંઈ ઉછેર્યો તે બદલ આપવાનું હોય તો લખવું કે અમુક રકમ લઈને ઉછેરેલાં નવાં કાંઈ ઉપરથી લઈ હાથ ઉઠાવીએ.

+ કોઈ એમ લખે છે કે વાવેતર ક્યું હોય તે ઉઠાવી લઈને આ ખેતર ખેડખાતરની તકરાર ન કરતા તમારે કબજે શોંખી આપીએ. આવતી સાલ તમારી ખ્યાનમાં આવે તેને સાંચ આપો. ૧. અતુ કરી આપનારની નિશાની કરાવવી,

માટે કોઈપણ પ્રકારનો દાવો રાખીએ તહિ. એ જમીન ફરીને
અમારે ખેડવી હશે તો તમોને ગણોત લખી આપ્યા શિવાય ખેડીશું
નહિ. તેમ છતાં ખેડીએ તો તમો કહેો તે દાણ આપીને તમા
મન મનાવીએ. સાંચના રૂપિયા પુરા થતા સૂચી એ જમીનની
નિપજમાંથી અમે અમારા બાળ લલેશુદાસને કંઈપણ આપીએ
નહિ. તમારી દાણ ભરવામાં કસૂર થાય ને ફરિયાની કરવી પડેતો
ખરચ મહી દાણના રૂપિયા અમે અમારા વડતથી, તથા અમારી
માર્ગમિલકતમાં તથા અમારા વાલી વાસોથી ભરી આપીએ. દેશ
તહેસા આપીએ; તમે પુરા કરી દ્યો. આ ગણોત અમે અમારી રાજ
પુરુષો તથા અમકલ હોશિયારીથી તથા બાન કેફ તનદુરસ્તીથી
લખી આપ્યું છે તે અમારે તથા અમારા વાલી વારસોને કબૂલ છે.

અત્ર

મતુ

અત્ર

સાખ

૧ + બારીઆ હીરા નાથા મતુ

૧ શાહ છોટાલાલ મૂગજ સાખ

ઉપર લખ્યું તે સહી, ૧ દા.

૧. મુખી જોશ કરસન સાખ.

શાહ છોટાલાલ મૂગજ.

૧. જાતી લલુ હીરજ સાખ.

મતાદારના કહેવાથી મતુ.

કરી આપ્યું છે.

ફારગતી.

જે દરતાવેજ ઉપરથી કોઈ માણસ બાળ માણસ. ઉપરના
અથવા કોઈ પણ નિર્દિષ્ટ કરેલી માલ મિલકત ઉપરના દાવા છોડી
દે છે તેને ફારગતી કહેછે. તેમાં નીચેના લેખનો સમાસ થાયછે.

અ વડેઅણનો લેખ. જ વડીલોપાર્જિત મિલકત ઉપરથી હાથ
ઉઠાવ્યા બાબતનો લેખ. ક લેવડ દેવડનો હિસાબ પતે ખાતું સર-

ભર થયાની પાવતી. હ પંત્યાળો વેપાર બંધ કરીને પંત્યાળા છૂટા પડવાનો લેખ. ક જોને છેડો ફાડી આપ્યા બાબતનો લેખ (તલાકનામું).

વહેંચણુ પત્ર.

જે ફરતાવેજ ઉપરથી મળ્યારો માલીક ડાહપણુ મિલકતના જુદા જુદા ભાગ પાડેછે અથવા ભાગ પાડવાનું કળૂક કરેછે તે લેખને વહેંચણુપત્ર કહે છે. તેમાં દરેક ભાન્ડુ ને ભાગે આવેલી મિલકત તથા બીજા હકોની ફાડ લખાય છે જેમકે—

મિતિ () ના દિને આપણે ફલાણા તથા ફલાણા (જેટલા ભાન્ડુ હિસ્સેદાર તરીકે હોય તેમના નામ જાત ઉમ્મર, ધંધો અને ગામ લખવા.) જન આપણા વડીલોની તથા આપણી જાતની મેળવેલી મિલકત આજ સુધી સર્વે ભાઇઓના એકત્રપણામાં ચાલતી આવી હતી, તેની વહેંચણુ આજની મિતિએ આપણે સર્વે જણે મળીને કરી છે તેની વિગત—

૧. આપણા મોટાભાઇ અમુકને ભાગે અમુક અમુક મિલકત આવી છે. (મિલકતની સંપૂર્ણ લખવી.)

૨. આપણા ફલાણા ભાઇને ભાગે અમુક અમુક મિલકત આવી છે, જેજ પ્રમાણે તમામ હિસ્સેદારને માટે લખવું—એ પ્રમાણે આપણા આપદાદાની તથા આપણી જાતની સંપાદન કરેલી સ્થાવર જંગમ મિલકત, રાહડ તથા લહેણું મળી સુમારે રૂ. આટલાની મિલકત આપણે સાથે રહીને વહેંચી લીધીછે તે સર્વને કળૂક છે. દરેક હિસ્સેદારને ફાળે આવેલી મિલકત ઉપર એક બીજાનો કશી તરફનો દરદાવો નથી. જે તે મિલકત ઉપર સરકારી કર વગેરે બાબત જે લાગત હોય તે, અથવા હવે પછી થાય તે, તેના મા-

શીકે ભોગવવી. ઉપર લખી મિલકત ઉપરાંત બુલચૂકથી રહેલી મિલકત માલમ પડે તો આપણે અગર આપણા વારસોએ સરખે દિસે વહેતી લેવી. આપણા વડીલ આપણા માટે કંઈ કરજી મુતી મયા નથી, તો પણ જો કાંઈનું વ્યાજખી કરજી નીકળે તો તે આપણે બધાએ મળીને સરખે ભાગે આપણું એ રીતે આપણે બધાએ ચાલવું જાને જે ન ચાલે તેના ઉપર કાયદેસર ધબાજી લેવો પડે તો જે ભાઈની કશરથી ફરિયાદ કરવી પડી તે ભાઈ તેના તમામ ખરચ ભરી આપે. ઇ. લખીને લખવું કે આ વહેંચણીને દસ્તાવેજ આપણે સર્વે ભાઈઓએ રાજી ખુશીથી વગેરે લખીને દરેક ભાઈ-ઓનું મતુ કરારી સાક્ષીઓ કરાવવી.

હાથ ઉઠાવ્યાની ફારગતી.

મીતિ અને ઉજવ પક્ષકારના નામ કામ વગેરે લખવાં. જલ તમો તથા અમો અમુક સગા છીએ તેથી વડીલોપાજિત અમુક અમુક સ્થાવર જંગમ મિલકતમાં તથા લહેણ દેણમાં (વિગતવાર ફેડ લખવવી) તમારો તથા અમારો નીમો નીમ કે અમુક પ્રમાણમાં દિસે છે પણ તે દિસે લેવાને અમારી ધબ્બા નહિ હોવાથી અથવા તેને પેટે અમુક રકમ ઉચક લખને એ તમામ મિલકત ઉપરથી અમારો હાથ ઉઠાવીએ છીએ. આજથી એ મિલકત સંબંધે તમારે અમારે અભરામ કુશ દાવા છે. હવેથી એ બાબતમાં અમારા વાલી વારસો જો હક દિસે દરે તો તે આ ફારગતીથી રદ છે. આ ફારગતી અમે અમારી રાજી ખુશીથી તથા અક્ષર દોષિયારીથી ઇ. લખીને મતુ સાક્ષી કરાવવાં.

ખાતુ સરહર થયાની ફારગતી (પાવતી)

પાવતીની બ્યાબ્યાના સંઘર્ષમાં સ્ટામ્પ આઠટમાં લખે છે કે—
 “ લેખ, ટાંચણ, ચાદી કે ઝાઢેર ખખર ઉપરથી કાઢ નાણું, અથવા
 કુંડી પત્રા પોહોચ્યાનું કબૂત્ર કયું હોય. અથવા જે ઉપરથી કરજ
 અદા કરવામાં કાઢપણુ બીજો જંગમ માલ પહોચ્યાનું કબૂત્ર કયું
 હોય; અથવા કાઢ કરજ, અથવા માગણું અથવા તેનો બાગ
 પતાબો હોય એવું કબૂત્ર કયું હોય; અથવા પહોચ્યાનું દર્શાવવામાં
 આવતું હોય; અથવા પહોચ્યાનો અર્થ થતો હોય તે લેખને પહોચ
 કહે. પછી તેની ઉપર કાઢ માણસે પોતાના નામની સહી કરી હોય”
 તે પણુ તે પહોંચ ગણાય છે.

મીતિ—ફારગતી લેનારનું નામ ગ્રામ વગેરે. જોગ. લી. ફાર-
 ગતી આપનારનું નામ કામ વગેરે જત ખમારી સાથે તમારે
 ખખર અમુકનો અમુક સાલથી ખાતા વ્યવહાર ચાલતો હતો તેમાં
 ફટલીક આપ લે ચક્ર, તેનો આજરોજો હિસાબ કરતા ખાતે ખાતે
 અથવા ખાતાની રકમ અથવા અમુક દસ્તાવેજને આધારે અમારું
 લેહેણું ૨) અંક આટલું નીચળું તે તો ૩) અંક
 આટલા હિસાબ ચુકતે તમોએ અથવા અમુકે આપીને અમારું મન
 મનાવ્યું છે તેની આ ફારગતી લખી આપી છે. હવેથી તમારી સાથે
 કાઢ પણુ પ્રકારનું લેણુદેણુ નહીં અવરામ કુલ ન દાવા છે. અમારી
 તરફથી અમારા વાલી વારસ કે કાઢ હિસ્સેદાર તમારી પાસે કાઢ
 પણુ પ્રકારનું લેહેણું કાઢે તો આ ફારગતીથી રદ છે. આ ફારગતી
 અમે અમારી છત્યાદી લખીને મનુ સાક્ષી કરાવ્યાં.

પંત્યાળા છુટા પાડવાનો લેખ.

મીતિ અને દસ્તાવેજ લખાવી લેનાર ભાગદારનું નામ ઠામ પછી છુટા પછી દસ્તાવેજ લખી આપનાર ભાગદારનું નામ, ઠામ વગેરે લખીને લખવું કે, તમારો અમારો પંત્યાળો વેપાર હતો, તેનો હિસાબ મીતિ અમુક સુધીનું નામું ઠામું જોઇને કરતાં દરેકને બાજે આ પ્રમાણે લહેણદેણ તથા રોકડી નકમ આવેલી છે. (સંગત લખવી) એણી વિગતે અમારે હિસ્સે અમુક આનાના ભાગ પ્રમાણે રોકડ નફો મેળવ્યુંદાર તથા માલ આવ્યો તે અમેએ તપાસી લઇને અમારે હિસ્સે આપી છે. તમારે હિસ્સે આવેલા રોકડ નફા ઉપર તથા લહેણદેણ ઉપર તથા માલ ઉપર અમારો તથા અમારી વાલી વારસોનો દર દાવો નહિ. લહેણું વસુલ કરવાને તમે કાંઈ પણ કોર્ટમાં ફરિયાદ કરો તેમાં અમારી કબુલત જોઇએ તો અમે ધ્યા-પીએ, અને અમારે તમારી કબુલતનો ખપ પડે તો તમે અમને કબુલત આપો સહી. હવે તમારે તથા અમારે પંત્યાળા વેપાર સંબંધે કાંઈ પણ લહેણદેણ રહેલું નથી, કદાચ અમારા વાલી વારસો એ વેપાર સંબંધે કાંઈ જાતનું લહેણદેણ કાઢે તો તે આ લેખથી રદ છે. આ ફારગતી અમે અમારી રાજપુશીથી પ્રત્યાદિ લખી મતુ સાક્ષી કરાવવાં.

છેડાછુટકાની ફારગતી (તલાકનામું.) +

+ મેજસ્ટ્રેટ ડી રજા પછી તલાકનામું થઇ શકે છે જે તેમ હોય તો સ્ત્રી પુરુષના દરાર એજ લેખમાં થાય છે. પ્રથમ પુરુષ કને લખાવે છે. જાને જાણી રહેલી લીટીથી સ્ત્રી પાસે લખાવી લઇને બન્નેનું મતુ કરાવે છે.

કરી, પછી તલાકનામું લખી આપનાર ધણીનું નામ અને ગ્રામ વગેરે લખીને લખવું કે—જત તમેને અમારા પરણેત કે નાતરનાં ધણીઆણી ચાઓછો, પરંતુ આપણી વચ્ચે લાંબી મુદતથી અણુ-ખનાવ ચાલુ રહેવાને લીધે સંસાર વ્યવહાર સારી રીતે ચાલતો નથી. માટે આપણે માહો માંકે સમજીત કરી આજથી આપણી વચ્ચેનો લગ્ન સખંધ તોડ્યો છે, હવે તમે ખીજો ધણી કરો અગર ન કરો, તેમાં અમારા કંઈ વાત નથી. દરમિયાને નહિ. આપણાં લગ્ન વખતે તમેને પરણેત ને જાણીશો વગેરે ચકાવણું તે સર્વે પાછું લીધું છે. હવે પછી આપણે ધણીધણી-આણીનો સખંધ ખીલકુલ રાખ્યો નથી. અભરામ કુલ ન દાવા હોવાથી અમારો હાથ ઉઠાવીને આ છેડા છુટકાની ફારગતી લખી આપી છે તે અમારે ધણી મંજુર છે. ઇત્યાદી લખી મૃતુ સાક્ષી દરાવનાં

* દાનપત્ર—(ધર્મપત્રીકા)

મીતિ, દાન લેનારનું નામ, ઠામ, વગેરે; પછી દાન આપનારનું નામ અને વગેરે લખી લખવું કે—જત તમેને અમારી મિલકત અમ કુલ આપી છે. એ મિલકતની વિગત—જલ્દો તાલુકો વગર ગરીરો વેચાણ પતની મારક હકીકત લખવી. એણી વિગતે મિલકત અમુક તમેને ચંદ્રોકાગ સુધી દાન કરી છે અગર તુળસી પત્રે શ્રીકૃષ્ણાર્પણ આપી છે. અને તેનો અસલ લેખ મીતિ અમુકનો

* કચ્છમાં એને તુલસીપત્રે આપવાનું લખત કહે છે. આ ફાર-ગતી, અને દત્તકનામું વગેરે લેખમાં મીતિ દરતાવેજને છેડે નાખે છે અને આરંભમાં હી. અમુક ગામના રહેનાર દલાણા પછી તમામ ઇચ્છારત લખાય છે.

તમારું સ્વાધીન કરી એ મિલકત તમારા કબજામાં સોંપી છે. માટે તમે તથા તમારા વાલી વારસો મન ચઢાવ તેવો ભોગવટો કરો. એ મિલકત ઉપર હવે અમારો તથા અમારા વાલીવારસોને દરદારો પહેંચે નહિ. તેમ છતાં કાંઈ હેલે દરકત કરે તો તે આ બેખથી રદ છે. એ મિલકત તદ્દન સર્વ પ્રકારે ખાન જોખમી તમને ધર્માલ્લ અપી છે. આ ધર્મપત્રિકા અમે અમારી અક્ષય હોંશિયારી ઇ. જ. ખીને મળુ સાક્ષી કરાવવાં.

અક્ષીસપત્ર

આ લેખ અક્ષીસ આપનાર લખી આપે છે. તેમાં અક્ષીસ આપવાનું કારણ અને આપેલી મિલકતનું પૂરેપૂરું વર્ણન લખીને લખાય છે કે એણી વિગત તેની મિલકત તમેને વંશપરંપરા અક્ષીસ આપી છે. અને તેનો અસલ લેખ અમુક મતિનો તમારે સ્વાધીન કરી એ મિલકત તમારા કબજા ભોગવટામાં સોંપી છે. એ મિલકત ઉપર સરકારી લાગત નીચે પ્રમાણે છે, એ પ્રમાણે જે લાગતો છે તે તમા હવે પછી જે થાય તે, તમારે ભરવી. અમે આજ સુધી એ મિલકતના જેવા માલીક હતા તેવા માલીક તમે થયા છો. માટે હમે તથા તમારા વાલી વારસો તમારી મરજીમાં આવે તેમ તેનો ભોગવટો કરો. એ મિલકત અમે ખીજા કાંઈને ગીરો વેચાણ વગેરે કંઈથી આપેલી નથી. કદાચ કાંઈ હકદાર પેદા થઈને તમને હેલો દરકત કરે તો તે આ અક્ષીસપત્રથી રદ છે. સદરહું મિલકત ખીન જોખમી નકરી તમને અક્ષીસ આપી છે. આ અક્ષીસપત્ર અમે અમારી ર.જી ઇ. લખી મળુ સાક્ષી કરાવવાં.

(૧૭૩)

વારસનામું. (દત્તકપત્ર)

વિધવા સ્ત્રીને તેના ધણીએ વારસ કે દત્તક લેવાનો કાર
લખી આપ્યો હોય તોજ તે લેવાય જે છોકરાને દત્તક લેવો હોય
તેના આપને એકનો એક છોકરો ન હોવો જોઈએ. એક કરતાં
વધારે છોકરા હોય તો ધણી કરીને મોટા કે હેક નાનાને દત્તક
લઈ શકાય છે. એ લેખમાં વારસ બનારની સાથે કેવા પ્રકારનું સ-
ગપણુ છે, તે તથા તેના આપદાદાનું નામ, જાત વગેરે જણાવવું.
વીણમાં તમામ મિલકતની વ્યવસ્થા પેતાની મિલકત કેટલી છે તેની
સ્પષ્ટતા જણાવવામાં આવે છે અને વારસનાંમાંમાં, તે બધી વાત
મોંઘમ લખાય છે.

મીતિ () અમુક ગામના રહેનાર અમુક ઉમ્મર વરસ, બલ
પિતા અમુક, નાતે અમુક ધંધો અમુક, જોગ લીધે અમુકગામ વાસી
અમુક નાત ધંધો વગેરે જાત હું મારી રાજબંદીથી કબુલ કરું
કે મારે પેટે કંઈ સંતાન નથી. અને તમે અમારા અમુક સંબંધી
છો, તેથી તમારા માઆપની મરજીથી તમોને અમરા વારસ કર્યો
છે, કે દત્તક લીધા છે. અમારું ઘર અમુક ઠેકાણે છે જે મધ્યે અમે
રહીએ છીએ તે, તથા અમારું ધગણું ગાંડું, તથા ભૂમિમાંના
તથાકામીકર્યાં. તથા રાચરચીલું, તથા પેટી પટારા, તથા ભેડું
લાકડું, તથા લહેણુલેણુ, તથા ચિઠી * પત્રી. તથા જેટલી સ્થાવર

* કચ્છમાં એ શિવાય આટલું વધારે લખાય છે—જાડી
વજાહાએતર પાંખર, ધરવાડા, ગાદીદીડા, હોરદાંખર, સામન સંવર,
ચોક્ક શિલક, x + તેનો માલિક અમારો દત્તકપત્ર છે, તે જીવતાં
અમારું ધગપણુ પાળે ને સો વણ પુરાં મને અમારી ઉત્તરિણી
હરી સ્વર્ગે લોક પહોંચાડે.

જંગમ મિલકત અમારી પોતાની તથા અમારા આપણાની (આઈ લખનાર હોય તો ધણી તથા સસરાની) હોય તે બધી આજથી તમોને પોતાને અમારા માંગ ક્યાં છે. માટે હવેથી અમારી તમામ મિલકત ઉપર તમારા શિવાય બીજા કોઈનો દરદારો નહિ. તમારે અમોને જીવતા સુધી પાળવા, અને અમારે દેહાંત થયેથી અમારી ઉત્તર ક્રિયા વગેરે કરીને અમને દેવલોક પહોંચાડવાં. આ વારસાનામું અમોએ અમારી રાજી રજવંદીથી તથા અકરૂર હોંશિયારીથી તથા બીનકંક તનદુરસ્તીથી લખી આપ્યું છે. તે પોતાના ધર્મથી પાળીએ. પછી મતુ સાક્ષી કરાવવાં.

વીલ.

આ દેહ ક્ષણભંગુર છે. ધડી પછી શું થશે તેની ખબર આપણને નથી. માટે સમજી પુરૂષો પોતાની હયાતી પછી સંચય કરેલી માલ મિલકતનું એકંદર તારણ તારણ કરી પોતાની હયાતી પછી તેનો ભોગવટો ફાણુ, કેવી રીતે કરવો તેની લેખી વ્યવસ્થા અમાઉથી કરી રાખે છે. અને એવી રીતે કરેલા લેખને—વીલ મૃત્યુપત્ર, વ્યવસ્થાપત્ર કે વસિયાતનામું કહે છે. નિર્વશ માણસોજ પોતાની મિલકતનું વીલ કરે એમ નહિ પણ માણસ પનોતો હોય અને પરિવાર આસ્વાવસ્થામાં કે અત્યંત હોય તો, નિર્વશ હોય તો, અથવા પોતાનો પરિવાર હોય તેમને કોઈ રીતનો વિશેષ થવાની ધારતી હોયતો વીલ કરવામાં આવે છે. વીલ એક કરતાં વધુ માણસના નામનું થઈ શકતું નથી.

કામદામાં કરાવેલી પુખ્ત ઉમ્મરે પહોંચે તો દરેક સખસ વીલ કરી શકે છે. અને તે મરજીમાં આવે ત્યારે રદ થઈ શકે છે.

એક કરતાં વધારે માણસના નામનું વીલ મધ્ય શક્ય નથી. સાદા કાગળ ઉપર શાહી કે પેન્સિલથી કરેલું વસિયતનામું આશી શકે છે. માત્ર તે કરનારે એના ઉપર પોતાની સહી કે નિશાન કરેલું હોવું જોઈએ, અથવા તેની ફરમાશથી બીજા કોઈ ગૃહસ્થ તેની હાજરીમાં સહી કરવી જોઈએ. જેની રૂબરૂમાં આ લેખ બંધ થાય એવા એટલે નજરે જેનાગ બે સાક્ષીદારોની સાખ તેમાં આવશ્યક થવી જોઈએ. સાખ કરનારા સખ્સને તેને પોતાને, તેની બાઈડીને, અથવા મરનારને વસિયતનામાથી કંઈ લાભ થતો હોય તો તેટલા માટે તે વસિયતનામું ખોટું થઈ જતું નથી, પણ જેને તે લાભ મળવાનો છે તેને તે મળી શકતો નથી. માટે એ લેખની સલામતીને કંઈ જોખમ થવાની બચ હોય તો તે રજીસ્ટર કરાવવું. રજીસ્ટર ન કરાવે તો તેમાં શુન્દહ નથી.

વીલ લખવાનો ઉપક્રમ ૧ વીલ કરનારનું નામ, જાત ઉમ્મર અને ગામ. ૨ વીલનું કારણ. ૩ મિલકત ઉપર બીજાનો હક છે કે નહિ. મિલકતનું વળુન પૂરેપૂરું. ૪ ભોગવટો કરનારનું સગપણ અથવા સંબંધ અને તેણે તે કેવી રીતે કરવો. ૫ દેહાંત થયા પછી ક્રિયાપરચ, પોતાના કુટુંબ સંબંધી પરચ. ૬ વસાનની રકમ, અને વારસ થનાર સિવાય બીજા કોઈને કંઈ મિલકત આપવા ધારી હોય તો તેની વિગત લખવી. ૬ મીતિ, સહી કરવા અને સાક્ષી કરાવવી.

વીલ (વસીયાતનામું.)

હું દલાણા દલાણા, નાતે અમુક છું, મારી ઉમ્મર વરસની છે, હું બાહુકે અમુકનું ગામ મોજે અમુક દેહાણે રહું છું. ધંધો અમુક છે. જાત હું આ લેખથી વીલનો રતાવેજ કરું છું. કારણ કે મારી વૃદ્ધા-

વસ્થા મધ્ય છે. અને મરવું જીવવું એનો શ્રીહરિને હાથ છે. પરંતુ માણસની દેહ ક્ષણભંજર હોવાથી તેનો ભરસો નથી, તેમ મારી રક્ષિત સારી રહેતી નથી, માટે મારી હયાતી પછી મારી માથ ત ખાખત ઢંટો શીસાદ ન થવા માટે આ વીલપત્ર કરેલું અને તે પ્રમાણે વહિવટ કરવાને હું માસિક મુખત્યાર છું.

મારે પેટે કાંઈ ફરજ નથી. મારા પિત્રાધરો છે તેઓની આજે થણી લાખી મુદત થયા માલ મિલકતની વહેંચણુ મધ્ય વિભાગ પાડેલા છે. વળી મારા અમુક અમુક સગા છે તેમને મારે કંઈક આપવું જોઈએ, પણ એ લોકોએ મારી જરાએ સંભાળ લીધી નથી, તથા તેઓ પાસે જે પૈસાની આસ્થા છે; તેથી તેઓનો મારી મિલકત ઉપર હક નથી. કદાચ તેઓ ફરકાવો કરે તો આ વીલપત્ર જ આપ સહી.

મારી સ્થાવર જંગમ મિલકત છે તેની વિવર.

જ રોકક રકમ. (પેટામાં ફોડ લખવી.)

જ રાજીના (, ,)

જ સ્થાવર જમીન—પર અને ખીજાં મકાન જીલ્લે અમુક તાલુકે અમુકનું મામ મોજે અમુકની જાંદર અમુક સ્થળે લાંબાઈ પહોળાઈ, ઇમલા અને અતુરસીમા.

જ સ્થાવર જમીન—ખેતરાદિવિગત ઉપર પ્રમાણે-સર્વે-નંબર અમુકવાળાં

જ એ સિવાય ખીજા પેદાશ અમુક ખાખતની અમુક સ્થળે આવે છે તે માસિક કે વાર્ષિક.

જ લહેણી રકમ—(સરવાળા કે ખીજા હિસાબ મુજબ.)

જ રેવી રકમ—(, ,)

ઉપર પ્રમાણે મારી સ્થાવર તથા જંગમ મિલકત છે. તથા ખાતાની રૂપથી જે લેણેદેણુ છે તે મિલકતનો જીવતાં મુધી હું માલિક છું. અને મારા ગુજરી ગયા પછી એ મિલકતની માલિક મારી સ્ત્રી નામે ફલાણી છે તે છે. અગર મારા અમુક સગાનો દીકરો નામે ફલાણો રહેવાસી તાલુકો, અમુકજીં ગામ મોજો અમુકનો જે છે તે છે. એ માણસ એ મારી સાથે સ્ત્રીને અમારી ચાકરી સારી રીતે કરે છે, લગ્ન હવે પછી પણ કરશે એવો અમને સંપૂર્ણ ભરોસો એ માટે અમારા મુજબા બાદ ચદરહું (નામ લખવું) એ અમારી સ્થાવર જંગમ મિલકતો પોતાના કમળમાં લઈ માલકીપણના હકથી પોતાની મરજી મુજબ વહીવટ કરે, તેમાં તેને કોઈ થકી હરકત થાય નહિ. મારો દેહ પછે મને અવલ મજલ પહોંચાડી ઉત્તરક્રિયા ખરચ નીચે મુજબ કરવો. (વિગત લખવી.)

મારી ધણીઆણી નામે અમુક હાલ હયાત છે તેઓ જીવે ત્યાં મુધી તેમની એણે પુત્રવત ખરદાસ લેવી. અને તેઓ ગુજરી જાય ત્યારે તેમને અવલ મજલ પહોંચાડી ઉત્તર ક્રિયા ખરચ નીચે મુજબ કરવો. (વિગત લખવી.)

શિવાય ન્યાત રિવાજ પ્રમાણે નીચેની વિગતે જન્મે જન્મ પાછળ કારજમાં, અને માસિક, છમાસિક, વરસી ખરચ, તથા ઋતુવાર ફળફળાદિના લઠાણાનો ખરચ કરવો, અને દર વર્ષે શ્રાદ્ધ સંવત્સરી પણ કરવી.

અમો દરેકના દેહાંત પાછળ નીચે પ્રમાણે દાન કરવું ૧ ખર્માંદા, ૨ દેવસ્થાનમાં ભેટ, ૩ ખોડા ઢોર, એટલે પાંચરાપોળને

ધાસ દાણો, ૪ કચુતરને જુવાર, ૫ ગરીબોને અન્નવત્તાદિ દાન, ૬ બ્રાહ્મણોને બોજન અને દક્ષિણા, ૭ વિદ્યાર્થીઓને હોતેજન. ૮ સદાવ્રતમાં રકમ, ૯ નિરાક્રિતકંડમાં મદદ, ૧૦ નવાણુ કે ધર્મ જ્ઞાણા સમંધી ખરચ, અને ૧૧ બહેન બાણેજ તથા ખીજ કોષ્ટને આપવાનો રકમ.

આ મારું હેલું વીલ છે, મેં એની પહેલાં એકે વીલ કરેલું નથી. તેમ છતાં તે કરેલાં હોય તો આ વીલથી રદ કરું છું. આ વીલ મેં મારી રાજી ખુશીથી તથા અક્લ હેંશિયારીથી તથા ખીજ કેટલે તનદુરસ્તીયાં કર્યું છે. કે અમારે તથા અમારા વાલીવારસોને તથા અમારા વકીલ મુખ્યારોને કચુલ મંજુર છે.

વીલ કરનારની સહી

(સાક્ષી.)

૨ (વહેંચણુ પત્રરૂપે.)

લી. ફલાણા જાતે અમુક ઉમ્મર વરસ આટલાની ધંધો અમુક-રહેવાસી ગામ અમુકનો જાત અમારે આટલા દીકરા નામે ફલાણા ફલાણા છે તથા દીકરી નામે ફલાણી છે અને અમારી જો નામે અમુક હયાત છે કે મરી ગઇ છે. તેઓ બધાંની વચ્ચે તકરાર થવા પામે નહિ તે સારું હું પોતાની મિલકતનું હેલું વીલ આ પ્રમાણે કરું છું. ૧ મારી કુલ માલ મિલકત છે તેની વિગત નીચે પ્રમાણે. (જે હોય તે લખવી—)

૧ ચિરંજીવ અમુકને નીચે મુજબ આપવું.

૨ ચિરંજીવ અમુકને નીચે મુજબ આપવું.

વિગત લખવી એ પ્રમાણે તમામ છોટરા છોકરીની વિગત લખવી. પ્રથમના દીકરા અમુક અમુકનાં વટવહેવાર તથા લગ્ન

(૧૭૬)

ખરચ કાઢેલાં છે. અને અમુકનાં કાઢેલાં નથી માટે બીજાઓ કરતાં તેમને આટલી રકમ વધારે આપવાની કરાવું છું, એ રીતે મારી મિલકતની બચવસા કરવી. ઉપર કાપી માલ મિલકત સિવાય જે કોઇ માલ મિલકત મારો ચુકથી રહી ગયેલી જથ્થામ તો મારા દીકરાઓએ સરખે લાગે વહેચી લેવી. મારા મરણ પછી મારા દિવસ પાણી મારી આખર પ્રમાણે સૌ છોકરાઓ મળી કરવા. અને પેઠી ઉતાર ચાલુ આવેલો ખરચ હું જે પ્રમાણે કરતો હતો તે પ્રમાણે મારા દીકરાઓએ અઢક વરસ કરવો. આ વીસ મેં મારી રાજપુત્રીથી તથા અઢક હોશિયારીથી લખી આપ્યું છે. તે અમારે કબુલ છે. મીતિ—

૧ (વીસ કરનારનું મતુ.)

૧ (સાક્ષી.) ૧

વિમા વિષે.

સલામતીના અવેજમાં કોઇ માણસ વગર ખીરલી અથવા અઢપ્પટાધિન વાતથી તોટો આવે, અથવા નુકસાન લાગે, અથવા કંઈ પેય આવે, તેનું જોખમ બીજાને માથેથી ઉતારવાનું જે કોઇ દસ્તાવેજ ઉપરથી કબુલ કરે છે તેને વિમાનો લેખ કહે છે.

ત્રણ પ્રકારના વિમા પ્રસિદ્ધ છે. માલનો, ધમારતનો અને જીંદગીનો.

વહાણ તથા આગમોટ મારફતે જનારા માલને ફરિયાદ તો- શાનથી, આગગાડીના રસ્તે જનારા રૂ. જેવા માલને આગથી અને પોષ્ટમાં રવાના થનારી કીમતી ચીજો જૈરવલ્લે પડવાથી નુકસાન લાગવાનો સંભવ હોવાથી નુકસાની ભોગવવી પડે નાહ, માટે વિમા ઉતરાવવામાં આવે છે,

જળ માર્ગનો વિમો ઉતારવાનું કામ જો એક જ વ્યક્તિને માથે હોય તો લખનારમાં તેનું નામ લખાય છે પરંતુ એક કરતાં વધારે ભાગદાર હોય તો લખનારમાં વિમવાળા મહાજન સમસ્ત. એમ લખાય છે, અને સહી કરતી વખતે દરેક વ્યક્તિ ચોત ચોતાનો હિસ્સો જણાવી વિમાના જોખમથી કચ્છલત આપે છે.

માલના વિમાનો લેખ.

સં. ૧૬૫૦ ના જેઠ વડ ૬ ને વાર જુલે અંગ્રેજી સન ૧૮૬૪ ના દિને જીલ્લે ભરૂચ તાલુકે ભરૂચ કસ્ટો ભરૂચ બંદરના રહેનારનાં દેસાઈ શંભુલાલ દામોદર—જોગ લી. એક બંદરવાસી વિમાવાળા ૧. વેપારી ચુનીલાલ સાકરલાલ જત વિમો. રૂ. ૧૦૦૦ (અંક એક હજારનો શ્રીભરૂચ બંદરેથી આવતો શ્રીમુંબાઈ બંદર સુધીનો બતેલો નામે લાભ સવાઈ તંડેલલાલા મંગળ વચ્ચી સ્યામજી દામજી વાળા મધ્યે ધઉની ગુણુ નંબ ૧૦૦) સો ઉપર કર્યો છે તે શ્રી ભરૂચ બંદરના પુરજેથી આ ખતમાં મતુ કર્યા પછી નાખર (લો-ચારી) ઉપડે જોખમ કચ્છલ છે. તે શ્રી મુંબાઈ બંદરે નાખર ચૂકે જોખમ ઉતરે. એ વહાણુ મધ્યે માલ બીજે; ખારવા ચોરી કરે. કરાણી ખાઈ જાય, દીવાન દખલ થાય, તથા વવાઈ ખરચ જેમે એ સર્વે માલ ધણીના શીર છે. વિમાવાળા વેપારીને શીર સખંધ નહિ. વરાડ વામણી સેંકડે ટકા દસ લેખે પડે ત્યાં સુધી માલધણીને શીર છે. તેની વરાડ વધારે પડે તો રૂ. ૧૦૦ (સો) કાપીને બા-કીના રહ્યા તે શ્રી મુંબાઈ બંદરના વેપારીની મેજર ૨ આબા

૧ કચ્છમાં તેને જોખમી કહે છે. અને માલ ચઢવાના બંદરને પુરત અમુક બંદરેના અમુક ખાડેથી લખે છે.

પછી મુદત ચાસ બેની કબરખાસે સત એકે ટકા ૯૧ લેખે. મુદત ચાસ બેની સલામતી દર રૂ. ૩) લેખે દલાલ પ્રાણુજીવનદાસ બલુ-ભાઈ મારફત.

લી. યુનીલાલ સાકરલાલ જત જત વિમો રૂ. ૧૦૦૦ અંક એક કબરનો કબુલ છે. ઇ. પોતે.

આગના વિમા વિષે.

ઇમારતો ઉપર આગનો વિમો ઉતરી શકે છે. માટે જે મકાન અથવા કારખાનનાનો વિમો ઉતરાવવો હોય તેનો નકશો, ઇમારત ઉભી કરતાં થયેલા ખર્ચ, તેની અંદર રહેલા સરસામાનની પૂરેપૂરી યાદી સાથે કીમત આંકીને વિમો ઉતરાવવો પડેછે. અને એ પ્રમાણે વિમો કર્યા પછી જે જે નવીન વધારો કરવામાં આવે અથવા નવીન માલ લાવી ગોઠવવામાં આવે તે વખતે વખત કીમત સાથે જાહેર કરવું જોઈએ. એ પ્રમાણે જાહેર થયું ન હોય તો નુકસાની વખતે વધારાની રકમ મજૂર મળતી નથી. વિમાની રકમ ક્યારે ન મળે—મિલકતની ચતુર દિશાનું વર્ણન ખોટું હોય, ઇમારતના ખર્ચ સંબંધી કે બીજી જંગમ મિલકતની ખરીદીનો આંકડો ખાત્રી લામક ન હોય એકના એક મકાનનો એકથી વધારે કંપનીમાં વિમો ઉતરાવીને દરેક રથળે અગાઉથી ખર્ચ આપી ન હોય, પડોશમાં આમ લાગે ત્યારે વિમાવાળી મિલકતનો કાળજીપૂર્વક ખ-ચાવ કરે નહિ, વિમાવાળી મિલકતને નુકસાન પહોંચે તે સમયે વિમો રાખનારનાં માણસોને અંદર ન જવા દે, વીજ અથવા કાય-દાની રૂએ વિમાવાળી મિલકત બીજાના સ્વાધીનમાં ન ગણ હોય, અને આવી હોય તો કંપની તરફથી મંજૂર થઈ ન હોય, ધરમ્મ.

ગરમી ઉત્પન્ન થાય એવી વસ્તુઓ રાખી હોય અને તેની ખબર કંપનીને ન આપી હોય ઇત્યાદિ પ્રસંગે વિમાની રકમ મળતી નથી.

જીંદગીના વિમા વિષે.

સાધારણ સ્થિતિના લોકોનો ધણો ભાગ પૈસા સાચવી સંધરી શકતો નથી. ધણા લોકો એવો સંગ્રહ કરવાને કોશીલ કરેછે પણ સેંકડો અડચણોને લીધે તેમ થઈ શકતું નથી. મોત કઈ થીએ આવી ઉભુ રહેશે, તે જાણ નીજીતું નથી, અને અચાનક મોત જ્યારે દલ્લો કરેછે, ત્યારે તેવા સમયે ઉપર પોષણનો આધાર રાખનાર ઘેરી છોકરાં કેવી દુર્દશામાં આવી પડે છે તે સૌના નીજીવામાં છે. આ ખરાબી અટકાવવાને સખળા સુધરેલા દેશમાં માણસની જીંદગીના વિમા ઉતારવાની પદ્ધતિ દાખલ થઈ છે.

આ હકીકત સંબંધે વિચાર કરતાં એમ માલુમ પડે છે કે તે જાલુ લાભકારી છે. ધણા લોકો પૈસા બચાવી સંગ્રહ કરવાનો વિચાર કરે છે પણ તે અમલમાં લાવી શકાતા નથી. પરંતુ જીવનના પ્રમાણમાં વિમો ઉતરાયો હોય તો વિમાનો દર બરવાને માટે કંઈ પણ બચાવવાની તેને દરજ્જ પડે છે. જેકમાં જગર બાજે ઠેકાણે મુઠેલા રૂપિયા ઉપાડી વાપરી નાંખવાની લાલચ થાય છે, પણ વિમામાં તેમ થઈ શકતું નથી.

મેરીડ પ્રુમન્સ પ્રાપરટી એક્ટ નામે એક કાયદો છે, તેમજ એવું ઠરાવેલું છે કે આ પુત્રને નામે નોંધાવેલી વિમાની રકમ ઉપર વિમો ઉતરાવનારના માગનારનો અમર બીજાકાઈનો હક પહોંચતો નથી.

વિમો ઉતરાવીને ઠરાવેલો દર બર્ષ પછી બીજેજ દહાડે કે જમે તે મુદતે વિમો ઉતરાવનારનું બરણ થાય તોપણ વિમાની રકમ

પુરે પુરી ઐરી છોકરાંને મળે છે, કેટલેક સ્થળે તો એવી પણ છુટાઈ છે કે વિમો ઉતરાવનાર અમુક મુદત પછી કે તુરતાતુરત આપખાત કરે તો પણ તેના કુટુંબને ઠરાવેલી રકમ મળે છે.

વિમો ઉતરાવવાના પ્રકાર.

૧. પોતાની જીંદગી પહોંચે ત્યાં સુધી દર વર્ષે હફતો ભરવાના ઠરાવથી વિમો ઉતરાવી શકાય છે.

૨. ફક્ત પાંચ, દસ, પંદર, વીસ, પચીસ, કે ત્રીસ વર્ષની મુદત સુધી વિમાના હફતા ભરવાની સરતે વિમો ઉતરાવી શકાય છે.

૩, ૫૦, ૫૫, કે ૬૦ વર્ષની ઉંમર ચર્તા સુધી હફતા ભરવા, પછી હયાતિ હોય તો પોતાને વિમાના રૂપિયા મળે, અને વહેલું મરણ થાય તો વારસોને એ રકમ મળે એવી સરતથી પણ વિમો ઉતરાવી શકાય છે.

૫. મરણ થયા બાદ સાર્વજનિક કામમાં અમુક રકમ આપવાના કરાર ઉપર પણ વિમો થઈ શકે છે.

વળી ઐરી છોકરાંને પેન્શન મળે, છોકરાંને તેની અમુક ઉંમરે અથવા લગ્ન પ્રસંગે કે જનોઈ તકે કાંઈ રકમ મળે, અમુક રકમ ભરવાથી પોતાને વૃદ્ધાવસ્થામાં દર વર્ષે છ છ મહિને કે ત્રણ ત્રણ માસે અમુક પેન્શન મળે, એમ અનેક પ્રકારે જીંદગીનો વીમો થઈ શકે છે. દેહનો ભરોસો નહિ હોવાથી જેઓ ઉંચી ફળવણી પાછળ ફરેલો ખર્ચ માથે પકવાની ધારતી રાખતા હોય તેમણે વિમાની રીત પસંદ કરવી જોઈએ.

જીંદગીના વીમાનાં નાણાં ક્યારે હોય.

૧. દાખલ કરેલી ઉંમર ખોટી હોય, અને જન્મોત્તરી અથવા

વિમાનો લેખ.

ખાત્રી લાયક દાખલાથી ખાતર નિશા કરી આપી ન હોય. ૨ સારી-રિક સ્થિતિના સંબંધમાં આપેલો ખુલાસો જોટો હોય કે જેને માટે પાછળથી શંકા પેદા થાય અને તે ખરો પડે તો વિમાનાં નાંજાં હશે.

વિમે ઉતરાવનારે દસ્તાવેજની પાછળ પોતાના હાથ દસ્કતથી ઓળખે નાણું આપવાને લખી આપ્યું નહોય અગર કાયદા પ્રમાણે તેના વારસાએ વારસાનું સર્ટિફિકેટ મેળવ્યું ન હોય તો નાણું મળતાં વાર થાય છે.

ફલાણા ફલાણા, હાલ રહેવાસી ગામ અમુક, ધર્મ અમુક આવતી વરસ ગાંઠને દિવસે ઉગ્મર આટલી એમનો વિમે ઉતારવામાં આવે છે. તેમણે અમુક કંપની સાથે પોતાની જાંદગી ઉપર રૂ. આટલાનો વિમે ઉતારવાને દસ્તાવેજ મીતિ અમુકનો પોતાની સહી કરી મોકલ્યો છે તે ઉપરથી એવું જણાય છે કે સદરહુ વિમે ઉતરાવનારની આવતી જન્મ ગાંઠે આટલા વર્ષ ઉપરાંત થશે નહિ, અને તેમાં પહેલાંની તથા હાલની તનદુસ્તીની હાલત, તથા જાંદગી સંબંધી હેવાલ દર્શાવ્યો છે એ દસ્તાવેજ તથા તેને લખતો અમારી કંપનીએ પસંદ કરેલા વૈજની આગળ કરેલો પોતાની સહી સાથેનો લેખ આ કંપની અને તેમની વચ્ચેના કરાર છે.

સદરહુ વિમે ઉતરાવનારે સદરહુ કંપનીની અમુક ઠેકાણાની દુકાનમાં રૂ. આટલા તા.-માહે-સન-ના રાજથી તા.-માહે-સન સુધીના હપ્તામાં બરેલા છે. માટે આ દસ્તાવેજથી એવું સામીત થાય છે કે એ વિમે ઉતરાવનાર તા.-માહે-સન ને રાજ (એટલે હ-સાની મુદત ની તારીખે) અથવા તે પહેલાં મુજબે જાય તો,

અથવા એ પછી જીવતો રહે અને તે અથવા તેના વાલી વારસો તા-માઠે-સને મચકૂર અને પછીના દરેક વરસમાં વિમો ઉતરાવનાર જીવતો રહે ત્યાં સુધી કંપનીની અમુક ઠેકાણાની દુકાને અમુક માસે માસે હમાના રૂ આટલા ભર્યા કરે. તો વિમો ઉતરાવનારના મુશુની ખાતરી થયેથી વિમાના નાણાં વિમો ઉતરાવનારના વાલીવારસો કે વ્યવસ્થાપકોને આપવાની તજવીજ થશે, પણ વિમો ઉતરાવનાર જેમ જેમ હપ્તો થાય તેમ તેમ આપવાને અથવા માફીના દહાડાની અંદર ભરવાને ચુકશે તો માત્ર તેણે જોટલા રૂ. ભર્યા હશે તેના પ્રમાણમાં નાણું આપવામાં આવશે. વળી ગમે તેટલા હમા ભર્યા. પછી વિમો ઉતરાવનારની મરજી વિમો બંધ કરવાની હશે તો અને ભરેલી રકમની આપેલી પાવતી રજુ કરશે તો એ રકમના સેંકડો પાંત્રીસ ટકા પાછા આપવામાં આવશે. અને એવી રીતે પૈસા આપ્યા એટલે કંપની ઉતરાવેલા વિમામાંના દાખલ થયેલી રકમને માટે સમજા દાવાથી મુક્ત થશે. વળી વિમાની રકમ આપવામાં એવી ચોખ્ખી સરત છે કે આમાં આગળ કહેલું કોઈ લખાણ કે કબૂલાતમાં જણાવેલી વાત ખોટી હોય, અથવા આ ઉપથી વિમો ઉતરાવેલો તે કોઈ પણ પ્રકારે ખોટી હકીકત બનવીને, છુપાવીને કે કોઈ પણ જાતનું જુઠાણું વાપરીને કરી હોય. અથવા આ લેખમાં લખેલી તારીખથી એક વરસની અંદર વિમો ઉતરાવનાર આપઘાત કરશે તો આ દસ્તાવેજ રદ થયે. અને તેના સંબંધમાં મરેલાં નાણાં અમારી કંપનીને નામે જમા કરી લેવામાં આવશે. પણ આપઘાતના સંબંધમાં આ દસ્તાવેજ જોખોળના બાબમાં સહી સાથે કરીઆપેલ હશે તો તેમાં સહી થયા તારીખથી તેના બાબ પુરતી રકમ રદ

ખાતલ ગણાશે નહિ. આ વિમો દરેક વખતે અને દરેક બાબતમાં કંપનીના અમુક સાલના અમુક માસમાં થયેલા ઠરાવમાં બતાવેલા ધારા પ્રમાણે અને સરતોને આધારે રહેશે—આ અમુક દસ્તાવેજમાં કંપનીનો શિક્ષો તારીખ ફલાણીને રોજ કરી આપવામાં આવ્યો છે.

(તપાસનારની સહી.)

(ટીચક્ટરની સહી)

(દાખલ કરનારની સહી.)

(મેનેજરની સહી.)

(ઇત્યાદિ વધારે સમજુતી માટે તેનો અસલ લેખજુઓ.)

કરાર અને ઠરાવ [વચ્ચે]

અમુક સરતે કબૂલત આપવી અથવા વચનથી બંધાવું તેને કરાર કહે છે. અને હરકોઇ વાતમાં પડેલા વાંધાનો નિશ્ચય કે નિષ્કર્ષ કરવો તેને ઠરાવ કે ફેસલો કહે છે. કરાર આકટમાં લખે છે કે જે કબૂલત કાયદાથી અમલમાં લાવી શકાય છે તેને કરાર કહે છે. અમલ વચ્ચે આપવાનો, સ્થાવર મિલ્કતનો ભોગવટો કરવાનો સુકરર કરેલું કામ આપેલી વ્યવસ્થા પ્રમાણે નિયમિત મુદતમાં કરવાનો અને એવા બીજી પ્રકારના કરાર થઇ શકે છે. અને તેમાં ઉભય પક્ષની કબૂલત પ્રમાણે બાબત લખાય છે.

૧ અન્નવચ્ચે આપવાનો કરાર.

સં. () મીતિ દીને * સૌ. ફલાણી. જોગ લી. ફલાણી ફલાણી. જત તમે અમારા ૨ ધણિયાણી છો. પરંતુ આપણી વચ્ચે બનતી ૩ રાસ નહિ આબાથી તમે અમારાથી જુદાં રહો છો. માટે તમારા ખરચને માટે તમારી હયાતિ સુધી અમે તમને દર સાલ ૪

૧. ૫૨૨૨ની કુલ રકમથી બાર ૫૨ હિપર અને વંચે પરંપરાથી

૩. આટલા આપીશું. તેમથી તમારે પોતાનું યુજ્જ્વાન નભાવવું-
 એ ૩. વરસો વરસ અમુક નિયમે આપીએ. ના આપીએ તો તમે
 અમારી જાતથી તથા બીજી માલમિલકતથી વસૂલ કરી દેશો તેમાં હર-
 કત કરીએ નહિ. તમારી વર્તણૂકની બલિયાર વગેરે એખકારક
 સાબીતી મળેથી અપાતી રકમ બંધ કરવા અમને અધિકાર છે.
 આ કરાર અમે અમારી રાજી ખુશીથી તથા અકક્ષ હાંશિયારીથી
 તથા સાફ દીલથી આપ્યો છે તે અમારે તથા અમારા વાલી વા-
 રસોને કબુલ છે. ઈન્ લખીને મતુ સાક્ષી કરાવવા—

કે અનિયમિત મુદતની હોય તો વીસ પટ ઉપર અંગાઉ ખત પ્રમાણે સ્ટા-
 મ્પ * સ્ત્રી પુરૂષનો સંબંધ ન હોયતો જેવો સંબંધ હોય તેવું લખવું.
 જો લખી આપનાર સ્ત્રીનો સ્વામી ન હોય અને દત્તક હોય તો એવું
 લખે કે તમારા ધર્મી અમુકને પુત્ર સંતાન ન હોવાથી તેઓએ મને
 કરી આપેલા વીલના આધારે તેમની મિલકત અમારા સ્વાધીનમાં
 છે અને તેજ વીલમાં જણાવ્યું છે કે તમારે મારી સાથે રહેવું,
 અને અમારે તમારો સર્વ પ્રકારનો ખર્ચ પુરો કરવો. પરંતુ અમારી
 જોગાં રહેવાની ઇચ્છા નથી માટે તમારી હયાતિ સુધી તમારા ખાધા
 ખર્ચ વગેરે જાળવના ૩. આટલા દરસાલ અમારે આપવા ઈન્
 લખનાર તરીકે પુત્રજ હોય તો લખે-કે તમે અમારી મંગાણ મા-
 તુથી છો ધરમાં કજીઓ થવા ન પામે માટે જુદાં રહો છો તો અમે
 તમને દરસાલ ૩. પ્રમાણે ખર્ચ આપીશું ઈન્—

૨ જો નાતરાનો રિવાજ હોય તો પરણેલ કે નાતરાની તેની રખ-
 ષ્ટતા કરવી—૪ જનતી પાંતિ નાવ્યાથી કે મીનોકેશ ચાલવાથી—૪

ઉધડું કામ કરવા આપ્યાનો કરાર (કંત્રાકટ)

દસ્તાવેજ લખવાની પેઠે મીતિ વગેરે લખી લખવું. તમારું અમુક રીતે આપવાનો કરાર કરેલો છે તે પ્રમાણે તૈયાર કરી આપીએ, અને તે પુરું થયે મહેનત તથા માલ ખરચના રૂ. આટલા લખીએ. આ કામ અમુક તિથિએ તૈયાર કરીને સોંપીએ જો તે અવધર્મા ન આપીએ તો અમે તેની નુકસાની તમોને ભરી આપીએ; અથવા બાધેલી મુદત ઉપરાંત જે દિવસ વધારે થાય તે દિવસનું દરરોજના આટલા રૂ. લેએ નુકસાન ભરી આપીએ. એ કામને અંગે અમુક અમુક સામાન જોઈશે તે અમે પોતાને ખરચે લાવીશું. હાલ તેના બાના પેટે રૂ. આટલા લીધા છે કે આપ્યા છે તે કામ પુરું થયેથી હિસાબમાં સમજીશું. ઇ. લખીને કંત્રાકટ રાખનારનું મત વગેરે કરાવી લેવું.

પંત્યાળાના લેખ વિષે.

સહિયારા નેપાર સખંધે કરેલા દસ્તાવેજને પંત્યાળાનો લેખ

અનતા સુધી સારા માણસો તને ત્યાં આના કરાર થતાજ નથી એ બાબતમાં નાતનો ઠરાવ હોય છે. તે પ્રમાણે અપાય છે તેમ છતાં વાધો હોય તો આ ખરચના રૂ. ઉપરાંત પદ્મનાની રકમનો ભોગવટો બાધ કરે કે નહીં, તે કોને ત્યાં છે અથવા તેમાંથી કેટલી જાતના ઢાગીના કેટલી રકમના છે, તેને જાત્રા કરવી હોય તો એ ખરચ શેમાંથી કરે એ વગેરે બાબતના ખુલાસા પણ લખાય છે. વળી હરકત પડે ફરિયાદિ કરવી પડે તો તેના ખરચ સાથે નાણાં લેવાનું લખાય છે.

કહે છે, તેમાં દરેક ભાગદારની રકમ તથા તેમને માથે નાખેલા કામની વિગત અને દુકાનના વહિવટને લાગતા કરાર લખાય છે.

મીતિ પછી તમામ ભાગીદારોનાં નામ, જાત ઉચ્ચર ધર્મ તથા ગામ લખવાં જત આપણે આટલા જથ્થા મળીને કરાર કરીએ છીએ કે અમુક જગાએ અમુક વેપાર કરવાને આટલી દુકાન ઉઘાડી છે, તે દુકાનને અંગે નાણાની જે રકમ જોઈએ તે આપણે અરજી દિરસે આપીએ, અને તેમાં સાલ આખરે નફો થાય તે સરખે ભાગે અથવા રકમના પ્રમાણમાં વહેંચી લઈએ. એ દુકાન ખાતે કામગીરી પત્રનો વ્યવહાર અમુકના નામથી કરવો. દુકાનનો હિસાબ હરકોષ્ટ ભાગદારની મરજીમાં આવે ત્યારે તપાસવાની છુટ છે. નવીન વેપાર કરવો હોય ત્યારે ભાગીદારોની સલાહથી વધારે મતે કરવો, દુકાનમાં જે નફો થાય તેનો અમુક ભાગ ધર્માદા વાપરવો. એનો હિસાબ રાખવાનું કામ અમુક કરવું. અને શિલક તથા ચોખ્ખા રાખવા. અમુકે તે તપાસવું. દર મહિને કાચું સરવાલુ કાઢવું બનવા સુધી શકેથી વેપાર કરવો. દુકાનનું ભાડું સુમારતી ખરચ, તથા છીંને પરચુરણ ખરચ દુકાનના વડાવ ખાતામાંથી કરવો. અમુક સુકત સુધી દુકાન ચલાવતાં નફો માલમ પડે તો તેના અંગે ખોલ જાતના વેપાર વધારવા, અને તોટો જણાય તો દુકાન બંધ કરી, જેનાં તેનાં ખાતાં સરખા કરવાં. હિસાબ પતવતી વખતે દુકાન ખાતે જે માલ હોય તેનો વકરો કરી નાખવો, અથવા ઉછામણી કરવી અને જે ઉપજે તે લહેણુદારોને આપવું. તે આપવાં લહેણુદારની રકમ દેવી રહે તો દુકાનના બંડેળમાંથી હિરસા પ્રમાણે આપવું; અને તેમ કરતાં પણ કરજ રહે તો તેને માટે દરેક ભાગ-

દારનો સર્વ મિલકત તથા તેમના વાલી વારસો જોખમદાર છે, જે ભાગીદારને દુકાનમાંથી પોતાનો હિસ્સો ઉઠાવી લેવાની મરજી હોય તેમણે એક માસ આગળથી ખજર આપવી, એટલે દુકાનનો હિસાબ તપાસી તેમનું ખતુ ચુકવી આપવામાં આવશે, અથવા ખાં. ઘેલી મુદતમાં કોઈ પોતાનો ભાગ ઉઠાવશે તો તેમને આપેલા રકમના સે'કંડે આટલા ટકા નુકસાન પડશે. દુકાનની મુડીમાંથી કોઈ ખણુ રકમ ખાનગી કામે વાપરવાનો કોઈને હક નથી. દુકાનના નાણાંનો ગેરઉપયોગ કે માલ ઉચાપત કરનાર ભાગદાર ઉપર ફરિયાદ કરવી પડે તો તેના ખરચ સાથેનો જવાબ કમ્પરદારે આપવો. 'કોઈ ભાગીદારનું' મરણ થાય અને તેના વારસો ઉપરની સરતો પ્રમાણે ચાલવાને કબુલ થતા હોય તો તેમને ભાગદારમાં દાખલ કરવા પરંતુ એવી રીતે રહેવાને મરનારના વારસાની મરજી ન હોય તો હિસાબ પ્રમાણે મરનારનું ખાતું સરભર કરી આપી ફારગતી લેવી. અને એવા કામનો નિકાલ અમુક મુદતમાંજ લાવવો.

એ પ્રમાણે આપણે સરને ભાગદારોએ ચાલવું. આ દસ્તાવેજ આપણી રાજી ખુશીથી છં લખી દરેક ભાગદારનું મતુ કરાવીને સાક્ષી કરાવવી.

લહેણદેણની તોડજોડના લેખ.

જે દસ્તાવેજ ઉપરથી લહેણદારોના ફાયદા સાર દેણદાર પોતાની માલમિલકત સોંપી દે છે. એટલે જે ઉપરથી લહેણની તોડ જોડના અવેજ અથવા વહેંચણી કરવાનું નક્કી કરવામાં આવેછે, તેને તોડજોડનું ખત કહેછે. (રદામ્પ આકટ) બચહારમાં તપાસ

(૧૯૧) .

કરતાં આવા લેખ ધણા ભાગે બનતા નથી. દેણુદાર નબળો પડે તો ધર મેળે ઉભય પક્ષકાર સમજીને નીકાલ કરેછે અને લહેણુદાર સંતોષ પામી પાવતી આપેછે. પણ એ વાત કોર્ટમાં દાખલ થાય છે ત્યારે લેણુદારને ત્યાં જપ્તી આવ્યા પછી અમુક મુદતમાં બાકીના લહેણુદારો પોતાનો દાવો દાખલ કરે તો જપ્ત કરેલી મિલકત સરકારથી ફાળે પડતી વહેંચી આપવાનો રિવાજ માલુમ પડેછે. વળી લેણુદારની હાથ લાગેલી મિલકત કરતાં તેણે ગુપ્ત રાખેલી બીજી મિલકતનો જો દાવો લઈ જનાર પ્રથમનો લહેણુદાર પતો મેળવે તો તે બદલ એ લહેણુદારને કંઈ અંશ વધારે મળે છે, આ દાકરારનો નિકાલ ત્રીજાને હાથ એવી સરતે સોંપવામાં આવે છે કે મારી અમુક અમુક મિલકત છે અને અમુક અમુક આસામીનું દેવું છે માટે એ મિલકતથી અથવા તેના ઉત્પન્નથી ઉપર લખેલા લહેણુદારને હિસ્સા પ્રમાણે વહેંચી આપવાને તમને માલીક મુખત્યાર કરાવ્યા છે ૪૦ લખીને મતુ સાક્ષી કરે છે.

વિવાહપત્રિકા.

કેટલીક નાતોમાં વર કન્યાનું સગપણ કરતા અગાઉ પક્ષું તથા મજવા ખર્ચ આગવાનો કરાર થાય છે તે લેખને વિવાહ પત્રિકા કહેછે એમાં નાલ રીત પ્રમાણે કરાર જમાય છે. જેમકે—

સં. () મીતિ, કન્યા લેનારનું નામ, નાત અને મામ જોગ લી. કન્યાલેનારનું નામ, મામ વગેરે જત અમારી દીકરી નામે ફલાણી વેરે તમારા દીકરા ફલાણાનું સગપણ કરું છે તે સહી સામેત છે. તેના પદ્મ વગેરેની વિગત—અંકે આટલા વસન તથા પદ્માના, અને રૂ. અંકે આટલા લુગડાના, એણી વિગતે ધરાણું

તથા કુમડાં વગેરે પહેરવા ઝોઢના બાળત આપણી નાત રીત મુજબ તમારે કરવાં, પહેરામણી મધ્યે અમે તમને કંકુને કન્યા આપીએ. પદલાનો અવેજ તમારી અમારી નજરમાં આવે ત્યાં મૂકીએ. અને તેની ચિઠી નાત રીત પ્રમાણે અમારે ઘેર રાખીએ. એ લખ્યું લે સહી.

અત્ર

મતુ

અત્ર

શાખ

૧ કન્યાના આપનું મતુ

૧ સાક્ષીદારની સહી.

વહાણુ લાડે આધ્યાના લેખ.

આખી મોસમ સુધી વહાણુ લાડે આપેલું હોય તો તેને કઠોડે બાંધ્યું કહેછે અને અમુક સફળ કરવાની સરતે લાડે આપ્યું હોય તેને ટુરી બાંધ્યું કહેછે,

વહાણુ કઠોડે બાંધ્યાનો લેખ.

મીતિ લાડે આપનારનું નામ હામ વગેરે. જોમ લી લાડે ચાખનારનું નામ હામ વગેરે. જત બતેલો નામે અમુક મોસમ આજીનો નરોજ ૨૭૧ સુધી કઠોડે બાંધ્યું છે અને તે અમુક બંદરથી મમે તે બંદર તરફ હંકારવાનો હરાવ કરેલો છે. તેના કઠોડના ૩. અંકે હરાવેલા છે ને તેના કાંધા ત્રણ કપા છે. પહેલું કપું વહાણુ હંકારતી વખતે આપીએ. બીજું હામણુ શુદ્ધ ૨ ને દિવસે આપીએ. અને ત્રીજું અસાડ શુદ્ધ ૨ ને રોજ આપીએ. એ વહાણુને અરબલા (સરસામાન) જોઇએ તે, તથા પહેલી મખ [તળીએ લગાડવાનું રોગાન) તમો વહાણુ ધણીને સ્થીર છે. અને અલાસીની મજુરી બધુ, મોરી—બંદરની લાગત, અને કન્યારખની

(૧૯૩)

ચિઠી એ સર્વે પરાગત અમારે શીર છે. હેલ્લા ગોસે હરેક બંદરથી નરોજ આટલા સુધી અમે હંકારીએ. વહાણુ ભારે વાપર થાય તો અમે અમુક બંદરે મગલી આપીએ. છતાં લખી રહેડે રાખનાર સહી કરી આપે છે.

તુરી બાંધેલા વહાણુના કરાર.

ઉભય પક્ષકારનાં નામ. પછી લખવું કે—પતેલો નામે અમુક અમુક બંદરથી માલ અમુક ભરીને અમુક બંદરે ઉતારવાને તુરીએ બાંધ્યો છે. તે માલની માંસડી એકે દર આટલા મુજબ રૂ. અંકે આટલા થાય તેમાંથી નીમે નીમ અથવા અમુક રકમ ભાડા પેટે વહાણુ ભરેથી આપીએ. અને બાકીનું તુર ભરેલો માલ અમુક બંદરે સંભારી આપેની સુઠાવી આપીએ. એ લખ્યું તે સહી. એમ લખી સહી કરે છે.

ઢોર ઉછેરવાના કરારનું લખત.

મીતિ, ઢોર ઉછેરવા આપનારનું નામ ઠામ વગેરે. જેમ લી. ઢોર ઉછેરવા રાખનારનું નામ ઠામ વગેરે. જત તમારાં ઢોર નામે અમુક અમુક જમોએ તમારી પાસેથી ભાજે બાંધ્યા છે તેના કરારની વિગત.

ઢોર અમુકને વિચાતા સુધી અમારે ત્યાં રાખવું અને તમારે સ્વાધીન કરીએ ત્યારે અમુક રકમ લેવી.

ઢોર અમુક આટઆટલી વચનાં છે તે અમુક વચનાં ચાલુ ત્યારે કોઇ ચાર માણસ પાસે તેની કીમત ઠરાવીને ખંડીએ. પછી

તેમાંથી તમારી માલકી બદલાના રૂપિયા આટલા બાદ કરતાં જે વધે તે, તમે તથા અમે સરખે બાંહે લઇએ. એ પ્રમાણે અમારે હિસ્સે આવે તે લીધા બાદ તમારું જનવર તમારે સ્વાધીન કરીશ. એ જનવર ચોરીએ જાય, નાસી જાય કે બીજી કોઇ રીતે ગુમ થાય તો ચાર પંચાતી કહે તે પ્રમાણે અમે તેની કીમત ભરી આપીએ. ના આપીએ તો અમારી જાતથી, તથા અમારી બીજી માલમિલકતથી તથા અમારા વાલી વારસોથી તમે પુરા કરીશો. તેમાં અમે કોઇ પ્રકારે વાધો લઇએ નહિ. કમ રમએ જનવરના જીવનું જોખમ થાય તો તમને જતાવીને અમે તેને અવલ મજલ પહોચાડીએ. આ કરાર અમેએ અમારી રાજી ખુશીથી તથા અક્કલ હોશિયારીથી વગેરે લખીને મનુ સાક્ષી કરાવવાં.

કુવાનું પાણી લેવાનો, કોઈ પણ સ્થાવર મિલકતમાંથી અમુક પ્રકારનો ભોગવટો કરવાનો, વગેરે અનેક પ્રકારના કરાર થાય છે અને તે પ્રસંગાનુસાર લખાય છે.

ઇનામી ગામ આપ્ત સનંદ.

રાજેશ્રી બકિતદાસ તથા હરિદાસ બીન લક્ષ્મીદાસ, ગુજરાતી શાહુદાર, રહેવાસી વડોદરા પરગણે મજદૂર પ્રાંત ગુજરાત લી. સ્નેહાંકિત માધવગાવ નારાયણ પ્રધાનના આશીર્વાદ. જત આ રાજ્ય તરફથી સનંદ આપવામાં આવે છે કે પુરંદર મુકામે આવીને ઇનામી ગામ મળવા તમે અરજ કરી, તે વાત જ્ઞાનપર લેતાં માલુમ પડ્યું કે તમે સરકાર સેવા એક નિષ્ઠાથી કરો છો, અને કુટુંબ વસવ છો, તમને ઉત્તેજન આપવાની વધારે આવશ્યકતા છે માટે તમારા ઉપર સરકાર કૃપા કરીને તમારા કુટુંબના નિર્વાહ માટે મોજે કમ

(૧૯૫)

પુર પ્રગણે કમોષ પ્રાંત મજદૂરનું ગામ ચાલુ સાલથી દરોખસ્ત, કુલકાનું હાલના પટાથી તથા પેસ્તર પટાથી, જલ, તૂર, કાઠ, પા-
વણુનીધિ નિલેપ સહિત હઠદાર ઇનામદાર બનાવી નવીન ઇનામી
દરાર કરીને આપેલું છે. તો મોજે મજદૂરનો સદરહૂમાં લખ્યા
પ્રમાણે તમે પોતે કમળે લખને તમે તથા તમારા પુત્ર પુત્રાદિ વંશ-
પરંપરા સુખરૂપ ભોગવટો કરજો. મીતિ—(સરકારમાં દાખલો
રાખ્યાનું નિયમ પ્રમાણે નિશ્ચાન) ઈ૦

(શકો અથવા મહાર)

વહીવટના લેખ.

કામદાજ કરવાને તરફીઓ અને મુખત્યાર નીમવાનો સમાસ
વહીવટના લેખમાં કરેલો છે.

કુલ મુખત્યાર પત્ર.

જે દસ્તાવેજ ઉપરથી મુકરર કરેલા કોષ માણસને કામ કર-
વાનો અધિકાર તે દસ્તાવેજ કરી આપનાર માણસને બદલે મળે
છે તેને મુખત્યાર નામું કહેછે તે બે પ્રકારનાં છે—

(આ મુખત્યાર પત્ર માણસેટની રૂમરૂ આપવું જોઈએ) હું
(મુખત્યાર પત્ર આપનારનું નામ) જાને અમુક, ઉમ્મર ધંધો અ-
મુક રહેવાસી ગામ અમુકનો—આ લેખ ઉપરથી ફલાણા ફલાણા
જાને અમુક ઉમ્મર ધંધો અમુક રહેવાસી અમુક ગામનાને મારે
બદલે તથા મારા નામથી કે મારી તરફથી કોષપણ ફરિયાદીના,
અપીલના. કે બીજાં કામોની અંદર હાજર રહેવા તથા જવાબ આ-
પના તથા સહીઓ કરવા, તથા કામજી પત્રો આપવા લેવા તથા
કોષપણ નોંધણી કચેરીમાં મારા દસ્તાવેજો નોંધાવવા તથા મેં કરી

આપેલા દસ્તાવેજોના જવાબો દેવા. તથા કોઈ પણ દન-સાક્ષના કા-
મમાં હાજર રહેવાને તથા અપીલ કરવાને સાફ તથા એવાં સરવે
કામ કરવામાં જે કાંઈ કરવાને છુટ છે તેવાં સરવે કામો કરવા
સાફ મારા ખરા અને ભરોસાદાર મુખ્યાર પસંદ કર્યા છે તથા
નીમ્યા છે. તારીખ. ()

એક કામનું મુખ્યાર પત્ર.

ઉપર પ્રમાણે મથાળું કર્યા પછી કામનું-કે અમુક કામમાં
મારે ખાલે મારી તરફથી વખતો રખાવ દાખર રહેવાને તથા સ-
હીઓ કરવાને તથા જવાબો આપવાને તથા વકીલો કરવાને તથા
એ કામની અંદર જે પ્રમાણે હું હાજર હોઉં અને કામો કરી શકું
તે પ્રમાણે કામો કરવા માટે તથા અપીલ માટે મેં મારા ખરા
વિશ્વાસ મુખ્યાર પસંદ કર્યા છે તથા નીમ્યા છે તા—

૧ લખી આપનારની સહી.

૨ સાક્ષીદારની સાખ.

વકીલાત નામું.

અદાલતનું નામ—પછી વાદી પ્રતિવાદીનાં નામ.

હું ક્ષણેા ઇચ્છુ કઈ છું કે કચેરી અમુકમાં મારા ઉપર અમુક
સાજ્જે હરિયાદ કરી છે તેના જવાબ સવાલ, કરવા સાફ મારી તરફના
મુખ્યાર અમુક વકીલને ઠરાવ્યા છે. માટે એ વકીલ મારીવતી જે
કરશે તે મારે ઇચ્છુ છે. તા—

હું વકીલ અમુક ઉપર લખ્યા પ્રમાણે ઇચ્છુ કઈછું. તા—મજદૂર
વકીલની સહી. મારીરખ (માજીસ્ટ્રેટની સહી)

ગરદીથી વહીવટ કરવા વિષે.

ગરદીથી મિલકતનો વહિવટ કરવાનો હોય તો જેના તેના

સંબંધમાં યોગ્ય કરાર કરીને વહિવટ કરવાનો અધિકાર ત્રસ્ટીઓને આપવામાં આવે છે. તેમાં પ્રથમ મીતિ, દરારેલા ત્રસ્ટીઓનું અને ત્રસ્ટી કરાવનારનું નામ લખ્યું પછી ત્રસ્ટી નીમવાનું કારણ જણાવવું કે અમુક કામની વ્યવસ્થા રાખવાનું કામ સંભાળવાને કરેલી વિનંતિ તમોએ અંગિકાર કરી છે માટે હું આ દસ્તાવેજથી તમો જણ્યુ આટલાને ત્રસ્ટી એટલે વહિવટ કરનારા કરાવીને ઉપર લખ્યું કામ સંભાળવાને સોંપું છું. પછી જે રા કરાર હોય તેની વિગત લખવી.

વ્યવસ્થા પત્ર. (ત્રસ્ટપત્ર)

લી. ફલાણા ફલાણા નાતે-કુમ્મર-ધંધો-રહેવાશી જત આ દેહ લાણુ લાંચુર છે અને મારે અમુક નામનો ચિરંજીવ છે તે નાની વયનો છે. અને આ દેહનો ધડીનો ભરેસો નથી. કેમકે તે નાશવંત છે એમ જાણી મારા અભાવે મારી મિલકતનો ગેર ઉપયોગ ન થાય અને તેનો વહિવટ યરાયર રહે, તેટલા માટે મારી મિલકતની યોગ્ય વ્યવસ્થા કરવાની જરૂર જાણીને હું નીચે પ્રમાણે ગોઠવણ કરું છું,

મારી માલમિલકતનો આંકડો નીચે મુજબ છે.

(ખર-દુકાન-સરસામાન-ચાપણુ-દુકાનોમાં માલ, અને જે તર વગેરે ભોંય લાકું હોય તે લખવું; અને તેમાં પોતે અને વડીલોએ ક્યાં સંપડાવેલાં તેની વિગત પણ લખવી.)

ઉપર લખ્યા પ્રમાણે મારી સર્વ પુંજ છે. તેની વ્યવસ્થા એવી કરું છું કે-મારે અમુક સગો છે તેની મોટા મોટા કામમાં સલાહ લઇને મારો મુનીમ ફલાણો કામ ચલાવે. તથા પાંચ સારા

(૧૯૮)

ગૃહસ્થ-શૈલિયા મારી નાતના નામે અમુક-ઉપર મારો પૂર્ણ વિ-
 શ્વાસ છે તેથી તેઓને પંચ (ત્રસ્ટી) કરાવુંછું. હમેશાં તેમની સ-
 લાહ લાઇને દુકાન ખાતાનું તથા ખરતું કામ મુનીમે કરવું. મારો
 દીકરો નામે અમુક છે તે હાલ આટલી સગીર ઉમરનો છે. જો
 મને કમ્મરબા થાય તો મારી હયાતી બાદ દુકાનનો વહિવટ ચિરંજીવ
 અમુક લાયક ઉમરનો એટલે આટલા વરસનો થાય ત્યાં સુધી રીત-
 સર ચલાવવો. દુકાનખાતે મુનીમ રહે તેની ગુમાસ્તી આખાં જવી.
 જો મને રાજક દેવક થાય તો મારી પાછળ નીચે મુજબ ખરચ
 કરવો. (ધર્માદા-દેવસ્થાન, ખોડા ઢોર, કચુતરને જાર, ગરીબોને
 દાન, નાતવરસનો ખરચ, નાતિલાઓને ઉત્તેજનમાં, સદાચૂતમાં, નિરા-
 શ્રીત કુટુંબાં નિશાળના વિદ્યાર્થીને, નવાણુ માટે, જેન બાણુજને.)
 વળી મારી ઉપજમાંથી દરસાલ ખરચ કરવો તેની વિગત (ધરમાં
 બોજન ખરચ માટે છોકરાની માને, મુનીમ ગુમાસ્તા વગેરેનો ખરચ,
 છોકરાને બણાવવામાં ૪૦) મારી દરવરસની પેદાશ સુમારે આ-
 ટલી છે, તેમાંથી ઉપર લખ્યા પ્રમાણે ખરચ કરવો. ઉપજ કમી
 થાય તો તેના પ્રમાણમાં ખરચ ઘટાડવો પણ એથી વધારે ખરચ
 ન કરવો. મારી પેઢીનો મુનીમ ફજાણો મારા બરોંસાનું માણસ છે
 માટે તેમના તથા મારી ધણીયાણીના કબજામાં ઉપર લખી મિલ-
 કત રહેશે. મુનીમ દરવરસનો તમામ હિસાબ ચોખવટથી રાખશે
 અને દરવેલા પંચને બતારી તેમની સહીઓ લેશે. મારો ચિં અ-
 મુક લાયક ઉમરનો થાય ત્યારે તેને તમામ મિલકત સોંપી દેવી.
 છોકરાને રાજક દેવક થાય તો મારી ધણીઆણીએ દત્તક લેવો.

(૧૯૯)

ધણીઆણી પણ ગુજરી જાય તો ઉપરના પંચોએ મારી તમામ મિલકતનો શોખ ઉપયોગ કરવો, એટલે સારા ધર્મદા કામમાં વાપરવી. ત્રસ્ટીઓ અમુકના જે મત અને અમુકનો એક મત ગણવો, સર્વ કામ બહુ મતે કરવું. મત ભેદ કરવો નહિ. તેમજ આ મિલકતમાં કોઈએ કંઈ આશા રાખવી નહિ. આ માફ છેલ્લું વ્યવસ્થાપત્ર છે. તે પહેલાં એકે કરેલું નથી તેમ છતાં હોય તો રદ થાય. ઇ—

મોંઘદલાનો લેખ.

સ્થાવર મિલકતનો બદલો કરવાના લેખને મોંઘદલાનો લેખ કહે છે. તેનો દાખલો ઉભયતરને રાખવાની જરૂર છે, તેની અંદર જે તે મિલકતની ચતુર સીમા તથા ભોગવટાના હકો વિગતથી લખવી જોઈએ.

મીતિ () એક પક્ષકારનું નામ, જત વગેરે. જોગ લી. ખીજ પક્ષકારનું નામ જત વગેરે. જત અમારી મિલકત અમુક, અમુક ઠેકાણે છે તે તેની ચતુર સીમાની હદ તથા ભોગવટાના તમામ પ્રકારના હક સહિત મોંઘદલામાં આપીને અમોએ તમારા કમળ ભોગવટાની અમુક ઠેકાણાની અમુક મીલકત તેની અસલ ચતુર સીમા પ્રમાણે ભોગવટાના હકથી લીધી છે. માટે હવેથી અમારી ઉપર લખી મિલકત અમુક ઉપર અમારો હક પહોંચે નહિ, અને તમારી મિલકત અમુક ઉપર તમારો હક પહોંચે નહિ. અમોએ અમારી ઉપર લખી મિલકત અમુકનાં અસલ ખત પત્રો મીતિ અમુકનાં તમોને સોંપ્યાં છે, અને તમારી ઉપર લખી મિલકતન

ખત પત્રો અમોએ લીધાં છે. માટે હવે તમે અમો પોતપોતાને કબજે લીધેલી નિવડાને માવડીના હક્કી બાટે, ગીરા કે વેચાણ આપવાને અથવા તે ઉપર નવી ધમારત બાંધવાને મુખત્યાર છીએ તેમાં કોઈ પ્રકારનો વધો કે તકરાર રહી નથી. આ મોંબદલાનો લેખ અમોએ અમારી રાજપુત્રીથી છ. લખીને મતુ તથા સાક્ષી કરાવવી. જે ખેતરનો મોંબદલો હોય તો તેનું નામ સરવઘ નંબર તેમાંના ઝાડ કુવા વગેરેની હકોક્ત લખવી.

દાખલા પત્ર (સાર્ટફિકેટ.)

(નોકરીનું.)

ફલાણુ ફલાણુ નાતે અમુક રહેવાસી ગામ અમુકના. એમણે મારા હાથ નીચે આટલાં વર્ષ સુધી એક નિષ્ઠાથી નોકરી કરીને મને સંતોષ આપ્યો છે, તેઓ કામકાજમાં અનુભવી, ચંચળ, સમયાનુસારી, પ્રમાણિક અને મહેનતુ છે, આશા છે કે તેઓ પોતાના ઉપરીને સાફ કામ કરીને સંતોષ આપશે. મીતિ.

(સહી.)

૨ (અભ્યાસનું)

વિદ્યાર્થી અમુક નાતે અમુક રહેવાસી અમુક ગામનો તેમણે અમારી નિશાળમાં ધોરણ અમુક સુધી અભ્યાસ કર્યો છે તે બુદ્ધિમાન, ચક્રાર અને મહેનતુ છે. માટે આગળ ઉપર તે માણસ સારો નિવડશે એવી આશા છે. મીતિ.

(શિક્ષકની સહી.)

(૨૦૧)

૩ (પુસ્તક વિષે.)

દાખલો આપવામાં આવે છે કે વડોદરા. ગુ. શાળા નં. ૬
ના મહેતાજી હગનલાલ લલ્લુભાઈ શાહનું બનાવેલું દેશીનામું હું
ધણે જાગે વાંચી ગયો છું તેની બનાવટ અને આપેલી માહિતી
વેપારીનો ધંધો કરનારને ઉપયોગી છે, આજસુધીમાં પ્રગટ થયેલાં
દેશીનામાં સાથે સરખાવતા એમનું પુસ્તક સર્વોત્તમ છે. ૫૧
તેવીસ ફરમાનું આઠ પેજ પુસ્તક હોવા છતાં ક્ષીમતમાં
બહુજ સરતું છે. માટે ગ્રંથ તથા સરકાર તરફથી એવા ગ્રંથોને
વધારે આશ્રય મળેલો જોવાને હું ઇતેજર છું.

(વપાસનારની સહી.)

પંચાતનામું.

+ મીતિ () ના દિને અમે નીચે સહીઓ કરનારા વાદી
ફલાણા તથા પ્રતિવાદી ફલાણા ફલાણા લખી આપીએ છીએ કે
અમારી અમુક બાબતની તકનારનો નીકાલ કરવાને બાજુપર બહુ-
વેલા અથવા નીચેના સપ્તોને પંચાતી નીમ્યા છે, અને તેમાં સર-
પંચ તરીકે અમુકને રાખ્યા છે. માટે અમારી બાબતમાં તજવીજ

+ કેટલાક મીતિ છેડે નાખે છે. કેટલાક પંચાતિયોનાં નામ
પ્રથમ લખીને જોગ લી. મા પંચાતી નીમનારનું નામ લખે છે. વળી
કેટલાક લખે છે કે હું ફલાણા ફલાણા વાદી કે પ્રતિવાદી મેં મારી
તરફથી અમુકને પંચાતી નીમ્યો છે છં કોઇ કોઇ ઠેકાણે પંચાતી
નીમનારનું નામ અને તેની સામે તેના તરફના પંચાતીઓનાં નામ
પણ લખાય છે.

(૨૦૨)

કરીને દિન આટલાની અંદર એ પંચ જે કંઈ ચુકાદો કરે તે અમારે બન્ને પક્ષકારોને કળૂકા છે. આ પંચાત નામું અમે અમારી રાજ્ય-જાવંદીથી તથા અક્ષય હોશિયારીથી તથા ખીનકષ્ત તનદુઃસ્વીથી લખી આપ્યું છે. તે સહી છે. (પંચાતી નીમનાર લોકોની સહીઓ.)

પંચાતે તે ઉપર કરેલો કરાર.

અમે ઉપર લખેલા પંચો લખી આપીએ છીએ કે આ પંચાત અમને સોંપી તે અમારે કળૂકા છે. અમે તેનો ચુકાદો વગર લાલચે તથા વગર તરફદારીએ અમારી નજરે પહોંચશે ત્યાં સુધી ઉપર લખેલી મુદતમાં કરીએ સહી. મીતિ. (પંચાતીઓની સહીઓ.)

પંચનો ઠરાવ.

અમે નીચે સહીઓ કરનાર પંચ અમુક સપ્તસોની અમુક પ્રકારની તકરાર હતી તે બંને પક્ષકારો પસેથી લખાવી લખને અથવા મુખ જુખાનીથી સાંભળીને એવો ઠરાવ કરીએ છીએ કે અમુક સપ્તસે અમુક રીતે અને અમુકે અમુક પ્રકારે વર્તવું મીતિ—પંચાતિયોની સહીઓ.

ગુમાસ્તા વગેરેના બહાખસ્ત વીચ.

મીતિ () ના દિને શેઠ ફાલાણા ફલાણા. જોગ લી. ગુમાસ્તા અથવા ચાકર અમુક. જત હું તમારે ત્યાં આજથી ગુમાસ્તો કે ચાકર રહ્યો છું. તેથી ગુમાસ્તી કે ચાકરીના રૂ. આટલા વરસ એકના કર્યા છે. ગુમાસ્તો હોય તો લખવું કે મારે તમારી દુકાનનું નામું ઠામું લખવું, ને દરેક હિસાબ ચોખ્ખવટાથી રાખવો. તેમાં કોઈ જાતનો ખાનગી વેપાર ન કરું. મને ગુમાસ્તીની રકમ આપશે

તેથી હું સંતોષ થામી એક નિષ્ઠાથી તમારી નોકરી કરીશ. એ લખ્યું તે સહી. આકરનો દસ્તાવેજ હોય તો તેની પાસેથી જે જે કામ લેવાનું હોય તે કરારમાં લખવું. મુન્તખંધી કરારથી રાખ્યા હોય તો તેની મુન્ત લખવી. અને અધિકારી મુદતમાં નોકરી છોડે ત્યારે જેવું કરવાની સરત હોય તે લખવું. વળી ગામ પરગામ કે ગામ ગામોતરે જવાનું હોય તો જવા આવવાનું, તે વખતે ખરચ થાય તે બાબતનું, તથા ખોરાકી પોષાકો કે સુખની આપવાની સર-
તોનો પણ ખુલાસો લખવો જોઈએ. આવા દસ્તાવેજ લખી આપ-
નાર જે અમલુ હોય તો તેના હાથ દસ્તકતું એંધાણ કરાવી લેવું.

નોકરોનો જમીન કતબો.

મીતિ. () ના દિને અમુક ગામ વાસી ફલાણા નાતે, ઉમ્મર, ધંધો. જોગ લી. અમુક ગામ વાસી ફલાણા નાતે, ઉમ્મર, ધંધો. જત લખી આપું છું કે તમોએ મને ગુમાસ્તો રાખેલો છે. તે કામ હું બરાબર પ્રમાણિકપણાથી કરીશ. એ કામ સંતપે દુકાનને લગતો પૈસો, ટકા માત્ર મિલકત તથા કાગળ પત્રો જે મારા તાબામાં છે તથા હવે પછી સોંપશે, તે રફેફે કરીશ નહિ પણ બરાબર કાગળ પૂર્વક સાચવી રાખીશ; અને તે તમો જે વખત માગશે તે વખતે રજુ કરીશ; તથા તેનો હિસાબ જોઈએ તે વખતે આપીશ. હિસાબમાં કોઈ પણ પ્રકારની ગડબડ કરીશ નહિ. જે તેમાં ખોટ આવશે તો હું મારી ગાંડના બરીશ. એ પ્રમાણે કરવામાં ચૂક તો જા. આટલા સુધી મારી જત મિલકતથી ઘરખ-
રાઈ આપું તે સહી. એના જમીન અમુકને આપ્યા છે. આ જમીન

(૨૦૪)

મીન ખત મારી રાજ ખુશીથી તથા અક્કલ હોંશિયારીથી તથા ખીન કેદ તનદુરસ્તીથી લખી આપ્યું છે તે મારે કમુલ છે.

૧. નોકરની સહી. દા. પોતે.

૧. (સાક્ષી)

તે નીચે જામીનદારનો કરાર.

હું ફલાણા ફલાણા-ગતે-ધંધો-ઉમર-રહેવાસી ગામ અમુકનો જામીન યદને લખી આપું છું કે સદર ઇસમે લખી આપ્યા પ્રમાણે એની વતણુક નહિ થશે, અથવા ઉપર લખ્યાથી વિરુદ્ધ ચાલશે, તો તેનો જવાબ રૂ. આટલાં મુખી હું મારી જાતથી તથા માલ મિલકતથી ધરધરાઉં આપીશ. આ જામીન કતબો મેં મારી રાજ ખુશીથી તથા અક્કલ હોંશિયારીથી તથા ખીનકેદ તનદુરસ્તીથી લખી આપ્યો છે તે એકાગતે એકાગતે મારે કમુલ છે. મીત—

૧. જામીનદારની સહી.

૧. સાક્ષીદારોની સહી.

સૂચના પત્ર (નોટીસ.)

પ્રતિપક્ષીને ચેતણી જાળત મોકલેલા પત્રને સૂચના પત્ર કહે છે એમાં કામની મતલબ તથા તેને અંગે જે નીકાલ કરવો હોય તે લખાય છે.

આ નીચે સહી કરનાર ફલાણા ફલાણા રહેવાસી ગામ અમુકનો તે અમુક ગામ વાસી ફલાણાને આથી ખપર આપું છું કે તમારી પાસે અમારું અમુક પ્રકારનું લેણું છે. તે દિસાખ ચૂકતે આપી જવાને તમને બે ત્રણ વખત કહ્યા છતાં તમે તેની સમજણ કરવા આવતા નથી, અથવા મળીને નીકાલ કરી જતા નથી; માટે આ પત્ર પહોંચેથી તમારે દિન આટલાની અંદર તેની સમજણ કરી જવી. નહિતો ઉપર લખેલી મુદત વીતે તમારી પાસે લેણું પડતી

રકમ વસૂલ લેવા માટે ઘટનો ઇલાજ લેવામાં આવશે. અને તેને માટે થયેલા ખર્ચ પણ તમારી પાસેથી મળે લેવામાં આવશે; અથવા જે ઉપરની મુદતમાં તમારા હાથે ચૂકાવી નીકાલ નહિ કરે તો બાજ દિનથી તમારી પાસેથી અમુક ટકા લેખે વ્યાજ લેવામાં આવશે, તથા દાવાનું અને વસૂલનું જે ખર્ચ થશે તે મળે લેવામાં આવશે. ૫. એવા હાગળ પોષ્ટ મારફતે રજીસ્ટર કરીને મોકલવામાં આવે છે.

૨

અમુક ગામના ફલાણા ફલાણા હું નીચે સૂચી કરનાર આ નોટીસથી ખબર આપું છું કે તમે અમારો રજીસ્ટર થયેલી દેશીનાં ભાતી ચોપડીઓમાંથી અમારી પરવાનગી વગર ધણીક અગત્યની કલમોના અક્ષરસહ ઉતારા લીધેલા છે માટે એ પામત તમારા ઉપર કાયદેસર ઇલાજ ક્રમ નહિ લેવા તેનો ખુલાસો દિન આઠની અંદર આપવો. જે મુદતની અંદર જવાબ નહિ મળે તો એ બાબતની જવાબદારી તમારે માથે રહેશે.

નોટીસ આપનારની સહી.

જાહેર ખબર.

દુનિયાને જાહેર થતા માટે જહાર પાડેલા પત્રોને જાહેર+ખબર

૪ પણ અમુક વ્યક્તિને જાણ થતા લખેલા પત્રને જાહેરાત કહે છે અને એવી રીતે સરકારથી જહાર પાડેલા પત્રને જાહેરનામું કહે છે વિષયની અનુકૂળતા ઉપર જાહેર ખબર લખવાનો આધાર છે. માટે આ ઠેકાણે તે આવી નથી.

રાજનામું (ફરીયાદનું.)

સરદાર વિ. અધિકારી અમુક. જોગ લી. અમુક જત અમોએ
અપની ફોરટમાં અમુક દણી ઉપર અમુક દાવાની અમુક નંબરની
ફરિયાદી કરી હતી તેનું ધર મેળે પતવાથી આ રાજનામું લખી
આપું છું તે અમારે કબુલ છે. મીતિ અને તારીખ.

૧ લખી આપનારનું મતુ ૧ (સાક્ષી.)

ઇબ્રારાનો પટો.

શિકકો.

નામદાર મહારાણા શ્રી (ગામ) રાજ્ય સંસ્થાન અમુક ()
વચનાત ફલાણા ફલાણા વાસી ગામ અમુકના જત તમેને
અમારા અમુક તાલુકા કે પરગણાનું ગામ અમુક દર સાલ રૂ. આ-
ટલા લેવાના કરાવીને આટલી અવધ સુધી ઇબ્રારે આપ્યું છે તે
ગામના ખુંટની હદ નીચે પ્રમાણે.

એ ગામની ઉત્તરે અમુક તાલુકાના ગામ મોજે અમુકના સિ-
માડાના ખુંટની હદ છે. દક્ષિણે અમુક નદીના અમુક કાંઠા સુધી.
પશ્ચિમે અમુક જિલ્લાના અમુક ગામના સિમાડાની હદના ખુંટ
સુધી અને પૂર્વે અમુક તાલુકા અમુક ગામના સિમાડાની હદ સુધી
છે. એ રીતે ચારે તરફથી હદ વચ્ચેના ગામ અમુકનો ઇબ્રારે
આપ્યો છે. એ ગામને સિમાડે કાંઈ વળતર અથવા હરામખોરથી
કે બીજા કાંઈ કારણથી ખરખરાળત ચાલે તો તે ગામને શીર છે.
સદરહુ ઇબ્રારામાં વરસ ગમે તેવું આવે, પાકે અગર ન પાકે, ઉપજ
આવે અગર ન આવે, અગર અસમાની દુહતાના આક્રમ આવે તે

પણ ઉપર લખ્યા ઇન્જરાના રૂપિયા લેવા છે, અને મમે તેટલી પેદાશ થાય અગર જે ઉપજે તે તમારું છે. તેના વચારા બટારામાં અમારો હક નથી. તે ગામના લોક પાસેથી વેરા, વળે, કણુગરી, માંડવી, કન્યાચોરી ભોમ મસવાડી, ચીલા વગેરે સર્વે પ્રકારના હક જે પ્રમાણે, અમે લેતા આવ્યા છીએ તે પ્રમાણે તમો પણ લેજો. નવું કરસો નહિ અને જીનું લોપાશો નહિ. એ ગામના લોક અમારી વેડ વારી કરતા હશે તે પ્રમાણે તમારી કરશે; એ કરતા વધારે કરશે નહિ. એ ગામને શેડે સિમાડે કોઇ નવી જમીન આવે તે તમારા ઇન્જરાના હકમાં છે એ ગામમાં નવાં શાંતી લાવી. ગામની આબાદી વધારવી. ખેતીવાડીનું કામ સુધારવા મહેનત લેવી. ઉપર લખ્યા સિવાય સદરહુ મુદતમાં તમે જે જે સુધારો કરી ઉપજ વધારો, તે બાબત તમારી પાસેથી કોઇ વધારે લીધામાં આવશે નહિ. અને હરેક વહિવટની બાબતમાં ચોખ્ખવટ રાખી ઉપરના પટાનો મુદત પુરી થયે અને તમારો ઇન્જરો છુટેથી ગામ આબાદ દરબાર શ્રીને સોંપવું. તે વખત સદરહુ ગામમાં તમરું લહેણુદેણુ હોય તે અમો બાબતી રીતે અપાવી દઇશું. સદરહુ ઇન્જરાના રૂ. જે હપ્તે નાંચે પ્રમાણે લેવામાં આવશે.

તમે કોઇ નવાં નવાણુ ગજાવશો અને તેની ખરાબત થાય તે અમને ઝાઝર કરશો તો અમો તપાસ કરાવી ખરાબત મજરે આપીયું આ ગામ અમારા ગીરાસતું છે તેમાં કોઇનો બાગ કે હિરસો નથી. અને કદાપિ હોય તો તેનો જવાબ અમે આપીએ. એ રીતે તમને સદરહુ ગામ ઇન્જરે આપ્યું છે તે ઉપર ધ્યાન આપી ગામના લોકને આબાદ કરી વરતી વધારો વહીવટ કરજો. મીતિ.

કારભારીની સહી.

દરબારની સહી તથા મહાર.

(૨૦૮)

અંક ૩ જો.

સરકારી કામકાજના પત્રો વિષે.

રાજ્ય વ્યવસ્થા.

૧ સરકારી કામકાજના સમયમાં અરજી, રિપોર્ટ, હુકમ, જાહેરનામી અને સરકયુલર લખવામાં આવે છે. પરંતુ રૂઢિત વર્ગના માણસો પોતાની લઘીકમ જે પત્રમાં લખીને મોકલે છે તેને અરજી કહે છે. સરકારી નોકરો અથવા અધિકારી સરકારી કામકાજને લખતી આવત ઉપર પોતાના ઉપરને જે પત્ર લખે છે, તેને રિપોર્ટ કહે છે, ઉપરી તાબાના નોકરને લખે છે તેને હુકમ કહે છે, અમલદાર સાર્વજનિક કારાવ ગદાર માટે તેને જાહેરનામા, એકજ ખાતાના સરખા દરજ્જાના તથા જુદા જુદા ખાતાના અધિકારીઓ એક જીજ ઉપર પ્રસંગ આવે જે લખાણ ચલાવે તેને ચાલી, અને ખાતાના માણસને સામાન્ય સૂચના માટે જે હુકમ કાઢે છે તેને સરકયુલર કહે છે આ સર્વ પ્રકારનું કામ કરનારને રાજ્ય પદ્ધતિનું જ્ઞાન મેળવવાનો જરૂર છે. એમ ધારીને તે આપવામાં આવે છે.

૨. હિંદુસ્થાનની અંદર ચક્રવર્તી રાજા અંગ્રેજ સરકાર છે. તેમનું મૂળ રહેઠાણ ઈંગ્લાંડ છે. તેમની રાજધાનીનું શહેર લંડન છે, ત્યાં હિંદુસ્થાન ઉપર રાજ્યકારભારની દેખરેખ રાખનાર એક અમલદાર છે. તેને હિંદુસ્થાન ખાતાનો સેક્રેટરી કહે છે. એ અમલદારને રાજ્ય કારભારમાં મદદ કરવા સાર એક કમિટી નીમેલી છે.

૩. ઉપર લખેલા ઇલાકાઓ શિરાય અંગ્રેજ સરકારને તાબે

મુખ્ય રાજ્ય કારભાર ચલાવવાને સાફ એક સર્વોપરી અધિકારી છે તેને ગવર્નર જનરલ અથવા વાઇસરાય કહે છે. એમનું મુખ્ય મથક દીલ્હી છે. તેઓ નિરંતર લંડનમાં રહેલા સ્ટેટ સેક્રેટરીના હુકમ પ્રમાણે રાજ્યકારભાર ચલાવે છે. તથા સર્વ ખાતાં ઉપર દેખરેખ રાખે છે. વાઇસરાયને અનુમત આપનારી એ કૌંસિલો (મંડળાઓ) છે. તેમાં પહેલી મંડળમાં ખૂદ વાઇસરાય, સેનાધિપતિ (કમાન્ડર ઇન્-ચીફ) અને બીજી છ ગૃહસ્થો મળીને આઠ મેંબરો હોય છે તેને સુપ્રિમ કૌંસિલ કહે છે. અને બીજી મંડળમાં એ આઠ તથા બીજી ગૃહસ્થો હોય છે. તેને સુપ્રિમલેજિસ્લેટિવ કૌંસિલ કહે છે. રાજ્ય કારભારમાં વોગ્ડ સંમતિ આપવાને સુપ્રિમ કૌંસિલ ધ્યાન આપે છે અને રાજ્યસૂત્ર જરાજર ચલાવવામાં અને લોકના જન શાલ તથા હકનું સંરક્ષણ કરવા માટે નવીન કાયદા પસાવવા કિંવા જૂનામાં ફેરફાર કરાવવો એ બીજી એટલે સુપ્રિમ લેજિસ્લેટિવ મંડળના મેંબરોનું કામ છે.

૪. હિંદુસ્થાનનો રાજ્ય કારભાર જરાજર ચલાવવા સાફ આખા દેશના કામ કરેલા છે આઠ મોટા તથા છ નાના ભાગ છે. મુંબાઈ, મદ્રાસ, બંગાળ, વાલ્મ પ્રાંત, અને પંજાબ પ્રદેશ. જરમાં અને બીજાર મુંબાઈ બંગાળ અને મદ્રાસમાં ગવર્નર રહે છે. તેની મદદમાં પણ કાસિલરી રાખવામાં આવે છે બીજે લેફ્ટેનેન્ટ ગવર્નર રહે છે. એ બધા અધિકારીઓ ઉપર વાઇસરાય-ગવર્નર જનરલ, અને લંડનમાં રહેલા હિંદુસ્થાન ખાતાના સેક્રેટરીનું ઉપરીપણું છે. ગવર્નરો વાઇસરાયથી કેટલીક જાળતોમાં સ્વતંત્ર પણ છે.

૫. ઉપર બજેલા પ્રદેશો શિવાય અંગ્રેજ સરકારને તાબે

દેશ બહારના બેટા અને કટલાંક સંસ્થાનો છે તે બધા તાબાના શી રાજ્યોના મુદ્દકો ઉપર મળરનર જનરલની દેખરેખ અને સત્તા છે. રેગ્યુલેટિંગ આક્ટ દાખલ નથી કર્યો તેવા મુદ્દકોના રાજ્ય કારભાર ચલાવનાર અધિકારી સીફ કમિશનર અને દેશી રાજ્યો ઉપર દેખરેખ રાખનાર રેસિડેન્ટ કે પોલિટિકલ એજન્ટ કહેવાય. સીફ કમિશનરની નીમનોક વાઇસરાય કરદથી અને પોલિટિકલ એજન્ટની નીમણૂક સ્થાનિક સરકાર તરફથી થાય છે.

૬. ઇલાકાના અધિકારીઓએ રાજ્ય કારભારની સોંપ માટે ચાર ખાતા મુખ્ય ઠરાવેલા છે જ રેવન્યું એટલે જમાખંદી અથવા વસૂલાત ખાતું જ જ્યુડિસિયલ એટલે ઇન્સાફ ખાતું, જ લોકોપયોગી સામાન્ય ખાતું, જ પોલિટિકલ એટલે રાજ્યક્રિયાખાતું.

૭. ઇલાકાના પેટા ભાગને જિલ્લો, અને જિલ્લાના પેટાભાગને તાલુકો મહાલ કે પરગણું કહે છે, એ પ્રત્યેક ઠેકાણે રાજ્યકારભાર ચલાવવાને અમલના અમલદારો હોય છે તેમના તાબામાં ઉપર લખેલાં ખાતાંની વ્યવસ્થા કરવાનું કામ સોંપવામાં આવ્યું છે. માટે ખાતાવાર વ્યવસ્થા બતાવવાથી ઠીક પડશે.

રેવન્યુ ખાતું—એ ખાતાનું કામ જમાખંદી અથવા મહેસુલ ઉધરાવવાનું છે. એ ખાતાના સર્વોપરી અધિકારીને રેવન્યુ કમિશનર અથવા સરમુખા કહે છે. તેના ઉપરીપણા નીચે જિલ્લાવાર કલેક્ટર, અથવા સુબો હોય છે. તેમની મદદમાં એક કે વધારે આસિસ્ટન્ટ કલેક્ટર, એક ડિસ્ટ્રિક્ટ ડેપુટી કલેક્ટર અને એક હજુર ડેપુટી કલેક્ટરને દેખરેખ રાખવા માટે તાલુકા વહેંચી આવવામાં આવે છે. અને હજુર ડેપુટી કલેક્ટર જિલ્લાના સ્થગમં

ત્રિજોરીનું કામ કરે છે. વળી હરેક તાલુકામાં મામલતદાર તથા વહીવટદાર અને પેટા તાલુકાઓમાં મહાલકરી હોય છે. તાલુકાના મામોનું મહેસુલ ઉધગવનાર પટેલ તલાટી કે ઉપદાર વગેરે હોય છે. અને તેમના મામોના મુખી પટેલ મહાલકરી એ મુખીને પોલિસ પટેલ પણ હોય છે.

રેવન્યુ ખાતાના પેટામાં કષ્ટમ (મીઠું) આપકારી (જરીયુ,) ૫, સરવે ખાતુ, અને જકાત ખાતું છે. તેના મુખ્ય અધિકારી કમિશનર કહે છે.

જ્યુડિશિયલ ખાતું—ઇન્સાફ ખાતાનાં બે મોટા અંગ છે. એક અને દીવાની, ફાજદારી ખાતામાં—ખુન, નારા મારી, ચોરી—ગુનાની એકસી ફાજદારી ખાતાથી થાય છે. તેના કાર્ય કરનાર અધિકારી માજિસ્ટ્રેટ કહેવાય છે. રેવન્યુ ખાતાના અધિકારી કલેક્ટર, આસિ. કલેક્ટર દી. ડે. કલેક્ટર, હજુર ડેપુટી મેજિસ્ટ્રેટ, તથા મામલતદારને માજિસ્ટ્રેટનો અધિકાર છે. કલેક્ટર માજિસ્ટ્રેટ, અને મામલતદાર સખ માજિસ્ટ્રેટ કહેવાય છે. ફાજદારી કેશની પ્રથમ ફરિયાદ અધિકારના પ્રમાણમાં જે તે અધિકારી કરવી પડે છે. મેજિસ્ટ્રેટના ઉપરી જુલ્લા જજ છે મેજિસ્ટ્રેટ જુલ્લાનું ફાજદારી કામ કરે તે વખતે સેસન જજ અને તે વખતે ડિસ્ટ્રિક્ટ જજ કહેવાય છે. જજને એસેસરો કે તેમના મત લઈ ફાજદારી મોટા કેસો ચૂકવે છે.

દીવ ની ખાતામાં—લેવડદેવડ અને વતનો વગેરેના હાલ તથા દાવા ચાલે છે. ઇલાકાના મુખ્ય શહેરમાં ઇન્સાફની મુખ્ય

કચેરી છે તેને હાઇ કોર્ટ અથવા વરિષ્ઠ અદાલત કહે છે. એમાં બે કરતાં વધારે જજ હોય છે. પ્રત્યેક જિલ્લામાં બેઠક જિલ્લા જજ છે. તેના તાબામાં સપ્રાઈઝેન્ટ જજને અથવા મુનસિફ છે સપ્રાઈઝેન્ટ જજ ઉપર જજને ત્યાં અને જજ ઉપર હાઇ કોર્ટમાં અપીલ થઈ શકે છે. સમાલકાજ કોર્ટની તપાસ બદલ અપીલ હાંથ કોર્ટમાં જ ચાલી શકે છે પણ ૩. ૫) સુધીની રકમ ઉપર અપીલ ચાલી શકતી નથી.

સામાન્ય ખાતું—લોકપયોગી તમામ ખાતાનો સમાસ એમાં કરેલો છે. તે નીચે પ્રમાણે.

પોલીસ ખાતું—પ્રજના જન માલને સંભાળવા તથા ગુન્હે-
મારને પકડવાનું કામ પોલીસનું છે. જિલ્લાના પોલીસ ખાતાનો ઉપરી પોલીસ સુપ્રિન્ટેન્ડેન્ટ છે. તેના હાથ નીચે પોલીસ ઇન્સ્પેક્ટર, ફોજદાર, કે ચીફ કેન્સ્ટેબલ, જમાદાર, હવાલદાર, નામક, કોન્સ્ટેબલો એટલે સિવાયજો, એ અનુક્રમે છે. પોલીસખાતાને હાથ ઇન્સાફ કરવાનો બિનકુલ અધિકાર નથી. તેઓ ગુન્હેમારને પકડી માજીસ્ટ્રેટને હવાલે કરી શકે છે. માજીસ્ટ્રેટ તેની તપાસ ચલાવી ને યોગ્ય ઇન્સાફ આપે છે, ફોજદારને અંગ્રેજીમાં ચીફ કોન્સ્ટેબલ કહે છે.

પબ્લિકવર્ક્સ ખાતું—નવાણુ અને ધર્મશાળા વગેરે મકાનો બાંધવાનું કામ આ ખાતું કરે છે. એ ખાતાને સરકારથી તથા લોકલ ફંડથી નાણાની મદદ મળે છે. એ ખાતાના મુખ્ય અધિકારીને ચીફ ઈન્જિનિયર કહે છે, તેના તાબામાં એક્ઝીક્યુટિવ ઈન્જિ-

નિયમ ઓબ્હરસિયર ઇ. અધિકારીઓ હોય છે.

વિદ્યા ખાતું—પ્રજામાં વિદ્યાનો વધારો થવાને ખાતું છે. એમાં ડિરેક્ટર, ઇન્સ્પેક્ટર, ડેપુટી, અને હેડમાસ્ટર અધિકારી વર્ગમાં છે.

હવા ખાતું—લોકને વ્યાધિ રહિત કરવાને એ ખાતાની યોજના છે. એના મુખ્યને સાબલ સરજન જનરલ કે ચીફ મેડીકલ ઓફીસર કહે છે. તેમના તાબામાં શી ણા ખાતું હોય છે તેના ઉપરીને સેનેટરી કમિશનર કહે છે.

પોષ્ટ ખાતું—એના ઉપરીને પોષ્ટ માસ્ટર જનરલ અને પ્રિન્સિપાલ પોષ્ટ સુપ્રિન્ટેન્ડેન્ટ કહે છે.

સર્વે ખાતું—રેવન્યુ ખાતાના અમલદારો મહેસૂલ વખતે રેવન્યુ તને ત્રાસ ન આપે માટે આ ખાતા તરફથી તપાસ જમીનનું માપ મુકરર થાય છે તથા તેની જત નક્કી કરી દર બાંધવામાં આવે છે. આ ખાતાના ઉપરીને સર્વે સુપ્રિન્ટેન્ડેન્ટ કે સર્વે કામદાર અને નોકરોને મોજબીદાર કહે છે.

લશ્કરી ખાતું—એના ઉપરીને સેનાપતિ અથવા કમાન્ડર ઇન્-ચીફ કહે છે. દુસ્મનોથી દેશનું રક્ષણ કરનાર આ ખાતું છે.

પોલિટિકલ ખાતું—રાજસ્થાનના અંદોલન માટે તે સ્થાપ્યું છે. ગવર્નરના હાથ નીચેનાં જે સંસ્થાનો છે તેના ઉપરી પોલિટિકલ એજન્ટ, અને વાઇસરાયના તાબામાં જે મોટાં રાજ્યો છે તેના ઉપરી રિસિડેન્ટ છે. તે દેશી રાજાઓમાં અસપરસ સંપ રહે તેની તથા બ્રિટિશ સરકાર સાથેના કાબજાર પ્રમાણે તેઓ ચાલે છે કે નહિ તેની તપાસ રાખે છે અને ખંડણી વસૂલ કરીને જેનો તેના

હિસ્સો પહેલિયારે છે. આ સિવાય મ્યુનિસિપાલ ખાતુ, દરિયાઈ ખા-
તું વગેરે અનેક ખાતા છે તેની વિગત વધારે અમત્યની ન હોવાથી
આપી નથી.

ગુન્દા અને અરજીઓ સમંધી મુશ્મલા.

અરજીઓના ધણા પ્રકાર થઈ શકે પણ અત્રે ચાર પ્રકારની
અરજીઓના ધણા પ્રકાર થઈ શકે પણ અત્રે ચાર પ્રકારની
અરજીઓને મુખ્ય માનેલી છે એવી રીતે કે-નોકરી મેળવવા મા-
ટેની અરજી, ૨ ફેવજારી ગુન્દાને લગતી અરજી, ૩ દીવાની કામ-
ની એટલે દાવા અરજી, ૪ સાર્વજનિક કામકાજને લગતી અથવા
પરચુરણ અરજીઓ.

રેવનુના સાર્વજનિક લાભ જાળવવાની અંશીઓ કલેક્ટર
(મુખા) ને તથા મામલતદાર કે વહિવટદારને આપવી મારા મા-
રી, અપમાન, સાંધના રૂ. તથા છ માસની અંદરનો સ્થાવર મિલ-
કતનો કમળો, રાજ્ય વિરુદ્ધ ગુન્દા, કામદા વિરુદ્ધ મંડળી બાબત
મુલેહનો ભંગ થયાની, લાય બાબત, સરકારી નોકરીને કામદાર
અપ્પત્યારના તીરસ્કાર બાબત અથવા તેઓના હુકમને અપમાન કર્યા
બાબત, ખોટા પુરાવા તથા સરકારી ઇન્સાફ વિરુદ્ધ ગુન્દા બાબત,
ખોટી પ્રતિજ્ઞા અથવા ખોટી સાહેદી આપવા બાબત. સિક્કા અથવા
સરકારી રદાંપ વિરુદ્ધ ગુન્દા માટે, જોઈ કાટલા તથા માપ સમંધી
ધર્મ સમંધી શારી + ગુન્દા બાબત. મિલકત વિરુદ્ધ લેખ સમંધી
તથા વેપારીની અથવા મિલકતની નિશાનીઓ બાબત. નોકરી કર-

+ જેવા કે ખૂન, ગર્ભપાત, અપહાતમાં મદદ, ખૂનની કોશીશ,
જન્મ છુપાવવો હુમલો, બળાકાર સંબોગ છત્તાદિ.

વાને ગુન્હો તોડવા બાબત, લગ્ન સમંધી ગુન્હા માટે આગર બાબત, બીજીત્થા પુસ્તકો છપાવવા માટે તથા વેચવા માટે, સાપ્રાધ અમલી તથા બિરસ્કાર બાબત, રેલવે સમંધી ગુન્હા, મદદગારી બાબત, પરદહમાંથી બાબડી ફોજબાબી લાવવી, ખાનગી બચાવ કરવો,

૬ પ્રવેશ ગેરબાબતી અટકાવ, કીમતી ઘરનાંબેજનો નાશ કરવો, જોટાં નાણાં ચલાવવાં, મહાબચા ખત્યાદિ ફોજદારી કામને લગતા ગુન્હાની અરજીઓ માછીએટની કોર્ટમાં ચઢાવે છે; અને લઈ જાય દેખાની, ૭ માસ ઉપરનો કબજો ભોગવરો છોડાવવા વગેરેની ફરીયાદ એટલે મિલકત અથવા કામ કરવાના હક્કવધે, તથા તેના લંગ બાબતની ફરીયાદ દીવાની રાહે ચઢાવે છે. તેમાં મિલકતનો નાશ થઈ શકવાનો સંભવ હોય અથવા તહોમતદાર તથા સોખતીઓ નાશી જશે, ને હાથમાં નહિ આવે એવું કંઈ બન્યું હોય તો તેના સંબંધી ફરીયાદ ફોજદાર તરફ પરભારી થઈ શકે છે.

અરજી લખતી વખતે જે તે ખાતાના અધિકારીનું નામ લખવાની જરૂર નથી માત્ર તેમનો હોદ્દો હોય તે લખવો. બ્રિટિશમાં સરકારી અધિકારીઓને આપવાની અરજીઓમાં મથાળે સરકાર મહેરબાન અમુક અધિકારી સાહેબ બહાદુર અને દેશી સંસ્થાનોના શ્રીમંત સરકાર વિ. મહેરબાન અમુક અધિકારી સાહેબ એવું લખીને નાની લીટીએ તે અધિકારીના મુકામનું નામ લખાય છે. પછી અરજદારનું નામ અને અરજીની મતભાષ લખવાનો રીવાજ છે.

જ્યોરી, જખરાઈથી કઢાવણું, અપહરણ ડાકઘટી, મિલકતનો સાપ્રાધ જોટો ઉપયોગ, વિશ્વાસપાત, જોરીની મિલકત લેવી, ઇમાન, ઇમાનાં ખત, ૪૦

ખ્રિસ્તીયોમાં અરજી પામેલાં સ્થાપના.

કરંડમ ખાતાના અમલદારની અરજીને રૂ. ૦-૧-૦ સ્થાપના

હરેક માણસેટને કરવાની અરજીને ૦-૮-૦ „

નાદારી તરીકે ફરિયાદી માંડવાની „ ૦-૮-૦ „

„ ડિસ્મિટ કોર્ટની અપીલને ૧-૦-૦ „

„ હાથકોટને „ ૨-૦-૦ „

હાથકોર્ટને કરવાની અરજીને ૨-૦-૦ „

સોમન નામા પર ૧-૦-૦ „

જમીન ખત „ ૦-૮-૦ „

અરજી પામેલાની મિલકતનો પાવર

લે ૧૨ સામા વાંધાનું ફરજિયાત નામુ

રજી કરતાં. ૫-૮-૦ „

મામલતદાર, મહામકરી કે કોઈ પણ

રેવન્યુ અધિકારીને હરકોઈ રેવન્યુ કામ

ખાતની અરજીને ૦-૮-૦ „

મ્યુનિસિપાલિટી કે લોકલ બોર્ડના

પ્રેસિડેન્ટને ૦-૧-૦ „

હરકોઈ પોલીસ અમલદારની અરજીને સ્થાપના માંથી છે.

મ્યુનિસિપાલિટી કે લોકલ બોર્ડના સેક્રેટરીની અરજીને રૂ. ૧-૦-૦

જમ માફ છે.

(૧૨૭)

નકલ કરવાની ફી—દરકાષ દસ્તાવેજમાં દર સો શબ્દે ૦-૨-૬ પ્રમાણે શી પડે છે. વિરોધ—૨૭૪૨ કરાવવા માટે જોવાવવામાં આવે તો ઉપરની શી શિવાવ રૂ. ૧૦) ફેરાના તથા ૨૭૪૨ બદલ દુપટ શી લેવામાં આવે છે.

દિવાની કોર્ટની ફરિયાદીના સ્ટામ્પ.

રૂ. ૧) થી રૂ. ૫) સુધી ને ૭ આનાનો, રૂ. ૫) થી અધિક અને રૂ. ૧૦) સુધી ને બાર આનાનો રૂ. ૧૦ થી અધિક અને રૂ. ૧૫) સુધી ને રૂ. ૧) નો, રૂ. ૧૫) થી અધિક અને રૂ. ૨૦) સુધી ને રૂ. ૧૧ નો. એ રીતે રૂપિયા સો સુધીમાં દર પંચકડે ૭ આના લેખે. રૂ. ૧૦૦) થી અધિક અને રૂ. ૧૦૦૦) સુધીમાં દર દસકે બાર આના લેખે, અને રૂ. ૧૦૦૦) થી અધિક અને રૂ. ૫૦૦૦ સુધીમાં દર સેંકડે રૂ. ૫-૦-૦ લેખે પ્રત્યાદિ (જુઓ સ્ટામ્પ આકટ)

બ્રિટિશ કોર્ટની ફરિયાદની મુદત.

૧ પગારની, ૨ સરકારી મહેસૂલ મઢી જવાથી કોર્ટના કાયદાથી અચૂક વેચાણ રદ કરાવવાની, ૩ બહેર કામ માટે જોઈતી જમીન લીધી હોય તેના બદલાની, ૪ ખોટી રીતે કેદ કરવાની, ૫ શરીરને અથવા નુકસાનના બદલાની, ૬ પટથી ફોજદારી કોર્ટમાં કામ ચલાવવાની, બદનકો કરવાની, કોઈએ શેડ માથે કરેલો એકરાર તોડવાની ઉરકેરણી કરવાની, અને ગેરકાયદે જમિ લઈ જવાની મુદત એક વર્ષની છે.

જીનો કબજો મેળવવા માગણી કરી અને તેની ના પાડવામાં આવે ત્યારથી, ધણી ધણીઆણી વચ્ચે રાહવટની, ધણી ધણીઆણી

કેમરે પહોંચ્યા પછી રાહવડ માળવામાં આવે પણ તેની ના ખા-
ડવામાં આવે ત્યારથી, રહેવે કે બીજા આરક્ષે માલ પહોંચાડતાં
અથેલી હીલના બજાનારી કે ગવેલા માલની અરજ સખંધી મુદત
એ વર્ષની છે.

ત્રણ વર્ષની—ચોસી કે બીજી બદલાનતથી મથેલી મિલકત મેઝ
જીવવાની મુદત આમજ નહી નહિ કરી હોય એવા વેચેલા માલનાં
નાણાં મેળવવાની, પ્રતિવાદીની અરજથી કરેલા કોષ પણ કામનાં
નાણાં મેળવવાની હાજીતાં નાણાંને જમીનગીરીનાં નાણાં મેળ-
વવાની કુંડી કે જાહજોગ ચિઠીનાં મેળવવાની, બાઠાની જૂલજૂલથી
અથવા કામના જૂઠકારાની, જૂઠા મથેલા પંત્તાજાનો દિસાખ અગિ
પ્રાનો દિસો મેળવવાની, આણુ ખાતાની બાઠાની, દમાથી, મેળ-
વેલું કુખનાસું રફ કરાવવાની આકતિયા પાસેથી દિસાખ લેવાની
કોષ દસ્તાવેજ બનાવટી છે એમ ઠરાવવાની, અને જોષ્ટરદાક કં-
પનીન કોલની મુદત ત્રણ વરસની છે.

સ્થાવર મિલકત ઉપર ધીરેલાં નાણાં મેળવવાની બાકુત પા-
સેથી મિલકતનો કબજો મેળવવાની, મરનાર તરફનો ફાળો મેળવ-
વાની, વંશ પરંપરાનો ચાલતો હોદો મેળવવાની મુદત બાર વર્ષની છે.

ગીરો મૂકેલી જંગમ મિલકત મેળવવાની, સ્થાવર મિલકત
ગીરો રાખનારે કબજાગીરો આપનાર પાસેથી તે મિલકતનો કબજો
હાથે ટ માથી મેળવવાની અરજ મુદત ત્રીસ વર્ષની છે.

ગીરો મૂકેલી સ્થાવર મિલકત ગીરો રાખનાર તરફથી રેગવાની
કબજાગીરો આપેલી સ્થાવર મિલકત ગીરો રાખનાર પાસેથી કાઢ-
વાવાની દિંડુસ્થાન ખાતાના પ્રમાન તથા અરજર તરફથી કોષ પણ

(૨૧૬)

ફરિયાદની મુદત આઠ વર્ષની છે.

ગાયકવાડી રાજ્યમાં અરજી વગેરેને સ્થામ્પ.

હરેક કામ સમંધી હજુર અરજીને, દીવાની કામની ચેટા અરજીને, હુકમ નામાની નક્કલ લેવા બદલ માજીએટને, મારામારી, મામામાળી, ક્ષીનો કમળે લેવાની, કમળની ફરિયાદની, આખરની અરજીને, વરિષ્ટ કોર્ટની પરચુરણ અરજીને, સોમન નામાને, હરેકડિ-સમાર્જ અપીલ પ્રાંત ન્યાયાધીશને, અને હરેક એકવીટલ અપીલ વરીષ્ટ કોર્ટને કરતી હોય તો તે દરેક ઉપર આઠઆઠ આનાનો સ્થામ્પ જોઈએ.

દીવાની કોર્ટમાં પ્રતીવાદીનો જવાબ ફિઆર આનાના, જમમ મિલકતની વહિવટના ખવતે એક રૂપિઆના; વતન, વૃત્તિ અને સ્થાવર મિલકતના વહિવટને ચાર રૂ. ના, હક ઠરાવવાની, હિસાબ લેવાની, ક્ષીનો કમળે મેળવવાની, કામપણુ માણુસ કમળે લેવાની, અને પંત્યાળો તોડવાની અરજીને દસ રૂપીયાનો સ્થામ્પ છે.

સુરસુખા, સુખા, વહિવટદાર કે મહાલકરીને આપવાની રેવન્યુ કામની અરજીને સ્થામ્પની માફી છે.

ગાયકવાડી રાજ્યમાં દીવાની સ્થામ્પ.

રૂ. ૧) થી રૂ. ૪) સુધીને રૂ. ૦૧ નો રૂ. ૨૦૦) ,, રૂ. ૨૫૦ ,, રૂ. ૧૬)
રૂ. ૪થી અધિક અને રૂ. ૮) ,, રૂ. ૦૧ નો રૂ. ૨૫૦) ,, રૂ. ૩૦૦) ,, રૂ. ૨૦)
રૂ. ૮) ,, રૂ. ૧૬) ,, ૧) ,, રૂ. ૩૦૦) ,, રૂ. ૪૦૦) ,, રૂ. ૨૫)
રૂ. ૧૬) ,, રૂ. ૩૨) ,, રૂ. ૨) ,, રૂ. ૪૦૦) ,, રૂ. ૫૦૦) ,, રૂ. ૩૨)
રૂ. ૩૨) ,, રૂ. ૫૦) ,, રૂ. ૩) ,, રૂ. ૫૦૦) ,, રૂ. ૬૦૦) ,, રૂ. ૪૦)

રૂ. ૫૦),,, રૂ. ૬૪) ,, રૂ. ૪) ,, રૂ. ૬૦૦) થી અધિક, અને રૂ. ૭૦૦
 રૂ. ૬૪),, રૂ. ૭૫) ,, રૂ. ૫) ,, રૂ. સુધીને રૂ. ૪૫
 રૂ. ૭૫),, રૂ. ૧૦૦) રૂ. ૬) ,, રૂ. ૭૦૦) ,, રૂ. ૮૦૦) ,, ૫૦)
 રૂ. ૧૦૦),, રૂ. ૧૨૫),, રૂ. ૮) ,, ૮૦૦) ,, ૧૦૦૦) ,, રૂ. ૬૦)
 રૂ. ૧૨૫),, રૂ. ૧૫૦) ,, રૂ. ૧૦),, રૂ. ૧૦૦૦),, રૂ. ૧૨૦૦) ,, રૂ. ૭૫)
 રૂ. ૧૫૦),, રૂ. ૨૦૦ ,, રૂ. ૧૨),, રૂ. ૧૨૦૦),, રૂ. ૧૫૦૦) ,, રૂ. ૧૦૦)

રૂ. ૧૫૦૦) ,, ૨૦૦૦) રૂ. ,, ૧૨૫) રૂ. ૮૦૦૦) ,, રૂ. ૬૦૦૦),, રૂ. ૫૫૦)
 રૂ. ૨૦૦૦) ,, રૂ. ૨૫૦૦),, રૂ. ૧૫૦) રૂ. ૬૦૦૦),, રૂ. ૧૦૦૦૦),, રૂ. ૬૦૦
 રૂ. ૨૫૦૦) ,, રૂ. ૩૦૦૦),, રૂ. ૨૦૦),, રૂ. ૧૦૦૦૦),, ૧૨૫૦૦),, રૂ. ૮૦૦
 રૂ. ૩૦૦૦) ,, રૂ. ૪૦૦૦),, રૂ. ૨૫૦) રૂ. ૧૨૫૦૦),, રૂ. ૧૫૦૦૦),, રૂ. ૧૦૦૦)
 રૂ. ૪૦૦૦),, રૂ. ૫૦૦૦),, રૂ. ૩૦૦) રૂ. ૧૫૦૦૦),, રૂ. ૨૦૦૦),, રૂ. ૧૨૫૦)
 રૂ. ૫૦૦૦),, રૂ. ૬૦૦૦),, રૂ. ૪૦૦) રૂ. ૨૦૦૦૦),, રૂ. ૨૫૦૦૦),, રૂ. ૧૬૦૦
 રૂ. ૬૦૦૦),, રૂ. ૭૦૦૦),, રૂ. ૪૫૦) રૂ. ૨૫૦૦૦),, રૂ. ૩૦૦૦૦),, રૂ. ૧૮૫૦)
 રૂ. ૭૦૦૦),, રૂ. ૮૦૦૦),, રૂ. ૫૦૦) રૂ. ૩૦૦૦૦),, રૂ. ૩૫૦૦૦),, રૂ. ૨૧૦૦)

પ્રત્યાહિતે માટે જુઓ સ્ટામ્પ આક્ટ.

દીવાની કામમાં પુરાવા દરખાસ્ત ફી.

રૂ. ૧ થી રૂ. ૨૫ સુધી રૂ. ૦। રૂ. ૧૦૦ થી અધિક અને રૂ. ૫૦૦)
 રૂ. ૨૫) થી રૂ. ૫૦) સુધી રૂ. ૦।। સુધી રૂ. ૨)

રૂ. ૫૦૦) ,, રૂ. ૧૦૦૦૦) ,, રૂ. ૩)

રૂ. ૫૦ થી ,, ૧૦૦) સુધી રૂ. ૧) પછી તે ઉપરાંત રૂ. ૫) ,,

વારસાદનો દાખલો લેવાને સ્ટામ્પ.

રૂ. ૧) થી રૂ. ૫૦૦ સુધીને રૂ. ૧) રૂ. ૫૦૦) થી અધિક અને

રૂ. ૧૦૦૦) સુધીને રૂ. ૨) રૂ. ૧૦૦૦) અધિક અને રૂ. ૫૦૦૦) સુધીને રૂ. ૩) અને તે ઉપરાંત ચાર રૂપિયા છે.

ગાયકવાડી રાજ્યમાં ફરિયાદની મુદત.

નાદારીમાં દાવો ચલાવવાને પરવાનગી મળવા કરેલી અરજીનો નિકાલ થતા સુધીનાં મુદત ગણ હોય તોએ અરજીનો નિકાલ થયા તારીખથી ફરિયાદ કાઢી નાખ્યાના કારણથી ફરીને દાવો કરવો હોય અને તેની મૂળની મુદત રહી ન હોય અગર થોડી રહી હોય તો, તે દાવો ત્રણ માસમાં ચાલી શકે છે.

મેજસ્ટ્રેટને ત્યાંથી સ્થાવર મિલકતનો કબજો લેવા બાબતની મુદત છ માસની છે.

વારસાઈનો દાખલો મળ્યા તારીખથી પરનારનું લહેણું કિંવા માલ મિલકત લેવાની ફરિયાદ મૂળની મુદત વિત્યા છતાં કરવી હોય તો, જંગમ મિલકત કાઢને દાન, બક્ષીસ અગર વેચાણ આપવામાં આવી હોય ને તે કબજો થયેલી ન હોય તો, બીજાના હુકમનામામાં વેચાઈ ગયેલી કાઢનો જંગમ મિલકત પાછી મેળવવી હોય તો, મૈયત થયેલા કાઢ બાળક અથવા ગાંડા માણસનું લહેણું અથવા માલ મિલકત બીજાના કબજામાં હોય તે તેના વારસાને લેવી હોય તો તેનો દાવો એક વરસ સુધીમાં ચાલી શકે છે.

કાયદાથી મુદત મુકરર કરવામાં આવી ન હોય એવા સહજા દાવા સ્થાવર મિલકત કાઢને દાન બક્ષીસ કે વેચાણ આપવામાં આવેલી હોય, પણ તે કબજો થયેલી ન હોય તો તે કબજો લેવા, બીજાના હુકમનામામાં વેચાઈ ગયેલી સ્થાવર મિલકત પાછી મેળ

જવા, ગડો માણસ ડાહ્યો થયા તારીખથી ચોતાની કોઈ પણ મિલકતનો હાથે કરવા માગતો હોય અને મુદત ન રહી હોય તો સગીર વીસ વરસનો થયા પછી મિલકતનો કબજો મેળવવા, ખાતુ અથવા ખત શિવાય બીજી રીતે કરેલો વ્યવહાર, સ્થાવર મિલકતને લગતા ભોગવટાના બંધ દરેકા હક ચાલુ કરવા, અને સ્ત્રીને તેડવા ગયે ના પાડ્યા તારીખથી કબજો મેળવવાના હાવાની મુદત ત્રણ વરસની છે.

બીન તકરારી હાથ દસ્કતના ખાતાને, અને ચાલુ ચોપડા ઉપરના હાવાને છ વરસની મુદત છે.

કરાશી હાથ દસ્કતના ખાતાને અથવા ખતને બાર વરસની મુદત છે.

સ્થાવર મિલકત સાન લખી હોય તે ઉપરથી, કોઈ સ્થાવર મિલકત દબાવી હોય તે પાછી મેળવવા, બીજાએ આપણી સ્થાવર મિલકત કોઈને દાન, બક્ષીસ કે વેચાણ આપી હોય તે ૨૬ કદાવી કબજો લેવાની મુદત વીસ વરસની છે.

હરકોઈ અપીલના મુદત ઠરાવ થયા તારીખથી ૬૦ દિવસની છે. પણ તળ વડોદરા શહેરને માટે મેજિસ્ટ્રેટ અને સીડીગઢજ ઉપરની અપીલની મુદત ૩૦ દિવસની છે.

નકલ ફી—દર સો શબ્દે એક આનો. દાખલો સોધામણી શ્રી દરસાલના આઠ આના.

૧ નોકરી મેળવવાને અરજી.

મહેરબાન રા. સા. એન્જ્યુકેશનલ ઇન્સ્પેક્ટર.

સાહેબ બહાદુર—પ્રાંત વેલ્લશ.

મુ. વડોદરા.

સેવામાં મોજે વસો તાલુકે પેટલાદ પ્રાંત વડોદરા રહીશ હિમેં
દ્વાર પટેલ. હાથીભાષ મીઠાભાષની સલામ દિગર અરજ એ છે જે
આપના તાબામાં નોકરી કરવાને મારી ધમ્મ છે. તો કૃપા કરીને
૨. ૧૨) સૂધીની જગો આપશોજી.

હું વડોદરા રાજ્યનો રહીશ છું. નાતે લેઉવો પાટીદારહું.
મારી હિમ્મત વર્ષ ૨૨ ની છે. મેં અત્રેની સ્કુલમાં ગુજરાતી ધોરણ
છઠ્ઠાના વર્ષ ખીજ સૂધી, તથા એંગ્લોવર્નાક્યુલર સ્કુલમાં અંગ્રેજી
એથા ધોરણ સૂધીનો અભ્યાસ કરેલો છે. અને તે દરેક ધોરણમાં
પાસ થયો તે બાબતનાં સર્ટિફિકેટ આ લગત સામેલ છે. તે નિ-
શામાં લઈ મને યોગ્ય જગો આપવા દયા કરશોજી.

જવાબને સાર એક આનાની ટિકીટ આ લગત રાખેલી છે,
તે સાહેબ મહેરબાનને વિદિત થાય. તા. ૧-૪-૬૪

લી. સેવક.

પટેલ. હાથીભાષ મીઠાભાષ.

૩ મરામતની રજા ચિઠી મળવા બાબત અરજી.

૧. રકાર વિ. મે. મ્યુનિસિપાલ સેક્ટેરી કે કમીશનર સાહેબ.

મુકામ.

જનાબમાં અમુક ગામની અમુક શેરીના રહેનાર અમુકની
અરજ એ છે જે—પે.ળ મજદૂરમાં અમારે મર છે તે જણા થ

(૨૨૪)

વાથી છાપરાનું માલજી ઉઠેલીને નવું કરાવવું છે, તથા બીજી દાગા-
ફગી કરવાની છે તો તેને માટે રખચિડી મળવા મહેરબાની થવી
જોઈએ. તા.

અરજદારની સહી.

રજીદારી અન્ન—ચોરી વિષે.

સરકાર વિ. મહેરબાન રજીદાર (ચીફ કોન્સ્ટેબલ) સાહેબ.

તાલુકે અમુક મુ. અમુક.

જનામમાં અરજ મોજે અમુક તાલુકે અમુકના રહેનાર
અમુકની સલામ દિગર વિનંતિ કે ગણ કાલ રાતે મારા ઘરમાં ખા-
તર પડેલું છે. તેમાં નીચેની મિલકત ચોરીએ ગયેલી જણાય છે,
(વિગત લખવી.)

ઉપરની મિલકત કોઈ હરામખોર લપ્ત ગયો છે, તો તે પાછી
મળવા તથા હરામખોરને સજા થવાને પૂરતી તપાસ કરવા મહેર-
બાની થવી જોઈએ. તા. અરજદારની સહી.

૨ ચોરી વિષે.

સરકાર વિ. મહેરબાન અમુક તાલુકાના અમુક વખતના
માળખેટ સાહેબ.

અરજદાર ધંધેા જાત ઉમર રહેવાસી.

નામ

સામાવાળો નામ વગેરે.

હું ઉપર કહેલો અરજદાર અમુક (નામ) અરજ કરૂં છું કે

(૨૨૫)

સદર સામાવાળો અમુક તારીખે અમુક ઠેકાણેથી, મારા કબજામાંથી બીન પરવાનગીએ તેનો હક નહિ છતાં અમુક અમુક મિલકત ચોરીની જથ્થો નામ કીંમત સાથે) લઇ ગયો છે અને તે તેના કબજામાં છે. અગર પોતાની જથ્થો પ્રમાણે જે જગ્યાએ હોય તે જગ્યા ખતાવવી) ત્યાં જત કરવાથી મુદ્દા માલ સાથે પકડાશે, એમ મારા સાંભળવામાં છે. તેના સાક્ષીઓ નીચે પ્રમાણે છે- (સાક્ષીનાં નામ તથા ઠેકાણાં) ઉપર લખેલી મિલકત સદર સામાવાળા મારા કબજામાંથી મારી રબાઈથી શિવાય લઇ ગયો છે અને તે ફલાણે ઠેકાણે છે. તેથી તેની મિલકત જપ્ત કરવાથી મારો મુદ્દા માલ પકડાઈ આવશે. જે તાકીદથી તજવીજ થવા હરકત થશે તો મુદ્દા માલ હડી જવા સંભવ છે માટે તાબડતોળ જપ્ત કરશો. હું ચોરીનો ચાર્જ રાખી ફરિયાદ કરું છું માટે તેને સાબીત થયે યોગ્ય સજા કરશો છતાં. અરજદારની સહી.

મારા મારી બાબત અરજી.

સરકાર વિ. મહેરમાન અમુક તાલુકાના
અમુક વર્ગના બાજીચેટ સાહેબ.

અરજદાર, જાત, ધંધો રહેવાસી.

(નામ)

સામાવાળા.

(નામ)

હું ઉપર કહેલો અરજદાર અમુક (નામ) અરજ કરું છું જે સદર ઉપર લખેલો સામાવાળો અમુક તારીખે અમુક ઠેકાણે હું

જતો હતો (અગર જેવો પ્રકાર હોય તેવો લખવો) તે વખતે (મારામારી અગર તકરાર કરવાનું કાગળ જણાવવું) અમુક કારણને લીધે તેણે મને ગાળો દઇને જીરીરની અમુક જગાએ માર માર્યો, તેથી જીરીરને વ્યથા થઇ. તેના સાક્ષીઓ નીચે પ્રમાણે છે. (સાક્ષીદારનાં) નામ તથા ચોક્કસ ઠેકાણાં લખવાં. અને સાક્ષીઓને પોતે બોલાવી રજૂ કરવાના હોય તો તે તથા સરકાર મારફતેજ બોલાવવા હોય તો તે લખવું) ઉપર લખેલા સાક્ષીઓને બોલાવી પૂછવાથી કાર્ટની ખાતરી થશે. એ શિવાય વંચારે સાક્ષીની જરૂર પડશે તો પાછળથી રજૂ કરીશ.

એ રીતે મને સદર લખેલા સામાવાળાએ માર મારી વ્યથા કરી તેથી તેના ઉપર હું વ્યથાનો (ગાળો ગાળી થઇ તો તિરસ્કારનો અગર જે જતનો ગુન્હો કર્યો હોય તે પ્રકાર લખવો) ચાર્જ રાખી ફરિયાદ કરીશું. તા. અરજદારની સહી.

મિલકતનો કબજો લેવા બદલ અરજી.

સરકાર વિ. એ. રાવસાહેબ મામલતદાર સાહેબ તલુકે અમુક વાદી ઉગર જાત ધંધો રહેવાથી.

(નામ)

પ્રતિવાદી.

(નામ)

કબજા બદલ.

હું વાદી અરજ કરીશું કે અમુક જગાએ અમુક ઠેકાણે મારી માલકી કબજા બોગવટાની જમીન અગર ધર કે દુકાન છે. તે

(૨૨૭)

સદર પ્રતિવાદીએ અમુક તારીખે અમુક કારણથી જે કયળે ક્યો છે તેની ચતુર સીમા નીચે પ્રમાણે—

સદર જમીન અમુક તારીખ સુધી મારા કળળ બોમવટામાં હતી, તેના અમુક તારીખે એ કાગ્ગે કયળે ક્યો, માટે તે તારીખથી હાવાનું કારણ ઉત્પન્ન થયું છે તેના સાક્ષી નીચે પ્રમાણે છે. (સાક્ષીનાં નામ તથા ઠેકાણાં) સદર સાક્ષીઓને બોલાવી પૂછવાથી કોર્ટની ખાતરી થશે. પ્રતિવાદીએ ઉપર કબેલી મારી કળળ બોમવટાની જમીન કયળે કરી છે તે પ્રતિવાદી પાસેથી આ હાવાના ખરખ સહ કયળે આપવા મહેનજાની કરશો. અરજદારની સહી.

પ્રતિજ્ઞા લેખ. હું વાદી એકરાર કરું છું કે સદર હાવા અરજમાં લખેલો મજદુર મારા જણવા પ્રમાણે સાચો છે. અરજદારની સહી.

ગણત કે હાજુ મજવાની અરજ.

વાદી ઉમ્મર થંધો રહેવાસી

(નામ.)

પ્રતિવાદી,

નામ.

હાજુ બાબત.

હું વાદી અરજ કરું છું કે અમુક મામ અમુક ઠેકાણે નવું નંબર, આકાર, શુંકા, જમીન છે. તે જમીન સદર પ્રતિવાદીએ અમુક સાલને માટે કે એક સાલી ગણવને ખેડવાને રામલી હતી તેની સાથિના ર. આટલા આપવા કરાવ ક્યો છે. (અધ. બ. બે હાય

(૨૨૮)

તો દાણાનું વજન અને તેની કીમત) તે ગણવતના આધારે (ગણ-
વત ના હોય અને મોંઢેનો કરાર હોય તો તે લખવો) રૂપિયા
માથુ છું તેની વિગત.

એક સાલી દાણના

વસૂલ આવ્યું તે ખાદ

બાકી રહેલા છે તે.

દાણાનું કારણ—(હોય તે લખવું) સખખ ગણવતના આ-
ધારે દાણના રૂ. સદર પ્રતીવદી પાસે માથું, તે આ દાવાના ખરચ
સહિત ચૂકાવો. ગણવતની નકલ આ સામે રજુ કરું છું.

પ્રતિજ્ઞા લેખ કબજાની કે દાવા અરજી પ્રમાણે કરવો.

દાવા અરજી.

સરકાર વિ. મહેરવાન અમુક તાલુકાના સર્પાઈનેટ બજાર
કે મુનસફ સાહેબ.

વાદી ઉમ્મર ધંધો રહેવાનું ગામ—તાલુકો

+ નામ)

પ્રતિવાદી

(* નામ)

* મૂળ માણસ ન હોય તો મૈયત અમુકના હું વ.રસ પુત્ર
અથવા મૃત્યુ પત્ર ચલાવનાર હું કદાચ—એમ દરેક ઠેકાણે
લખવું જોઈએ.

* પ્રતિનિધિપણના સખધર્થી દાવો હોય તો છેવટે પેરો વધારી
લખવું કે હું વાદી મૈયત અમુકનું મૃત્યુ પત્ર ચલાવનાર એવો દા-
ખલો મેળવેલો છે સખખ એ નાતાથી ફરિયાદ આણી છે.

(૨૨૯)

દાવો ૩.

હું સદરહું વાદી દાવો કરુંછું તેની તપસીલ નીચે લખ્યા પ્રમાણે છે.

સદરહું પ્રાતવાદીએ હું વાદીને ખત અથવા હાથ દરકતનું ખાતું રૂપિયા આટલાનું સં. ની મીતિએ અમુક ગામે લખી આપ્યું તે પ્રમાણે લેવાની વિગત

૩. _____ મુદત ખાફી.
 _____ બાબ દર અમુક લેખે.
 _____ વસૂલ આપ્યું (તે બાદ)
 _____ છૂટ મૂકી—
 ખાફી લહેણું.

દાવાનું કારણ એ છે કે ખત અથવા ખાતાની અમુક મીતિથી એટલે સં. મીતિ અમુકને રોજ ઉતારાન થયું. સખખ સદરહું પ્રમાણે ૩. આટલા માગુંછું તે દાવાના ખરચ સુદ્ધાં પ્રતિવાદીની જાત મિલકતમાંથી અને બીજી હરેક મિલકતથી વસૂલ કરી અપાવો.

વાદીની સહી અથવા મુખ્યારની સહી.

૨ દાવો મુદત બહારનો હોય તો તેનું કારણ જણાવવું કે વાદી અમુક મીતિથી અમુક મીતિ સુધી દીવાનો હતો, અથવા બીજી જે કારણ હોય તે લખવું.

૩ સ્થાવર મિલકત સંબંધી દાવો હોય તો તપસીલની નીચે લખવું કે હું વાદી જણાવું છું કે સદર પ્રતિવાદીએ અમુક ગામ-આની જમીન વિષા અથવા ગુંઠા બરીફ નંબરની, અમુક મુદત સુધી

મુક્ત પુરી થયે રૂ. આપેથી તે છૂટે એવી સરતે અમુક મીતિએ રૂ. આટલા માટે ગીરા આપેલી હતી. હાલ ગીરાની રકમ આપતાં તે છોડતો નથી, સમગ્ર ગીરાની રકમનો દાવો બાંધીને અરજ કરે છું તેની ચતુરસીમા મધ્યેની ભૂમિ ગીરાના રૂ પ્રતિવાદીને આપીને મારા તાબામાં આપવા વિષે ખરચ સહી હુકમનામું કરી આપવું જોઈએ જણાવે.

પ્રતિજ્ઞા—હું વારી પ્રતિજ્ઞા કરે છું કે ઉપર લખેલો મજબુર મારા જાણુવા અને માનવા પ્રમાણે ખરો છે. પ્રતિજ્ઞા લેખ જાણી શુભને ખોટો કરવો એ ગુન્હો છે એની મને ખબર છે.

(સહી વાદીની અગર તેના મુખ્તારની.)

અપીલ.

(સરનામું ઉપર પ્રમાણે.)

નામ ઉમ્મર. જાત. ધંધો રહેવાનું કેશણું
અપીલ કરનાર.

નામ.

સામાવાળો.

અપીલ દાવો રૂ.

હું અપેલન્ટ અથવા અપીલ કરનાર અમુક આ અપીલ અરજથી જાહેર કરેછું કે x કે ટીનો મુકરદમો નખર તા. માહે-સન રાજ મારા વિરૂધ થયો તેથી નારાજ થઈ હું અપીલ કરે છું. તેનાં કરણો—(જે હોય તે કેશ ઉપરથી લખવાં.) પછી અપીલમાં જે માગણું હોય તે લખવું તા.

અપીલ કરનારની સહી.

નવાણુ માટે અરજી.

અખીલોદ્યમ, ગૌશાલણ પ્રતિપાલ,
શ્રીમંત સરકાર વિ. મુખાસાહેબ બહાદુર.

પ્રાંત વડોદરા.

મુકામ—

જીનાબમાં મોજે અમુક તાલુકે અમુકના ગામ લોઠાની વિનતિ એ છે જે અમારા ગામના તલાવમાં ખારે માસ પાણી પહોંચતું નથી, અને ગામમાં હવાડાવાળો સારો મોટો કૂવો પણ નથી; તેથી ઉનાળામાં લોકોને લથા ઠોરને પાણી પીવાના સમ્બંધમાં ઘણીજ આપદા ભોગવવી પડે છે, પણ વરસાદની તાણ હોય ત્યારે અમારી કેવી દશા થતી હશે તેનો ખ્યાલ આપ સાહેબની ખ્યાનમાં સહજ આવશે; માટે તલાવમાં ખારે માસ પાણી પહોંચે એટલું ખોદાણુ થવાની કે એક સારો કૂવો કરાવવાની જોઈવળુ જરૂર કરશે, અમારું ગામ ઘણુંજ ગરીબ હાલતમાં છે, તેથી તજાવતું કે કૂવાતું ખોદાણુ થાય તથા તેના ઓવારા ખર્ચાય તેના ખર્ચમાં કંઈ ભાગ આપી શકે

x વળી ખીજ અપીલ કરવાની હોય તો ઉપર પ્રમાણે લખતું પણ તેમાં પહેલી અપીલનો નીકાલ જે કારટથી થયો હોય તે કારટનું નામ અને અપીલના ફેસલાનો નંબર લખવો. અને તેનાં કારણુ લખવાં કાયદા વિશેષ, કાયદાના મહત્વના મુદ્દાનો નિર્ણય થવો રહ્યો હોય, કામ ચલાવવામાં મુદ્દાની ભૂલ અથવા કમીપણું થયું હોય. મુદ્દાની સાખીતીઓ વિષે નીચલી અને અવલ કારટમાં મન ભેદ પડ્યો હોય તેવાં કારણુ લેવાં જોઈએ.

(૨૩૨)

એમ નથી માટે એ ખરચ સરકારથી થવાને કૃપા થવી જોઈએ. તા. ૪૦
મામના લોકાની સહી.



સરકારી રિપોર્ટ વિષે.

(પડતર જમીન દખાવ્યા બદલ.)

જાવક નં. સન ૧૮૯૨-૯૩

મહેરખાન રાવસાહેબ મામલતદાર સાહેબ.

તાલુકે—વલસાડ.

જિલ્લે સુરત.

જીનાખમાં મોજે ઉડાય તાલુકે વલસાડના પટેલ તલાટીની સ-
લામ કબુલ કરશે. દિગર ખરજ એ છે જે ચાલતી સાવનું પાલાણી
ફરતાં સર્વ નંબર ૪૬ ના ખાતાદાર રજુજોડ નારણે પાસેના નં.
૪૭ ની શીર પડતર જમીનમાંથી ચાર ગુના જમીન દખાવેલી જણાય
છે, તથા હદનાં બાણ નિશાન પણ ખસેડેલાં માલુમ પડે છે, તેની
કેફિયત આ લખત મોકલી છે, માટે યોગ્ય થવા મરજી રૂપ થવું.
એજ ખરજ તા.

ભૂબાલામ વસનજી પટેલ.

નામરદાસ મોરારદાસ તલાટી



જા નં. સન ૧૮

મહેરખાન ચીફ કોન્સ્ટેબલ સાહેબ.

તાલુકે—ચીખલી, જિલ્લે—સુરત.

જનાબમાં તાલુકે મળૂરના મોળે ખેરગામના પોલીસ પટેલની અરજ એ છે જે મજકુર ગામના સીમાડા ઉપર અબજવા શકવાળા લોકો વીશેષ્ટનું ટાળું પડેલું છે, તેમને જતા રહેવાની તાકીદ કરવા છતાં તેઓ માનતા નથી, માટે વેળાસર બંદોબસ્ત થવા મહેરબાની થવી કે પાછળથી પરતાવાનો વખત આવે નહિ તા. વેરમા ખુશાલ પોલીસ પટેલ.

જા. નં.

સન

મેહેરબાન ખાન સાહેબ ડેપુટી એ. ઇ. સાહેબ.

જીલ્લે-ભરૂચ.

જનાબમાં કર્મો () તાલુકે () જીલ્લે ભરૂચની લોકલખડં નિશાળના મેહેતાજીની સલામ માન્ય કરશે. દિગર નમ્રતા પૂર્વક વિનંતિ જે અત્રેના માનવંત શેઠ દામોદરદાસ ખુશાલદાસ આજે સ્કુલમાં પધાર્યા હતા. ફેટલાક છોકરાઓનું વાંચન, લેખન, અને મિણત વગેરે જોઈને ખુશી થવાથી તેમણે વિઝિટ બુકની અંદર જે શેરો માર્યા છે, તેની નકલ આ સાથે સામેલ છે.

એ શેઠ સાહેબને ફેટલાક ગરીબ છોકરાનો અભ્યાસ પૂરતાં સાધન વગર ઓછો જણાયો, તે ઉપરથી દયા લાવી તેમણે પેતે ઠરાવ કર્યો કે વોરણના ઉતરતા ક્રમ પ્રમાણે જે ગરીબ છોકરાઓનાં વાલીઓ મારી મદદ લેવાને રાજી હોય તેઓની સહી સાથેની અરજ, અને જેઓ જાહેર મદદ લેવાને શરમાતા હોય તેમનાં નામની ટીપ, મારા તરફ મોકલશે; તો તેમાંના ચોગ્યતાવાળા પચીસ છોકરાઓની માસિક ફી, અને હાલ અપબેગ સ્લેટ ચોપડીઓ વગેરે

હું આપીશ પણ જે છોકરાઓ માંદગી કે એવા ખાસ કારણ સિ-
વાય દિવસ ૨૧ થી જોછી હાજરી રાખશે તેમની પૈ આપીશ નહિ.
આ ઠરાવ ચારી અનુકૂળતા સુધી પાળી શકું.

આ હકીકત બહાર ચતાં ઉત્તેજનાથે જાળાપત્રમાં પ્રગટ થવાને
તબવીજ કરશેજી. તા.

મોજીલાલ રણછોડદાસ.

મેહેતાજી-લોકલ મોડ રફલ કાનવા.

હુકમ વિષે.

જા. નં.

સન ૧૮

રાવસાહેબ કે ખાન સાહેબ મામલતદાર સાહેબ.

તાલુકા-અમુક.

અજ તરફે કલેક્ટર જીલ્લા અમુક, જલ્લામ, દિગર-તમારા તા-
લુકાની જમાખંધી ઓણુ સાલ અમારે કરવાની છે, માટે તલાટીઓ
ખાસે જમાખંધીના કાગળો આવતા માસની તા. ૨૦ મી સુધીમાં
તૈયાર કરાવી રાખવા. અમારો મુકામ આવતા માસની તા. ૨૨
મીએ અમુક ગામે થશે. એ તારીખે માર્જનમાં જણાવેલા દસ ગા-
ઓના ફક્તરો ત્યાંના પટેલ તલાટીઓ રજુ કરે, તથા દરેક ગામની
પાંચ પાંચ પાંચ આસામીઓ (હાલતની છુપી ચિઠીના સર્વે નંબ-
રના ખેડુતો) ઈલાયદા રજુયાત સાફ હાજર રહે, એવી જોઈ-
ખ શી. તા.

સહી કલેક્ટર.

જીલ્લા અમુક.

જા. નં. સન.

છજને આસાર મોજે અમુકના પટેલ તલાટી.
સલામ દીગર લખવાનું કે તમારા ગામમાં હાથીઆ થોર મળ્યા
વધી ગયા છે, તે કપાવવાને તમોએ ખીલકુલ તબરીજ કરી નથી,
માટે આ હુકમ પહોંચેથી દિન આડમાં સદરહુ થોરનો નાશ કરા-
ખીને રિપોર્ટ કરવો. તા.

સહી. વહિવટદાર કે મામલતદાર
તાલુકે અમુક.

જાવક નં. સન

માઠી મેડેરખાન અમુક અધિકારી સાહેબ તરફ
અમુક અધિકારી તરફથી.

સલામ સાથે એવી જે મેડેરખાન એકોન્ટન્ટ જનરલ સાહેબ
બહાદુરના નં. ૪૭૧ તા. ૨૮-૭-૨૩ ના હુકમ ઉપરથી લખવાનું
કે આપના વિભાગની નિશ્ચયોના પગાર વગેરે ખીલો પેમેન્ટ થતાં
હદ કરતાં વધારે વિલંબ થાય છે. માટે હવેથી તાકીદે પેમેન્ટ થઈ
ખીલો તાકીદે રવાના થવા પાકી ગોઠવણ રાખશો. તા.

સહી રી આ સર.

જાહેરનામું

શેડેરખાન લોકોને આથી જાહેર કરવામાં આવે છે કે હાલમાં
મુંબાઈમાં મુસલમાન હિંદુઓ વચ્ચે ધર્મ સમંધી હુલ્લડ જાગેલું
છે. અને તેની અસર તથા દરેકરણી અત્રે પણ માલમ પડવાનાં ચિ-
ન્હો જણાય છે, તેથી પોલિસ અને લશ્કરી માણસોના પહેરા ઠામ
ઠામ રાખવામાં આવેલા છે. હરકોઈ જાહેર ઠેકાણે ખીલું જાહેરનામું

અહાર પાડતા સુધી પાંચ કે તેથી વધારે માણસનું ટાણુ ઉભું રહેલું જણાશે તેને વિખરાઇ જવાનું કહેતા, જુદા પડશે નહિ તો એકદમ પકડીને કેદ કરવામાં આવશે; અગર સામે થશે તો બંદુકની ગોળાઓથી બેજન કરવામાં આવશે; માટે લોકોએ ધણી સાવધાનીથી વર્તવું જોઈએ. તા.

નોકરીનું રાજનામું.

મહેરબાન ડાયેક્ટર સાહેબ બહાદુર.

જીલા—સુરત.

જનાબમાં અમુક તાલુકા, કચેરીના કારકુનની સલામ કમુલ કરશે. દિગર નમ્રતા પૂર્વક અરજ કે મને નોકરી કરવાની અનુકુળતા નથી માટે મારી ખુશીથી આ રાજનામું આપું છું. તે મંજુર થવા મહેરબાની થશે અને મંજુર થયાનો દાખલો મળવા કૃપા કરશે. એજ અરજ તા.

સહી ફલાણા.

કારકુન કચેરી અમુક તાલુકે અમુક.

ચિઠી અને પત્ર લખવા વિષે. (મનોમતન.)

૧. એક છોકરો પોતાના બાપને મુંઝાઇ કુશળતાનો પત્ર લખી તેમાં ચાલતા અભ્યાસની સ્થિતિ તથા શિક્ષકની મહેનતનું બર્ણન કરે છે. અને ગાંધીને ચિઠી લખી ગોળ મગાવે છે.

૨. એક મામેા ભાણેજને અભ્યાસ નહિ વધારવા બાબત અત્રે સ્પષ્ટકારક ઠપકો આપે છે.

૩. તમે પોતાના વિદ્યા ગુરુ ઉપર કુશળતા અને ઉપકારની લાગણીનો પત્ર લખો.

૪. ભાષના ગુજરવાથી માતૃપિતાને લાગેલા કારી ધા વખતે કેવી રીતે દિલાસો આપશો ?

૫. નિશાળે લક્ષ્મી કુમારિકા બહેનને મોટાભાઈ કેવી રીતે પત્ર લખશે ?

૬. એક સંપ્રવા સાહેબ પોતાના ભાઈ ઉપર કુશળતાનો પત્ર લખે છે તથા સાસરિયામાં તેને બાન્ધુ પ્રેમ યાદ આવતાં મનમાં બોલે છે તેવું વર્ણન કરે છે.

૭. સાળાને ઘેર લગ્ન હોવાથી તે રીસાયલાં બહેન બાણેજને લગ્ન ઉપર અથવા વિનયથી આગ્રહ કરે છે.

૮. એક નાનોભાઈ મોટાભાઈની વહુને ખેળાબરણું હોવાથી પોતાના નામથી ઘટને સ્થળે કંડોતરી લખે છે.

૯. એક બત્રિજો રોગથી કાયર બનેલા કાકાને ધીરજ આપે છે.

૧૦. પોતાના મિત્રને ગાડાં અને રેલવે મારફત મુસાફરી કરતા મળેલાં સુખ દુખ વિષે સમજણ આપી સાવધ રહેવા ભેગ સૂચનાઓ કરે છે.

૧૧. તમારો એક સગો અમદાવાદ રહે છે. અને અત્રેથી તમારો કાઠ રેલ્વે ત્યાં જવાનો છે, તેના બીજા સ્થળે રહેવાની સગવડ નથી માટે તમે તેના પર બલામણુ પત્ર આપો કે પોતાને ઘેર ઉતારે, અને જોઈતી જથ્થા પાસે રહીને અપાવે.

૧૨. તમે અમદાવાદમાં અને તમારા કાકા સુ રહે છે. તે-
અને કુશલતાના પત્રમાં ઘરમાં થયેલી ચોરીની, નાતમાં પડેલાં તડની,
અને ચાલતી ઝડતુની હકીકત લખો અને નેનકલાકતું થાન તથા મ-
લમલનો તાકો બા મંગાવો. ને તેના જે આંકડો થાય તે લખાઈ
આવેથી અત્રે અમારી કાકીને ભરી દઈશું એમ જણાવો.

૧૩. એક વિધવા ફોઈ બત્રિજ ઉપર નીચે લખેલી ચીજો
મોકલી આંકડો જણાવે છે અને તેના રૂપિયા હુંડી માગ્યત મોકલ-
વાનું લખે છે. આ મધ મણુ બા ૧ દા. રૂ. પાંચ થ ડાંગર
કળશી ડા ૨ દા. રૂ. ૨૭૦૦

૧૪. તમારી સંવત્ર કાકી ઉપર ખુશ્ખીનો કાગળ લખો.
તેમાં એમ જણાવો કે હાલ મારા કાકા લાંબાર તરફ છે સાંથી પં-
દરેક દિવસ પછી આવશે, અને તેઓ આવશે ત્યારે તમારી માગણી
પ્રમાણે સારી, સાટીન કીનખાખ વગેરે કાપડ મોકલશે.

૧૫ એક માણસ મિત્ર ઉપર પ્રીતિ અને વિરદ દર્શક પત્ર
લખે છે તથા બાળલગ્નને લીધે સંસાર જગમાં અને નાકોવતીમાં
સપડાયાનું વર્ણન કરે છે.

૧૬ ઉપરના પત્રના જવાબમાં મધ વાતનો શોચ ન કરવાનો
અને ભવિષ્યની પ્રતિષ્ઠા તેમાંથી મચાવવાની સાવચેતી રાખવાનો
બોધ કરે છે. અને એ કારણથી બાળ વિધવા બોલી સ્ત્રીને માથે
પડતાં અસહ્ય દુઃખનો નજરે જોયેલો ચિતાર મળ્યા મર્મ વર્ણ-
નો પુનર્લગ્નની જરૂર સાબિત કરે છે.

૧૭. એક પિતા, પોતાનો દીકરો મુખાષ્ટ કાલેજમાં ભણે છે, તેની જરવર્તણુક બાબત કેટલીક વાતો સંભળવામાં આવતાં કુશળતાના પત્રમાં આડો માર્ગ ડોડી સીધ રસ્તે વળવા મામિંક બોધ અને ચાળખા લગાવે છે.

૧૮. એ પત્રના જવાબમાં પુત્ર પિતાજી પ- પત્ર લખી પોતાની અગ્રાનતા માટે માફી માગે છે અને સદાચરણથી ચાલવાને બંધાય છે.

૧૯. પોતાની નીતિમાં જોળખીતા સહૃદય ઉપર નતના દુઃખદાયક ધારાનું હાસ્યરસમાં લાગણીગરક વર્ણન કરે. અને તેમાં કંઈ જાતનો સુધારો કરવાની જરૂર છે તે આગ્રહ પૂર્વક બતવી અપો.

૨૦. વિદ્વાન મિત્ર પોતાના વિદ્વાન મિત્રને લગન ટાણે ગવાતાં ગીત તથા નાતનાં જમણુવારોની સ્થિતિ ઉપર તિરસ્કાર જરેલા વિચારમાં સુધારો કરવાની રીત બતાવે છે.

૨૧. એક ઓ પોતાની સખીને માન કમાઉ વરને લીધે પડતા કષ્ટનું વર્ણન કરી તેમથી ઉગરવાને લીધેલા ધલાજનું વર્ણન લખે છે.

૨૨. એક નિતિમાન સામુ પરદેશ વસેલી સૌભાગ્યવતી વહુને ધરની સંભાળ રાખવા, તનદુરસ્તી જાળવવા અને સહૃદયી થવા માયાળુ શબ્દોમાં બોધ કરે છે.

૨૩. એક માતા પોતાની દીકરીને સાસરે વળાગ્યા પછી વહેવાણુ ઉપર કુશળતાનો પત્ર લખે છે અને લાડકીને પેટની દીકરી ગ્રામણે સંભાળવાનો વિવેક બતાવે છે.

૨૪. એક સખી ખીજી સખીને સ્ત્રી પુરુષના ધર્મ ઉપર પત્ર લખે છે, અને પતિવ્રત પાળવાના તથા બાળકની સારવર કરવાના નિયમ જણાવે છે.

૨૫. સાસુ નણુંદથી અણુખનાવ રાખનારી સ્ત્રીને તેનો પતિ સખત ઠપકો આપી હળીમળી માલવા ઉપદેશ દે છે.

૨૬. એક વૃદ્ધ માતા, પોતાની વહુ દીકરીઓને નવરાશની વેળાનો ઉપયોગ કરવાની રીત તથા નાદાન સ્ત્રીઓનો સહવાસ તજવાની શિખામણના ચાર શબ્દો લખી મોકલે છે.

૨૭. એક માતા પોતાની દીકરીને સાસુનણુંદથી પ્રેમ મેળવવાના માર્ગ બતાવે છે.

૨૮. એક દીકરી પોતાની માતાને કુચળતાનો પત્ર લખે છે અને જણાવે છે કે અણુખનાવને માટે વહુવારનાં કયાં કયાં સાસુ નણુંદ છીડાં ગ્રહણ કરે છે, અને તેમનો તે દાવ ન ફાવવા સાથે પોતે કેવા ઇલાજ લેતી રહી છે તથા પતિને કેવા વિનયથી સમજાવત આપી કૂળમાં સંપ વધારે છે તેનો ચિતાર આપે છે.

૨૯. એક સધવા સ્ત્રી વૈધવ્ય પ્રાપ્ત થયેલી પોતાની સખીને સમાધાન કરક પત્ર લખી મોકલે છે.

૩૦. એક મોટોભાઈ કર્જમાં ફસાયેલા નાનોભાઈને ધંધે વળગાડવાનો બોધ કરે છે, અને સ્વજેથી લેવાની સરતે લહેણદારોનું મન મનાવવા બેઝ રકમ પહોચાડાવે છે.

૩૧. નાનોભાઈ ઉપરના પત્રના જવાબમાં ઉપકાર માને છે, ધંધે વળગે છે, અને લીધેલી રકમ પાછી વાળે છે; તથા ધણી રીતે ઓશી-બાળાપણું બતાવે છે.

(૨૪૧)

વેપારીના પત્રો વિષે મનોયત્ન

૧. વેપારીના પત્રો કેટલા પ્રકારના છે તે તે કયા !

૨. સરાસી ધંધાના પત્રોનાં નામ અને વ્યાખ્યા આપો.

૩. વેપારીના ધંધાના પત્રોનાં નામ વ્યાખ્યા સાથે લખો.

૪. શાહજોગ હુડી, વિમાચિઠી, કપાલો, અનામતનો લેખ અને લલામણની વ્યાખ્યા આપો.

૫. તમારા મિત્ર મગનલાલ હોટાલાલને રૂ. ૧૨૫) મળે એવી શાહજોગ ચિઠી અમદાવાદ ખાતેના તમારા મિત્ર મગનલાલ અમલ, ભાઈ ઉપરની લખી આપો.

૬. પરી. રામદાસ લલ્લુભાઈ ઉપર લખો કે રૂ. ૬૦) પટેલ રામજી ખેડેચર હસ્તે આપો.

૭. એ રૂપિયા પહોંચ્યા બદલ જવાબ લખો.

૮. અમદાવાદના શાહ. પિતામ્બર નથુભાઈ વડોદરાના શાહ મનસુખલાલ શીવલાલ ઉપર નીચેલો માલ રવાના કરે છે. તેમાં ખરાબત રૂપિયે દોઢ દોઢડો થઈ છે, આડતના સેંકડે એ ટકા લેવાના છે અને માલને પેટે સેંકડે સવા ટકા વળતર મળેલું છે.

અ રશમી ઘોઠી બે ગજી પનાના નંગ ૨૦ દર રૂ. ૭૦

બ મશરૂનાં ચાન નંગ ૧૦ દર રૂ. ૨૪૦

ક કીનખાખ મજ ૪૦ દર રા-

૯. એ માલને પેટે હિસાબ ચુકતેની હુડી પરી. હરિભાઈ ભક્તિ-દાસની હુકાનેથી તુરત ચુકતની શાહજોગ દર રૂ. ૧૦૦૦૦૦ની લેખેલો.

લીધી તે લખો.

૧૦. વડોદરીથી શાહ હજનશાહ જમનાદાસ ૨. હન્વર લઈને કલકત્તા ગય છે, પણ રસ્તામાં બય હોવાથી તેણે એ કપિયા મું-નાઈમાં પરી. ઝવેરચંદ લક્ષ્મીચંદની દુકાને ભર્મા, તેમણે સેંકડે બ્લાઠ બ્લાના લેખે કાપી લઈ કલકત્તાના આડનિયા પરી. નયુભાઈ ઉપર શાહ ભેગ એવો પત્ર આપ્યો કે કાગળ દેખાડવા પછી બીજો દિ-વસે નાણાં મળે તો એ પત્ર કરો અને શ્રી રીતે લખેલો.

૧૧. એમ આનો એ પત્ર જેવલ્લે પડ્યો તો હજનશાહ જ-મનાદાસને ફરીથી નાણાં મળવાને કેવો બંદોબસ્ત થશે તે લખી લાવે.

૧૨. પરપેંઠમાં કંઈ કંઈ વાત લખાશે.

૧૩. હુડીમાં કેટલી મુદતો લખાય છે તે સમજાવો.

હસ્તાલેખ વિષે મનોચિન્તન.

હસ્તાલેખ લખવાનો ઉપક્રમ બાપો.

૨. આદેહંગ, વાસ્તેયંગ, પારસાત, અને હસ્તા બેરાણુ, હજ-વા આ શબ્દો વિષે શું જણા છે ?

૩. કરજલિ ખતના પ્રકાર વિગતથી સમજાવો.

૪. સાનગીરા અને કળજગીરામાં ફેર શો છે ?

૫. થરનો કળજગી હસ્તાલેખ લખવામાં કેટલી ખાખત ધ્યાનમાં રાખવી જોઈએ.

૬. રૂ ૫૦૦) ના દકાની તેરીએ અંગ ઉધાર લેવાનો લેખ લખે નામ ક્રમ (જમીરે મરજી મુજબ ઉમેરવાં)

(૨૪૬)

૭. થંડુ લલ્લુ નામે એક માણસ સોનાની ત્રણ સાચાં મોતીની કઠી પ્રેમાનંદ મનસુખ નામે નાણાવરીને ઘેર સાનગીરો મૂકે છે અને રૂ. ૭૫) ઉપાડે છે. કઠીની કીમત અંકાવતાં બજારમાં રૂ. ૧૭૦) મળ્યા છે. તે બાબત સાનગીરો લેખ લખી આપો. (ખૂટલી કઠી-કલં ઉમેરી લેવી)

૮. એકાણું જમીન એકર પાંચ જરાયત કબજા ગીરો લખી આપી રૂ. ૮૦૦) છ ટકાના વ્યાજે લેવા હોય તેનું ખત લખો.

૯. લહેણ દેણ ચૂક્યાની તથા લાગભાગ મળ્યાની ફારમતીઓ તૈયાર કરો.

૧૦. ૬૨ વરસે રૂ. ૧૨૫) મવાસો બરવાનું રૂ. ૧૦૦૦) એક હબરણું એક કાંધાખત તૈયાર કરો. કાંધુ ચૂકે ફાંદે ટકા લેખે વ્યાજ માણુ થાય, અને ચઢાવો લેંકડે હસ ટકા લેખે કાપી લેવાનો ઠરાવ છે.

૧૧. એક ખેડુત સરકાર પાસેથી રૂ. ૨૦૦૦) ૬૨ વરસે રૂ. ૧૦૦) સૈનો હપ્તો બરવાની સરતે પાંચ ટકાના વ્યાજે તગાવી લે છે, હપ્તો ચૂકે તેનો રૂ. ૬૩ બરવા કચુલ કરે છે.

૧૨. એક ધરધણી પોતાની ભોંયમાં કરો કરે છે, કરામાં પાસેના સપ્તીલદારને તાકાં જોખલા મૂકવા દેછે. અને કરા તથા ભોંયના માલીફી બાબત હસ્તાવેજ લખાવી લેછે.

૧૩. ૬૨ એકર જમીન ગણોતે રૂ. ૫૦ પચાસના ઠરાવથી બપાય છે, સરકારી મહેસુલ જમીન રાખનારે બરવું. અને જમીનમાં આંખા વચેરે ફળાઈ ઝાડો ઉછેરી આપવાં તે બદલ ઝાડો ફળેથી ૬૨ ઝાડે રૂ. ૩) વજન લેખે લેવા, નહિ તો ફરસાબ નીમોનીચ ફળ લેવા.

૧૪. એક મકાન દરમાસે રૂ ૨૥ ના કીયારાથી ભાડે આપ્યું, અજાણ બાકુતને માથે છે. નળિયાની ખોટ અને ભાગ્યું તુટ્યું ફુસ્ત કરાવવાનું તથા દરવરસે દીવાળી ઉપર ઘોળાવી આપવાનું, અને પાણીના નળનો ખરચ ધર ધણીને માથે છે. ચોમાસામાં ખાલી કરાવાય નહિ, બીજી ઋતુમાં જે માસ પહેલાં નોટિસ મળવી જોઈએ.

૧૫. એક માણસ મામને પાદરે અમુક જગોએ આવેલા આ-
ખામાં રૂઠ્ઠા ખાડ પોતાના ગૌરને દાન કરે છે.

અરજીઓ વિષે મનાયત.

૧. મામમાં માણસ તથા ટોરને પાણીની ધબ્બ ધણી છે, તેથી થોડા સરકારને અરજી કરે છે. કે મોટો કૂવો મોટા હવામાં સહી-
વનો બંધાવે. નીચે ખરચ અમો આપવા તૈયાર છીએ.

૨. ધરમાં ગ્રામ રાતનાં ચોરી ચવાથી ખાતર પાડી હરામખોરા
નીચે ગ્રમાણે માલ લઈ ગયા છે.

સોનાનાં કડાં જેઠ ૧ આશરે રૂ ૧૨૫ નાં, સોનાની કંઠી આ-
શરે રૂ. ૨૦૦) નો; સોનાનાં ચોકડાં આશરે રૂ. ૧૦૦) નાં. રૂપાનાં
સાંકળાં જેઠ એક આશરે રૂ. ૧૫૦) અને પરચુરણ ચીજો સુમારે
રૂ. ૭૫) ની. જે વ્યાખત ગામ પોલીસને ખબર આપી, તાલુકાના
મીર કાન્ડેઅલને અરજી કરે.

૩. તમારે કોઈ સાથે સહેજ બોલાચાલી થતાં, તેણે તમને
માઝા દેઈ માર માથે, તે ફરિયાદની અરજી તાલુકાના મેજિસ્ટ્રેટને કરે.

(૨૪૫)

૪. કોષ્ટકો બજાવવારે છ માસની અંદરનો જામીન કમળો કપો હોય તે છોડાવવા તાલુકાના રેવન્યુ અધિકારીને અરજી કરવી.

૫. રૂ. ૧૫૦) મુદત બને વ્યાજ રૂ. ૨૮) વસૂલ કરવાને જીવાની કોર્ટમાં દાવો ખાંધી અરજી કરો. (સેકન્ડ ક્લાસ સમજાવણા કે મુનસિફ કોર્ટમાં.)

૬. કોષ્ટક અખસની મિલકત ખીન હકે જમ થાય છે તે જમીન ઉઠાવવા દીવાની કોર્ટમાં અરજી આપો.

૭. એક ગામનો હારિપટલ આસિસ્ટન્ટ પૂરનો હોશિયાર ન હોવાથી રાગી સારા થતા નથી, તેને બદલવા ઇલાકાના સરખન

૮. પોતાના ગામમાં નિશાળો સ્થાપન કરવા એબુકેશનલ ઇન્સ્પેક્ટર સાહેબ ઉપર અસરકારક અરજી લખો.

૯. એક જોવાળયો અમુક ખેતરનાં ઠોરાં ચરાવી, તુલને થઈ નુકસાન કરેછે. તો ખેતરના માલીકે તાલુકાના મેજિસ્ટ્રેટને બિગાહના ચુંદા બદલ તથા નુકસાન ભરી લેવાને કેવી રીતે અરજી કરવી જોઈએ.

૧૦. જાહેર જગા ઉપર બિલસ્ત લાવણી તથા ગીત વધેર માર્ક લોકોને કંટાળો આપનાર ઉપર લોક પોલીસને અરજી કરી, મેજિસ્ટ્રેટને ત્યાં ખીજે ફિલ્સે ફરિયાદ પણ કરી તે બખી લાવી.

રીપોર્ટ વિષે.

૧ ગામને પાદરે શક જાય એવા માણસોનું ટોળું પડેલું છે. તેને વંખેરી નંખાવવા પોલીસ પટેલે તાલુકાના ડીફેન્ડેન્ટને

રિપોર્ટ કરવો.

૨. એક ખાતેદાર પાસેની શીર પકતર જમીન કબાવી ઘોડાણુ કરી ઉપયોગ કર્યો હોય તો ગામના પટેલ તલાટીએ કોને શી રીતનો રિપોર્ટ કરવો.

૩. અમુક જીલ્લાના અમુક તાલુકાની ધર્મશાળામાં કોઈ સાધુ મુસાફર એકાએક તાવના કારણસર મરણ પામવાથી પંચાતનામું બનાવી લાસ અવનેલ મજલ પહોંચવાની પરવાનગી મળવા તે ગામના પેલીસ પટેલે ચીફ કોન્સ્ટેબલને રિપોર્ટ કર્યો.

૪. ઓછાસાલ વરસાદ ધણેજ કમી પડ્યો માટે પાક સારો ન થવાથી મહેસુલ ઉધરાવવામાં અડચણ ન પડે તે સારૂ યોજનાના જમીનો લેવાને, અગર તે ભરતાં મુઠ્ઠી ખળીઓમાંનો માલ અટકાવવાને, પરવાનગી મળવા કે મરજી અન્વયે ખીજી જોઈવણુ થવા બાબત પટેલ તલાટી તાલુકાના વહિવટદારને કેવી રીતે રિપોર્ટ કરે છે.

૫. ગામના શીતળા તથા કેલેરા બંને ચાલે છે, તે બાબત તાલુકાના રેવન્યુ અધિકારીને પટેલ તલાટી સવિસ્તર રિપોર્ટ કરશે.

૬. ગામના લોકો તળાવમાં નહાય છે, કપડાં ધુએ છે, ઢોરને પાણી પાય છે અને તેને નવરાવે છે, વગેરે અપકૃત્ય કરી પાણી બગાડે છે અને લોકો તેજ પાણી પીવાના કામમાં પણ લે છે. આથી રોગ ફાટી નીકળે છે, તે અટકાવવા તાલુકાના માજીસ્ટ્રેટને કાયદેસર જાહેરનામું પ્રસિદ્ધ થવા બાબત પેલીસ પટેલ કેવી રીતે રિપોર્ટ કરશે.

૭. એક માણસે સરકારી બાવળ કાપી પોતાના કામમાં લીધો, તે બાબત પટેલ તલાટીએ કોને શી બાબતનો રિપોર્ટ કરવો.

૬. સરકારી આબા, અને ફલુસની ફળ હરાજ થવા ગામના લલાટીએ રિતસર રિચાર્ટ કરવો.

૭. અમુક પોલીસનો માણસ ચોરા અને જુગારીઓ વગેરે સાથે મળેલો છે તે માટે ગામ બોર્ડ સુપ્રિન્ટેન્ડેન્ટને સખત રિચાર્ટ કર્યો.

હુકમો નોટીસો વગેરે વિષે મનોરથ.

૧. જમ્શાના પોલીસ સુપ્રિન્ટેન્ડેન્ટ એક તાલુકાના કોન્સ્ટેબલને હુકમ લખે છે કે તમારા તાલુકામાં ઘાઠ, ચોરી ધણી યાવ છે તેનો ખાકો બહોળરત રાખો, નહિ તો નોકરી ભાવાને પાત્ર થશે.

૨. જમ્શા કલેક્ટર કે સુબા તાલુકાના મામલતદારને હુકમ લખે છે. કે જોખસાલ જમાખંધી અમે ભતે કરવાના છીએ, માટે તલાટીના દફતરો તૈયાર કરાવવાં અને જોઇતી હકીકત મેળવી રાખવી.

૩. પાડોશીએ વાડનો જમીન દબાવીને વાઢ કરી તે ખસેડી લેવડાવવા આઠ દિવસની મુદત નોટિસ આપેલ.

૪. તમારે લાં સોનાનો ટુંપીઓ આશરે રૂ ૧૨૫) નો રૂ. સોમાં આઠ આનાની તેરીએ ત્રણ વરસથી ગીરો છે તેનો નીકાલ કરવા માલીકને નોટિસ આપો. (મુદત દિન ૧૫ ની.)

૫. એક આખકારી ખાતાનો કારકુન વગર રજાએ ગેરહાજરી રહેવાથી તેનું નામ આખકારી ઇન્સ્પેક્ટર ખાતામાંથી કમી કરે છે, અને હુકમ લખી ખખર આપે છે.

જાહેર ખબર.

અમારે ત્યાંથી નવા ધોરણને અનુસરીને તમામ વિષયો સાથે તૈયાર કરેલી પહેલેથી સાતમા ધોરણ સુધીની નોંંટા નવીન પદ્ધતિ મુજબ તૈયાર કરવામાં આવેલા લાભાંકર કૃત મોટા ગણીતનો તથા ગોખલે કૃત ગણીતનો ખુલાસો, કિન્ડરગાર્ટનની નવીન પદ્ધતિ માથેનો દેશી હિસાબ ભા. ૧ શો મુખગણિત સચિત્ર પ્રાથમિક ધોરણને માટે ત્રારી ડોલ્ફગબુક તથા ચીત્રેલી ઇંગ્લિશ બુકો નવાં ધોરણ મુજબ શિક્ષણને લગતાં કિન્ડરગાર્ટનના સાહિત્યો વાંચે તથા ગુજરાતી અને ઇંગ્લિશ સ્કુલોમાં ચાલતાં અને જનામ તથા લાખ ધરીનાં તમામ પુસ્તકો ઇંગ્લીશ અને ગુજરાતી ડીક્શનરીઓ પાઠમાળા તથા જ્યોગ્રોફી તથા રીડરો ગ્રામરો નાની મોટી સુંદરનવા વરસની ફેન્સી ડાયરીઓ અને રંગ પેન્સિલ વીગેરે સ્ટેશનરી સામાન વીગેરે કીફાયત ભાવ મંગરે. નેપાર્ગીઓ તથા માસ્તરોને આર કમીશન આપવામાં આવશે.

પત્ર વ્યવહાર કરવાનું ડેકાણું

જ્યંતીલાલ નારણલાલ મોતીલાલ શાહ.

બુક્સેલર એન્ડ પ્રિન્ટર

રીચીરોડ, અમદાવાદ.

